

బిలేకరీలు కావాలి
ఆంధ్ర తెలంగాణ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో
జిల్లాల పాటిగా స్థానిక అభివృద్ధి, సుందరిత
అభివృద్ధి, కంప్రిహెన్సివ్, యూత్ ఎంప్లూమెంట్, కావాలి
తెలుగు భాష పై అవగాహన, వార్తలు రాయగల సత్తా
ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును
MOBILE : 8886090199, 9885211993,

ఆనంతపురం
తెలుగు బిస్ వత్తిక

ఆనంతపురం
శ్రీ సత్యసాయి
5
బుధవారం 11-02-2025

ఇది దళారుల ప్రభుత్వం రైతుల కష్టాలు మంత్రులకు కన్పించడం లేదా?



- ఏ పంటకూ గిట్టుబాటు ధర లేని దయనీయం
- ఒక్క సమీక్ష చేసే ఓపిక ప్రజాప్రతినిధులకు లేదా?
- వ్యాపారులు, దళారులకు కొమ్ముకాస్తున్న ప్రభుత్వం
- 9 నెలలు తీరకుండానే 1.26 లక్షల కోట్ల అప్పు
- మంగళవారం అప్పులవారంగా మార్చిన చంద్రబాబు
- చివరకు మందుబాబులనూ మోసం చేసిన ఘనము
- ముదుపుల కోసమే 14 శాతం మార్జిన్ పెంపు
- మధ్యం వ్యాపారంలో మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలకు భాగస్వామ్యం
- ఊసరవెల్లి కూడా సిగ్గుపడేలా చంద్రబాబు తీరు
- వైసీపీ అనంతపురం జిల్లా అధ్యక్షులు అనంత వెంకటరామిరెడ్డి మండిపాటు

అనంతపురం, ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) ఆరుగలం శ్రమించి పంటలు సాగు చేసే గిట్టుబాటు ధరలు అందక రైతులు తీవ్ర ఆందోళన చెందుతున్నారని వైసీపీ అనంతపురం జిల్లా అధ్యక్షులు అనంత వెంకటరామిరెడ్డి అన్నారు. రైతాంగాన్ని ఆదుకోవాల్సిన ప్రభుత్వం వ్యాపారులు, దళారులకు కొమ్ముకాస్తోందని మండిపడ్డారు. సోమవారం వైసీపీ జిల్లా కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో ఆయన మాట్లాడారు. సాగు చేసిన ఏ పంటకూ గిట్టుబాటు ధర లేక రైతులు ఇబ్బందులు పడుతుంటే ఉమ్మడి జిల్లా నుంచి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్న మంత్రులు నిమగ్నరైతులపట్ల వ్యవహరిస్తున్నారన్నారు. ఒక్క సమీక్ష చేసే ఓపిక కూడా ప్రజాప్రతినిధులకు లేకపోవడం శోచనీయమని తెలిపారు. ప్రజలను నమ్మించి ఓట్లు వేయించుని అధికారంలోకి వచ్చాక మాటలతో పరిమితం అవుతున్నారని విమర్శించారు. తమ వైఫల్యాలను కప్పివచ్చుకునేందుకు నిత్యం గత ప్రభుత్వం, వైఎస్

జగన్మోహన్ రెడ్డిపై విమర్శలు చేయడమే పనిగా పెట్టుకున్నారన్నారు. కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక పంపన పంటల మేరకే ప్రభుత్వం వైసీపీ హయాంలో 64 లక్షల మందికి పంపన అందిస్తే ఇప్పటికే ఈ ప్రభుత్వం 1.50 లక్షల పంపనకు కోత పెట్టిందన్నారు. ఎన్నో ఎన్నో టీసీ, మైనార్టీలకు 50 ఏకర పంపన అందిస్తానని చెప్పిన హామీ ఏమైందని ప్రశ్నించారు. 9 నెలలు కూడా కాకుండానే ఏకంగా రూ. 1.26 లక్షల కోట్లు అప్పు తెచ్చారన్నారు. ప్రతి మంగళవారం అప్పుల వారంగా మార్చిన ఘనత చంద్రబాబుదని విమర్శించారు. ఎన్నికలకు ముందు సందర్భాన్ని సాగించి చెప్పిన చంద్రబాబు.. అప్పులు సృష్టిస్తూ అన్ని వర్గాలను మోసం చేస్తున్నారని మండిపడ్డారు. పంటలకు గిట్టుబాటు ధర ఏదీ? కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక రైతాంగం కష్టాలను పట్టించుకోవడం లేదని అనంత వెంకటరామిరెడ్డి విమర్శించారు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ఆర్థికంగా మద్దతు ధర ప్రకటించినా క్షేత్రస్థాయిలో రైతులకు మెలకడం కలగడం లేదన్నారు. పంట అంతా దళారుల పాలవుతోందన్నారు. రైతులు శనగ విత్తనం వేసే సమయంలో క్వింటాల్ ధర రూ. 7800 నుంచి రూ. 8 వేలు ఉంటే ఈ రోజు రూ. 5500కు పడిపోయిందన్నారు. ఇందులో కూడా రంగు మారినది చెప్పి క్వింటాల్ కు 10 నుంచి 15 కిలోలు ఉచితంగా ఇవ్వాలని అంటున్నారన్నారు. కందులు గత ఏడాది క్వింటాల్ రూ. 9 వేల నుంచి రూ. 10 వేలు పలికితే నేడు రూ. 6300 నుంచి రూ. 6400 ఉందన్నారు. కొర్రలు గత ఏడాది రూ. 6 వేలు ఉంటే ఇప్పుడు రూ. 2300 ఉందన్నారు. మొక్క జొన్న కూడా గత ఏడాది రూ. 6 వేల నుంచి రూ. 8 వేల వరకు ధర పలికితే నేడు రూ. 2 వేలు మాత్రమే ఉందన్నారు. ఇక వేరుశనక రైతుల పరిస్థితి దయనీయంగా మారిందన్నారు. 40 కేజీల బస్తా గత ఏడాది రూ. 3600 నుంచి రూ. 3800 ఉండేదని, కానీ నేడు రూ. 2600కు పడిపోయిందన్నారు. పత్తి మద్దతు ధర రూ. 7412 ఉంటే రూ. 5500 కే అమ్ముకునే పరిస్థితి వర్ధిల్లిందన్నారు. మిరప (క్వాంటిటీ) గత ఏడాది రూ. 40 వేల నుంచి రూ. 41,500 ఉంటే నేడు రూ. 7 వేల నుంచి రూ. 9 వేలు పలుకుతోందని చెప్పారు. సాధారణ మిరప గతంలో రూ. 25 వేల నుంచి రూ. 30 వేలు పలికితే నేడు కేవలం రూ. 5500కు అమ్ముకుంటున్నారని అన్నారు. అరటి పంట పది రోజు క్రితం వరకు టన్ను రూ. 30 వేలు ఉంటే నేడు రూ. 23 వేలకు పలుకుతోందన్నారు. చీనీ రైతులు కూడా తీవ్ర అన్యాయానికి గురవుతున్నారని తెలిపారు. 10 టన్నులకు 2.5 టన్నులు సూట్ రూపంలో పూలు చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. ఇలా అన్ని పంటల పరిస్థితి దారుణంగా ఉన్నా ప్రభుత్వం పట్టించుకోవడం లేదన్నారు. మరోవైపు భూగర్భ జలాలు ఇంకిపోతున్నాయని.. హెచ్ఎన్ఎస్, హెచ్ఎన్ఎస్ఎస్ వరినర ప్రాంతాల్లో మాత్రమే నీళ్లు ఉన్నాయన్నారు. అసలు భూగర్భ జలాల్లో ఇంకిపోతున్న తరుణంలో 9 గంటల ఉచిత విద్యుత్ వద్దే వద్ద అని రైతులు మొరపెట్టుకుంటున్నారని తెలిపారు. ఫర్టిలైజర్, ఎరువుల దోపిడీ జరుగుతున్నా

