

విలేజ్ కమిటీలు