విజిలెన్స్, వ్యవసాయశాఖ అధికారులు పట్టించుకోవడం లేదన్నారు. జిల్లా ఉన్నతాధికారులు గ్రామాల్లోకి వెళ్తే వాస్తవ పరిస్థితులు తెలుస్తాయన్నారు. మరోవైపు మార్కెట్ యార్డల్లో కమిషన్ దండా సాగుతోందని మండిపడ్డారు. ప్రైవేట్ మార్కెట్లో పాటు ప్రభుత్వ అధ్యక్షులతో నడిచే మార్కెట్ల కూడా దళారుల చేతుల్లోకి వెళ్లిపోయాయన్నారు. క్షేత్రస్థాయిలో వైఫల్యాల కన్పించడం లేదా? క్షేత్రస్థాయిలో రైతాంగం పడుతున్న కష్టాలు ఎమ్మెల్యేల నుంచి ముఖ్యమంత్రి వరకు కన్పించడం లేదా? అని అనంత వెంకటరామిరెడ్డి ప్రశ్నించారు. ఎన్నికల్లో ఖర్చు చేశాం.. ఇప్పుడు సంపాదించుకుంటాం అనే రీతిలో ప్రజాప్రతినిధులు వ్యవహరిస్తున్నారని మండిపడ్డారు. ఇప్పటికైనా కళ్లు తెరవాలని సూచించారు. వేసవి నేపథ్యంలో తాగునీటి సమస్య కూడా ఎదురవుతోందని.. ఇప్పటికే శింగంపల్లె, నార్సీపల్లె, పామిడి వంటి మండలాల్లో నీటి ఇక్కట్లు ప్రారంభం అయ్యాయని తెలిపారు. రైతు సమస్యలతో పాటు ఎన్నికల్లో ఇచ్చిన హామీలను అమలు చేయకపోతే ఆందోళన చేస్తామని హెచ్చరించారు. ప్రతి సోమవారం సృందంలో ఇస్తున్న అర్థిలకు కూడా పరిష్కారం లభించడం లేదన్నారు. కలెక్టర్, జాయింట్ కలెక్టర్, డిఈఆర్స్ నిర్లక్ష్యం వీడి పరిష్కార చర్యలు చేపట్టాలన్నారు. మందుబాబులనూ మోసం చేసిన చంద్రబాబు అలవికాని హామీలతో అన్ని వర్గాలను మోసం చేసినట్లే మందుబాబులనూ కూడా చంద్రబాబు మోసం చేశారని అనంత వెంకటరామిరెడ్డి అన్నారు. రైతులు పండించిన పంటకు గిట్టుబాటు ధర లేదు గానీ, మధ్యం అమ్ముకునే వాళ్లకు మాత్రం కమిషన్ పెంచుతున్నారని విమర్శించారు. ఇదే సమయంలో మధ్యం ధరలను కూడా పెంచారన్నారు. ఎన్నికలకు ముందు బహిరంగ సభల్లో నాణ్యమైన మధ్యం ఇస్తాం.. బాగా తాగండి అని ప్రచారం చేసిన రాజకీయ నాయకుడు ఈ దేశంలో ఎవరైనా ఉన్నారా? అంటే అది చంద్రబాబు మాత్రమేనని అన్నారు. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా మధ్యం వ్యాపారంలో మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేల భాగస్వామ్యం ఉందన్నారు. అందుకే మార్జిన్ పెంచి దండకునే ప్రయత్నం చేస్తున్నారన్నారు. ప్రభుత్వానికి మధ్యం ద్వారా ఏటా రూ. 30 వేల కోట్ల ఆదాయం వస్తుందని.. 14 శాతం మార్జిన్ పెంచడం వెనుక ప్రభుత్వ అధినేత, వ్యాపారస్తులకు మధ్య అగ్రిమెంట్ పెరిగిందన్నారు. మరోవైపు ఎక్కువ చూసినా బెట్ల పావులు వెలుస్తున్నాయన్నారు. ఏపీలో మార్జిన్ పెంచి ముదుపులు తీసుకోవడంతో పాటు కర్ణాటక నుంచి మధ్యం తెచ్చి బెట్లపావులకు తరలించి అక్రమార్కకు పాల్పడుతున్నారని మండిపడ్డారు. చంద్రబాబును చూసి ఊసరవెల్లి కూడా సిగ్గుతో తలదించుకుంటుంది.. లేదంటే ఇన్ని రంగులు మార్చలేనని పారిపోతుంది అంటూ ఎద్దేవా చేశారు. సమావేశంలో వైసీపీ యువజన విభాగం జిల్లా అధ్యక్షుడు సాకి చంద్రశేఖర్, వైసీపీ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి అలమారు శ్రీనివాసరెడ్డి, జిల్లా కార్యదర్శి మల్లెల వేణు, జేసీఎస్ జిల్లా కన్వీనర్ శివారెడ్డి పాల్గొన్నారు.

భర్త హత్య కేసులో భార్యతో కలిపి ముగ్గురు అరెస్టు

- అక్రమ సంబంధానికి అడ్డు తగులుతున్నాడనే కడతేల్చిన వైనం...
- ద్వి చక్ర వాహనం, 3 నెల ఫోన్స్ స్వాధీనం
- అనంతపురం రూరల్ డిఎస్సీ ఆదేశాల మేరకు వివరాలు వెల్లడించిన అనంతపురం రూరల్ సి.ఐ

అనంతపురం, ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) స్థానిక కియూ మోటార్స్ ఎదురుగా ఉన్న చింత తోపులో ధర్మవరం మండలం మాల్యాపురం గ్రామానికి చెందిన దేవకొండ కాశప్ప ఏ కాశిను హత్యకు గురయినట్లు ఈనెల 2 వ తేదీ అనంతపురం రూరల్ పోలీసులు గుర్తించారు. హతమి భార్య దేవకొండ సాభాగ్య ఇచ్చిన ఫిర్యాదుతో కేసు నమోదు చేసుకుని సి.ఐ అధ్యక్షులతో దర్యాప్తు ప్రారంభించారు

దేవకొండ కాశప్ప అలియాస్ కాశి మరియు భార్య సాభాగ్యలు స్థానిక కక్కలపల్లి టిమోలా మండలంలో కూలితో మేడ్చి పని చేయించి తిరిగి గ్రామానికి వెళ్ళే వారు. కాశప్ప 2 నెలల క్రితం తన పొలం అమ్ముగా వచ్చిన డబ్బు తీసుకొని వీరల వ్యాపారం చేయడానికి హైదరాబాద్ కు వెళ్లి అక్కడనే ఉండిపోయారు. అతని భార్య సాభాగ్య రోజు వచ్చి పనులు చేయించి వెళ్ళేది. ఈ క్రమంలో 2 నెలల క్రితం కర్ణాటక రాష్ట్రం, కోలార్ కు చెందిన నవాజ్ బేగ్, గౌస్ మీర్ లు సాభాగ్య దగ్గర పనికి చేరారు. సాభాగ్య మరియు నవాజ్ బేగ్ ల మధ్య అక్రమ సంబంధం ఏర్పడి టిమోలా మండలం మొత్తం తెలిసిపోయింది. అక్రమ సంబంధం విషయం సాభాగ్య భర్తకు కూడా తెలిసి గొడవపడి మీ ఇద్దరినీ చంపుతామని కూడా కాశప్ప హెచ్చరించాడు. అక్రమ సంబంధం విషయం తన భర్తకు కూడా తెలిసిపోయింది... ఈ క్రమంలో భర్త అడ్డు తొలగించుకుంటే ప్రీయిడితో హాయిగా ఉండచ్చని సాభాగ్య భావించింది. నవాజ్ తో చర్చించింది. గౌస్ తో కలిసి భర్తను హత్య



చేయాలని కోరింది. ఈ నేపథ్యంలో ఈనెల ఒకరోజు తేదీ స్థానిక కియూ మోటార్స్ ఎదురుగా ఉన్న చింత తోపులోకి కాశప్పను నవాజు మరియు గౌస్ లు నమ్మించి తీసుకెళ్లారు. పుట్టూ మధ్యం తాగించేసి ఖాళీ బీరు బాటిల్ మరియు బండరాయితో బాది హత్య చేశారు. ఎవరికి అనుమానం కలగకూడదని సాభాగ్య పోలీసులకు తన భర్తను గుర్తు తెలియదని వ్యక్తులు హత్య చేశారని ఈనెల మూడో తేదీ పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేయడంతో కేసు నమోదు చేసుకొని దర్యాప్తు చేపట్టారు. ప్రత్యేక బృందాలు ఏర్పడి కేసు చేదీంపు పనిలో నిమగ్నమైన సీబి ఎస్ థేబల్ కు వక్కా సమాచారం అందింది. అనంతపురం రూరల్ డిఎస్సీ డి వెంకటేశ్ ఆదేశాల మేరకు సీబి ఎస్ థేబల్, ఎస్ఐ కె రాధాబాబు అధ్యక్షులతో సిబ్బంది ప్రత్యేక బృందంగా ఏర్పడి స్థానిక ఆర్టిస్ట్ స్టేడియం వద్ద ఉన్న ఈ ముగ్గురు నిందితులని అరెస్టు చేశారు.

అరెస్టులను నిందితులు:

- 1) నవాజ్ బేగ్, 25 సం., బంగారుపేట్, కోలార్, కర్ణాటక రాష్ట్రం
- 2) గౌస్ మీర్ ఏ గౌస్, 25 సం., కోలార్ టౌన్, కర్ణాటక రాష్ట్రం
- 3) దేవకొండ సాభాగ్య, 36 సం., మాల్యాపురం గ్రామం, ధర్మవరం మండలం

కూడేరులో కందుల కొనుగోలు కేంద్రాన్ని ప్రారంభించిన స్థానిక సర్పంచ్

కూడేరు ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) కూడేరు మండలం స్థానిక మండల కేంద్రంలోని ఇటీవల రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్ఠాత్మకంగా చేపట్టిన కందుల కొనుగోలు కేంద్రాన్ని రాష్ట్ర ఆర్థిక శాఖ మంత్రి పయ్యప్పల కేశవ్ ఆదేశాల మేరకు ఎంపీడిఎ్ కార్యాలయం ఆవరణం నందు ఆర్ కె ఎస్ గోడన్ వద్ద కందుల కొనుగోలు కేంద్రాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని స్థానిక సర్పంచ్ లలితమ్మ, తెదేపా నాయకులు అధ్యక్షులతో మంగళవారం రోజున కందులను కొనుగోలు కేంద్రాన్ని ప్రారంభించారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రైతుల నుండి ఎకరాకు అదనంగా నాలుగు క్వింటాళ్ళ గా కొనుగోలు సామర్థ్యం పెంపుతో క్వింటా 7550 రూపాయలుగా నిర్ణయించింది. ఈ కార్యక్రమంలో స్థానిక సర్పంచ్ లలితమ్మ, డిడిపీ నాయకులు జయప్రకాష్ గౌడ్, బొమ్మయ్య, నారాయణస్వామి, గొల్ల వెంకటేశ్ యాదవ్, ఎద్దుల సుధాకర్ నాయుడు, చిన్న ఈశ్వరయ్య, అంకే బీమా, రాయప్పల వెంకటేశ్, మసూద్ పలి, ముట్టాల అకులప్ప, గండి రామరాజునాయులు, తో పాటు ఏపీ విజయ్ కుమార్, ఏకజ్, శైలజ, రైతు సేవా కేంద్ర సిబ్బంది రాజకుమార్, సాజియా, ఎంపీఈఎ్ సరస్వతి రైతులు తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఏపీ విజయ్ కుమార్ మాట్లాడుతూ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రైతుల పండించిన కందులను క్వింటా ధర 7,550 రూపాయలతో కొనుగోలు చేస్తుందన్నారు. ఎకరాకు నాలుగు క్వింటాళ్ళ ప్రకారం కొనుగోలు చేయడానికి ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది, రైతులు ఎన్ని ఎకరాల్లో కంది పంట సాగుచేసిన కొనుగోలు చేయడానికి సిద్ధంగా ఉండన్నారు. రైతులు ఈ



అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవాలని కోరారు. అలాగే మండల రైతులు తమతమ రైతుసేవా కేంద్రాల్లో తమ ఆదార్, మొబైల్ నెంబర్ మరియు పట్టాదారు పాస్ పుస్తకము తీసుకెళ్లి 11 అంకెల (యూనిక్ కోడ్) విశిష్ట గుర్తింపు రిజిస్ట్రేషన్ చేసుకోవాలని రాబోయే రోజుల్లో ఈ విశిష్ట గుర్తింపు ఉన్న రైతులకే పీఎం కిసాన్, పంట నష్ట పరిహారం, ఇన్సూరెన్స్, అన్నిదాత సుఖీభవ మొదలగు వ్యవసాయ పథకాల మంజూరు అవుతాయి. కావున ఆయా గ్రామాల్లో రైతులు రైతు పాస్ పుస్తకాలకు విశిష్ట గుర్తింపు (యూనిక్ కోడ్) రిజిస్ట్రేషన్ ను తప్పని సరిగా చేయించుకొనవలసిన ఎం ఏ టి తెలియజేశారు.

జేబీఎన్ న్యూస్ క్యాలెండర్లను ఆవిష్కరించిన

తాడిపత్రి రూరల్ సిబి శివ గంగాధర్ రెడ్డి మరియు ఎన్ఎ ధరణి బాబు

తాడిపత్రి, ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) జేబీఎన్ న్యూస్ క్యాలెండర్లను తాడిపత్రి రూరల్ సిబి శివగంగాధర్ రెడ్డి మరియు ఎన్ఎ ధరణి బాబు చేతుల మీదుగా విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా సిబి శివగంగాధర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ ప్రజల సమస్యలను భుజాన వేసుకొని, ప్రజల పక్షాన పత్రాలవచ్చుకొని, ప్రభుత్వాధికారుల దృష్టికి ఎప్పటికప్పుడు సమస్యలు ప్రతిబింబించడమే కాకుండా ఆ సమస్యల పరిష్కారానికి మార్గదర్శిగా నిలుస్తూ అన్ని వర్గాల ప్రజల మెప్పులు



పొందుతోందని అభినందనలతో ముంచెత్తారు.

న్యాయం కోసం అర్చకులు పడి కాపులు

అనంతపురం, ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) అనంతపురం జిల్లా దేవదాయ ధర్మదాయ శాఖ అసిస్టెంట్ కమిషనర్ అర్చకుల పట్ల అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేస్తూ ఇబ్బందులు గురి చేస్తున్నాడంటే జనవరి 22వ తారీఖున దేవదాయ ధర్మదాయ శాఖ కార్యాలయం వద్ద నిరసనాకాండ జరిగింది. అనంతపురం జాయింట్ కలెక్టర్ కు ఫిర్యాదు చేశారు. అర్చకులు ఇచ్చిన ఫిర్యాదు మేర కు స్పెషల్ డిప్యూటీ కలెక్టర్ అధ్యక్షులతో విచారణ ఆదేశించడం జరిగింది. ఈ విచారణ రణ రణ దేవదాయ ధర్మదాయ శాఖ అసిస్టెంట్ కమిషనర్ గ్రెగోరీయూ కావడం జరిగింది. అర్చక సమాఖ్య సభ్యులు విచారణకు హాజరై విచారణ అధికారి అయినా తిప్పి నాయక్ కు రాతపూర్వకంగా సమాధానం చెప్పడం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా ఉమ్మడి అనంతపూర్ జిల్లా అర్చక అధ్యక్షులు వై పి అంజనేయులు మరియు సభ్యులు మాట్లాడుతూ దేవదాయ ధర్మదాయ శాఖ అధికారులు అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేయడం మంచిది కాదన్నారు.



అర్చకులు అంటే అధికారికి అలుసుగా ఉంది అన్నారు. జిల్లా జాయింట్ కలెక్టర్ విచారణ విలిచిన హాజరు కాకపోవడంలో ఆయన అంతర్గతం ఏమిటో తెలియడం లేదు అన్నారు. అధికారం చేపట్టి నాపుటినంది అధికారులకు చాలా ఇబ్బందులకు గురి చేస్తున్నారన్నారు. అర్చకుల సమస్యల పట్ల పరిష్కారం చేయని అధికారపై తగు చర్యలు తీసుకోవాలని విచారణ అధికారిని కోరడం జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో, రాజన్న, విజయ్, హనుమంత రాయడు, రామసుబ్బయ్య, ప్రకాష్, చంద్రమౌళి, శ్రీనివాసులు, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

చిలుకూరు ఆలయ అర్చకుడు రంగరాజన్న స్వామి పై డాడీ హేయనీ మైన చర్య

అనంతపురం, ఫిబ్రవరి 11 (అనంత ప్రభ) బ్రాహ్మణ సేవా సంఘం సమైక్య రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు పివి ప్రసాద్ రావు మంగళవారం రోజున విలేజ్ లతో మాట్లాడుతూ చిలుకూరు శ్రీ లాల్ దేవస్థానం అర్చక రంగరాజన్న స్వామి పై ఇటీవల డాడీ చేసిన 'రామరాజు' నాయకుడు వీరరాఘవరెడ్డి పై చర్యలు తీసుకోవాలని ఆంధ్రప్రదేశ్ బ్రాహ్మణ సేవా సంఘ సమాఖ్య రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు పి వి ప్రసాద్ రావు తీవ్రంగా మండిపడ్డారు. రామరాజు పేరుతో ఒక దళాన్ని ఏర్పరచుకొని శ్రీరాముని పేరును అప్రతిష్టాపలు చేస్తున్నారు. దార్మిక వాదులు, అర్చకులు, పూజీహతులపై డాడీ హేయమైన చర్య చట్టాన్ని ఉల్లంఘిస్తూ న్యాయ వ్యవస్థను పైతం కించపరిచేలా నిందిస్తూ, అలయ అర్చకులు రంగరాజన్న హింసించి వీడియోలు చేసి సోషల్ మీడియాలో హల్లార్



చేయటం చాలా దారుణమని వీరరాఘవ రెడ్డిని అదుపులోకి తీసుకున్న తెలంగాణ పోలీసులు, అతని అనుచర గణాన్ని కూడా అరెస్టు చేసి, కఠిన శిక్షలు అమలుపరచి తాత్కాలికతలను కాపాడాలని కోరుతూ ఆంధ్రప్రదేశ్ బ్రాహ్మణ సేవా సంఘ సమాఖ్య రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు పి వి ప్రసాద్ రావు తెలిపారు.

సాత్ ను ఏలుతున్న త్రిష.. సీనియర్ హీరోయిన్లకు ఇదేనా ఛాలెంజ్!



సాత్ లో బడా హీరోయన్ల జాబితాలో త్రిష పేరు ఉంటుందనే విషయం ప్రత్యేకంగా చెప్పనక్కర్లేదు. రెండున్నర దశాబ్దాలుగా దక్షిణాది ఆడియెన్స్ ను వరుస చిత్రాలతో అలరిస్తోంది. విభిన్న పాత్రలతో వెండితెరపై ఆకట్టుకుంటోంది. ఇప్పటికీ వరకు బడా స్టార్స్ సరసన నటించి మెప్పించింది. తన నటనతో ప్రేక్షకుల్లోనూ మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంది.

ఇండస్ట్రీలో తనదైన శైలిని ప్రదర్శిస్తూ సైఫల్ ఇమేజ్ ను సొంతం చేసుకున్నారు. పేరు తమిళ హీరోయిన్ అయినా.. తెలుగు ఆడియెన్స్ కు ఎక్కడా ఆ తేడా కనిపించకుండా తెరీర్ ను సాగించింది. ఇప్పటికీ వరుస చిత్రాలతో అలరిస్తూనే ఉంది. స్టార్ హీరోలకు జోడిగా కనిపించడమే కాకుండా ఫీమేల్ ఓరియెంటెడ్ కథలతోనూ తనదైన మార్కు ను ప్రదర్శిస్తోంది.

తెలుగులో 'చర్చ' చిత్రంతో త్రిష సెన్సేషన్ గా మారిన విషయం తెలిసిందే. దాదాపుగా రెండు దశాబ్దాల కింద విడుదలైన ఈ చిత్రం నేటికీ ఆడియెన్స్ గుండెల్లోనే వదిలంగా ఉంది. దార్లింగ్ ప్రభాస్ సరసన త్రిష నటనకు అప్పట్లో మంచి మార్కులు పడ్డాయి. ఆమె టాలెంట్ తో ఇండస్ట్రీ పెద్దలనూ మెప్పించింది. ఆ తర్వాత నుంచి వరుస ఆఫర్లను దక్కించుకుని స్టార్ హీరోయిన్ గా ఎదిగిన విషయం తెలిసిందే. 20 ఏళ్లకు పైగా తన నటనా జీవితాన్ని విజయ వర్షంలో నడిపిస్తోంది. ఫ్యాన్స్ ను మరింతగా ఆకట్టుకుంటూనే ఈతరం ఆడియెన్స్ ను కూడా తన దారిలోకి తెచ్చుకుంటోంది.

100 కోట్ల క్లబ్ లో అజిత్ మూవీ.. డిజాస్టర్ టాక్ లో విదాముయార్ని సంచలనం"100 కోట్ల క్లబ్ లో అజిత్ మూవీ.. డిజాస్టర్ టాక్ లో విదాముయార్ని సంచలనం"

ఇదిలా ఉంటే.. రెండున్నర దశాబ్దాలుగా త్రిష సినీ ఇండస్ట్రీలో యాక్టివ్ గా కనిపిస్తున్నారు. అయితే ప్రస్తుతం చలనచిత్ర పరిశ్రమలో భారీ మార్పులు జరుగుతున్న విషయం

తెలిసిందే. తెలుగు సినీమాలకు వరల్డ్ వైడ్ మార్కెట్ పెరగడంతో కొత్త హీరోయిన్లకు అవకాశాలు మెరుగుతున్నాయి. ఛాలెంజింగ్ రోల్స్ లో హీరోయిన్లను ఎంపిక చేయడం దర్శకునిస్థాతలకూ సవాల్ గానే మారుతోంది. ఈక్రమంలో యంగ్ హీరోయిన్లు కూడా తమ యాక్టింగ్ స్కిల్ తో ఆఫర్లను అందుకుంటూనే ఉన్నారు.

ఇన్ని పరిస్థితుల మధ్య కూడా ప్రస్తుతం భారీ చిత్రాలను లైసెన్స్ చేసిన సీనియర్ హీరోయిన్ ఎవరంటే.. త్రిష పేరే చెప్పాలి. ప్రజెంట్ ఈ ముద్దుగుమ్మ ఏకంగా అరడజన్ ప్రాజెక్ట్స్ తో బిజీగా ఉంది. అందులో నుంచి తమిళ చిత్రం 'విదాముయార్ని' చిత్రంతో ఇటీవల ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. అజిత్ హీరోగా నటించిన ఈమూవీ ప్రేక్షకాదరణను పొందుతోంది. బాక్సాఫీస్ వద్ద కూడా మంచి జోరు కనబరుస్తోంది. ఇక ప్రమోషన్స్ లో త్రిష నందడి చేస్తూ ఫ్యాన్స్, ఆడియెన్స్ ను ఆకట్టుకుంటూనే ఉన్నారు.

ఇదే క్రమంలో త్రిష లైసెన్స్ పరిశీలిస్తే పాకింగ్ గా ఉంది. సెకండ్ ఇన్నింగ్స్ లోనూ భారీ చిత్రాలను లైసెన్స్ తో పెట్టి ఆశ్చర్యపరుస్తోంది. యంగ్ హీరోయిన్లను దాటుకొని అవకాశాలను చేజిక్కించుకుంటోంది. తమిళంలో 'విదాముయార్ని' అలరించగా.. గుడ్ బ్యాడ్ అగ్ని, కమల్ హాసన్ థంగ్ లైఫ్, సూర్య 45, మలయాళంలో రామ్, ఇక తెలుగు మెగాస్టార్ చిరంజీవి - వశిష్ట కాంధోలోని 'విశ్వంధర' చిత్రంలోనూ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది.

ఇప్పటికే చిరు సరసన స్టాటిస్ మూవీలో నటించింది. ఇక ఎనిమిదేళ్ల తర్వాత తెలుగులో 'విశ్వంధర'లో నటిస్తుందట.. పైగా చిరు సరసన త్రిష ఎలాంటి మేజిక్ చేస్తుందోనని ఫ్యాన్స్ ఎదురుచూస్తున్నారు. ఇలా త్రిష సాత్ సినీమాలను ఏలుతూ ఫుల్ బిజీగా ఉండటం సంతోషంగా ఉందంటున్నారు అభిమానులు.



బ్లా కలర్ డ్రెస్ లో రకుల్ ప్రెస్టింగ్ లుక్ ..



సాధారణంగా ఆర్మీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ ఉన్న కుటుంబంలో అంతా ఎంత స్ట్రెక్ట్ గా ఉంటారో తెలిసిందే. అలాంటి ఫ్యామిలీ నుంచి వచ్చి టాప్ హీరోయిన్ గా ఎదిగా రకుల్ ప్రీత్ సింగ్. ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టిన అనతికాలంలోనే స్టార్ హీరోయిన్ స్టేటస్ అందుకున్నారు రకుల్. ప్రస్తుతం తెలుగు తెరకు దూరంగా హిందీలోనే తన అదృష్టం వరిల్లించుకుంటున్నారు. తాజాగా ఆమె సోషల్ మీడియాలో షేర్ చేసిన ఫోటోలు వైరల్ అవుతున్నాయి.

10 అక్టోబర్ 1990న పంజాబీ సిక్కు కుటుంబంలో సూపర్ స్టార్ జన్మించారు రకుల్ ప్రీత్ సింగ్. ఆమె తండ్రి కుల్చిందర్ సింగ్ ఆయన ఆర్మీలో ఆఫీసర్.. తల్లి రాజేందర్ కౌర్. ధౌలా కోనలోని ఆర్మీ పబ్లిక్ స్కూల్లో ప్రాథమిక విద్యాభ్యాసం, ఢిల్లీలోని జనన్ అండ్ మేరీ కాలేజీలో మ్యాగమేడిక్స్ లో డిగ్రీ పూర్తి చేశారు రకుల్. క్రమశిక్షణ, సమయపాట, కష్టపడే తత్వాన్ని తన పేరెంట్స్ నుంచే నేర్చుకున్నారని రకుల్ ఎన్నో వేదికలపై తెలిపారు ఈ ముద్దుగుమ్మ. వారే తనకు ఇన్స్ పిరేషన్ అని.. జీవితంలో అనుకున్నది సాధించడానికి తనను వెన్నెత్తి ప్రోత్సహించారని తన తల్లిదండ్రుల గురించి గొప్పగా చెబుతుంటారు.

అందరూ నటనపై ఆసక్తితోనో, ప్యాషన్ తోనో సినీ పరిశ్రమలో అడుగుపెడుతుంటారు. అయితే రకుల్ మాత్రం కేవలం పాతెల్ మన కోసం ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టారట. తొలుత కన్నడంలో గిల్లి సినీమాతో హీరోయిన్ గా ఎంట్రీ ఇచ్చిన రకుల్. తర్వాత మోడలింగ్ లో దుమ్మురేపా-రు. నందీష్ కిషన్ హీరోగా నటించిన వెంకటాద్రి ఎక్స్ ప్రెస్ మూవీతో తెలుగువారిని పలకరించారు. ఈ సినీమాలో ఆమెకు నేమ్ అండ్ ఫేమ్ వచ్చింది. వచ్చిన ప్రతి అవకాశాన్ని అందుకుంటూ టాలీవుడ్ లో స్టార్ హీరోయిన్ గా వెలుగొందారు. విద్యా, పెద్దా అందరికీ రకుల్ ప్రీత్ సింగ్ హీరోయిన్ గా కావాల్సి అన్నంతగా బలమైన ముద్రవేశారు.

టాలీవుడ్, కోలీవుడ్, బాలీవుడ్ లలోనూ ఛాన్స్ లు పట్టేసింది రకుల్. తన సంపాదనను తెలివిగా పలు వ్యాపారాల్లో పెట్టుబడులు పెట్టి రెండు చేతులా సంపాదిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ నటుడు, నిర్మాత అయిన జాకీ కష్టపడే తత్వాన్ని తన పేరెంట్స్ నుంచే నేర్చుకున్నారని రకుల్ ఎన్నో వేదికలపై తెలిపారు ఈ ముద్దుగుమ్మ. వారే తనకు ఇన్స్ పిరేషన్ అని.. జీవితంలో అనుకున్నది సాధించడానికి తనను వెన్నెత్తి ప్రోత్సహించారని తన తల్లిదండ్రుల గురించి గొప్పగా చెబుతుంటారు.

లైలా బాయ్ కాట్.. వైసీపీ శ్రేణుల ఆగ్రహం.. చిక్కుల్లో హీరో విశ్వక్ సేన్!



మాస్ కా దాస్ విశ్వక్ సేన్ నటించిన రొమాంటిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైనర్ లైలా. ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ షైన్ స్క్రీన్ బ్యానర్ పై సామా గారపాటి నిర్మించారు. రామ్ నారాయణ్ దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ సినీమా ఆకాంక్ష శర్మ, కామాక్షి భాస్కర్ కీలక పాత్రల్లో నటించారు. ఇటీవల రిలీజైన సినీమా ట్రైలర్ కు అనూహ్యంగా స్పందన లభించింది. ఈ క్రమంలో ప్రమోషన్ లో భాగంగా నిర్వహించిన ప్రి రిలీజ్ ఈవెంట్ కు మెగాస్టార్ చిరంజీవి ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు. అయితే ఈ వేడుకలో 30 ఇయర్ ఇండస్ట్రీ పుణ్యి చేసిన కామెంట్స్ వైరల్ అవుడమే కాకుండా వివాదాస్పదమయ్యాయి. ఈ వివాదం గురించిన వివరాలిక్కే వెల్లడే..

లైలా ప్రి రిలీజ్ వేడుకలో భాగంగా యాక్షన్ పుణ్యి మాట్లాడుతూ.. సినీమాలో

మేకల సత్తి అనే పాత్రలో నటిస్తున్నాను. నా వద్ద 150 మేకలు ఉండేవి. కానీ చివరకు 11 మేకలే మిగులుతాయి అనే విధంగా కామెంట్స్ చేశారు. అయితే 11 నంబర్ ను తన స్పీచ్ లో వాడటంపై పుణ్యిపై వైసీపీ శ్రేణులు విరుచుకుపడ్డారు. సోషల్ మీడియాలో బాయ్ కాట్ లైలా అనే హ్యాష్ ట్యాగ్ ను ట్రెండ్ చేశారు.

పుణ్యి వ్యాఖ్యలు వివాదంగా మారడంతో విశ్వక్ సేన్ నందిగంలో వడ్డారు. ఆయనకు వైసీపీ నేతలు, సినీ వర్గాలు కాలే చేసి వివాదాన్ని తగ్గుముఖం పట్టించేలా చర్యలు చేపట్టాలని సలహాలు ఇచ్చారట. వైసీపీ శ్రేణులు బాయ్ కాట్ పిలుపు ఇస్తే సినీమాపై ప్రతికూల ప్రభావం వరుతుంది. కాబట్టి వారితో మాట్లాడి వివాదాన్ని ముగిసేలా చూసుకోవాలని సూచించారట.

దాంతో లైలా మూవీ యూనిట్ వెంటనే

ఈ వివాదంపై క్లారిటీ ఇచ్చేందుకు ప్రెస్ మీట్ నిర్వహిస్తున్నది. వైసీపీ శ్రేణులు ఇచ్చిన బాయ్ కాట్ ఉ వసంహరించుకోవేలా వారికి వివరణ ఇవ్వాలని స్వయంగా విశ్వక్ సేన్ మీడియాతో మాట్లాడనున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో ప్రెస్ మీట్ లో విశ్వక్ సేన్ ఏం మాట్లాడుతారనే విషయం ఆసక్తిగా మారింది.

ఇదిలా ఉండగా, విశ్వక్ సేన్ కు వైసీపీ నేతలకు సన్నిహిత సంబంధాలు ఉన్నాయి. వారితో ఇప్పటికీ చర్చలు జరిపారు. ఈ వివాదాన్ని పెద్దగా పట్టించుకోవద్దు. పుణ్యి తన క్యారికెక్చర్ సంబంధించిన సన్నివేశాన్ని కామెడీగా చెప్పారు. అందులో ఎలాంటి వివాదం లేదని క్లారిటీ ఇచ్చారని తెలిసింది. ఫిబ్రవరి 14వ తేదీన రిలీజ్ కానున్న ఈ సినీమా వివాదాన్ని చిత్ర యూనిట్ ఎలా పరిష్కరించుకొంటారనేది ఆసక్తిగా మారింది.

ఒక పథకం ప్రకారం మూవీ రివ్యూ అండ్ రేటింగ్

పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్ సిద్ధార్థ సీలకంథ (సాయిరాం శంకర్) డ్రగ్స్ బానిస అవుతాడు. తనకు సన్నిహితులైన దివ్య (భానుశ్రీ) హత్య కేసులో నిందితుడిగా ఇరుక్కుపోతాడు. దాంతో పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్ హెరాడా నుంచి కోర్టు తొలగిస్తుంది. తాను నిరపరాధిని అని కోర్టులో డిఫెన్స్ లాయర్ చినబాబు (కళ్యాణ్ మణి)తో పోటీ పడలేకపోతాడు. ఈ పరిస్థితుల్లో డిఫెన్స్ లాయర్ భార్య శ్వేత హత్యకు గురి అవుతుంది. ఆ నేరం కూడా సిద్ధార్థ పైనే పడుతుంది. ఇలా సీరియల్ మర్డర్స్ తో సిద్ధార్థ లైఫ్ అగమ్యగోచరంగా మారిపోతుంది.

సిద్ధార్థ డ్రగ్స్ కు ఎందుకు బానిస అయ్యాడు? తన భార్య సీత (అషిమా సర్వాలి) కు ఏమైంది? అదృశ్యమైన సీత కోసం సిద్ధార్థ ఎలాంటి ప్రయత్నాలు చేశాడు? దివ్యను ఎవరు హత్య చేశారు? మర్డర్ కేసులను ఏసీపీ కవిత (శృతి సోది), రఘురామ్ (సముద్రఖని) ఎలా దర్శిస్తు చేశారు. హత్య కేసుల్లో సిద్ధార్థను పక్కా పథకం ప్రకారం ఇరుకించే ప్రయత్నం చేశారు? చివరకు పాతకుడిని సిద్ధార్థ పట్టుకొన్నాడా? తాను నిర్దోషిని సిద్ధార్థ ఎలా నిరూపించుకొన్నాడు? హత్యలకు పాల్పడుతున్న హంతకుడి ఆట ఎలా కట్టించాడు అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే ఒక పథకం ప్రకారం సినీమా కథ.

దర్శకుడు వినోద్ కుమార్ విజయన్ విషయానికి వస్తే.. మర్డర్ మిస్టరీ పాయింట్ రాసుకొన్న విధానం.. దానిని ఆడియెన్స్ లో క్యూరియాసిటీ పెంచేలా సన్నివేశాలను డిజైన్ చేసుకొన్న విధానంతో సత్తెన్ సాధించాడు. ఫస్ట్ లో ఆయన టేకింగ్ విషయంలో కొంత తడబాలు కనిపించినా.. సెకండాఫ్ తో ఇంటెలిజెంట్ స్క్రీన్ ప్లేతో స్టోరీని గ్రాస్పింగ్ గా నేరేట్ చేయడమే కాకుండా సన్నివేశాలను వరుగులు పెట్టించాడు. సాయిరాం శంకర్ బాడీ లాంగ్వేజ్, యాంటిక్యూడ్ తగినట్లుగా సిద్ధార్థ పాత్రను డిజైన్ చేసి ఆయన నుంచి మెచ్చుదీపిలో కూడిన పెర్ఫార్మెన్స్ ను రాబట్టుకొన్నాడు. కేవలం మర్డర్, సస్పెన్స్

థ్రిల్లర్ గానే కాకుండా మంచి లవ్ స్టోరీతో, సిద్ థ్రిరామేతో ఫీల్ గుడ్ పాటలతో ఆడియెన్స్ మంచి అనుభూతిని పంచారు.

ఇక నటీనటుల పెర్ఫార్మెన్స్ విషయానికి వస్తే.. సాయిరాం శంకర్ యాక్టింగ్ బాగుంది. లాయర్ గా, భార్యను మిస్ అయి డ్రగ్స్ బానిసైన భర్తగా, మర్డర్ మిస్టరీని ఛేదించే ఇన్వెస్టిగేటర్ గా పెర్ఫార్మెన్స్ కు సోఫీ ఉన్న పాత్రలో మెప్పించారు. సినీమా భారాన్నంత తన భుజాల మీద వేసుకొని పూర్తిగా తన పాత్రకు న్యాయం చేశాడు. ఇక సముద్రఖని ఓ పెక్కులర్ డైలాగ్ డెలివరీతో కామెడీ పండిస్తే.. శృతి సోది, కళ్యాణ్ మణి, అషిమా సర్వాల అందరూ తమ పాత్రలకు పూర్తి న్యాయం చేశారు.

అలాగే సాంకేతిక విభాగాల పనితీరు విషయానికి వస్తే.. మ్యూజిక్, బ్యాక్ గ్రౌండ్ సౌండ్, సినీమాలోగ్రఫీ, స్క్రీన్ ప్లే ఈ మూవీకి షైన్ పాయింట్స్. సిద్ థ్రిరామ్ పాడిన రెండు పాటలు కూడా మంచి ఫీల్ తో తెర మీద కనిపించాయి. బ్యాక్ గ్రౌండ్ సౌండ్ అందించిన గోపి సుందర్ సెకండాఫ్ తో చాలా సీప్స్ భారీగా ఎలివేట్ చేశారు. దర్శకుడు అనుసరించిన స్క్రీన్ ప్లే తగినట్లుగా సినీమాలోగ్రఫీ, ఎడిటింగ్ విభాగాలు చక్కటి సహకారం అందించారు. నిర్మాతలు వినోద్ కుమార్ విజయన్, గార్లపాటి రమేష్, సహనిర్మాతలు జీను మల్లి, స్వాతి కల్యాణి అనుసరించిన నిర్మాణ విలువలు బాగున్నాయి. ఈ సినీమాకు చాలా మంచి నేషనల్ అవార్డు విస్మర్స్ వినిచేయడం విశేషంగా చెప్పుకోవాలి.

ఒక పథకం ప్రకారం సినీమా గ్రాస్పింగ్ గా, ఇంటెలిజెంట్ స్క్రీన్ ప్లేతో సాగే లవ్, ఎమోషనల్ డ్రామా. మర్డర్ మిస్టరీగా రూపొందిన ఈ సినీమాలో చాలా థ్రిల్లింగ్ ఎలిమెంట్స్ ఉంటాయి. ఫస్ట్ లో కొంత నిదానంగా నడిచివచ్చింది.. సెకండాఫ్ రేసేగా సాగి మంచి అనుభూతిని పంచుతుంది. స్క్రీన్ ప్లేలో ఉండే దుమ్మతోనే కథలో ఎలన్ గుర్తించడానికి పట్టుకొనే పదవేలు అనే పోలీస్



పెట్టడం వారికి సినీమాపై ఉన్న నమ్మకానికి నిదర్శనంగా చెప్పుకోవచ్చు. యాక్షన్, సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్స్ ఇవ్వడం వారికి ఒక పథకం ప్రకారం తప్పకుండా సచ్చుతుంది. మాస్ ఆడియెన్స్ పక్కా ఆకట్టుకొనే అంశాలు ఉన్నాయి. ఈ

వారం కాన్సెప్ట్ చేస్తే సినీమాల చూడాలనుకొనే వారు ఈ సినీమాను థియేటర్ లో తప్పకుండా చూడాలని థ్రిల్లర్ మూవీ.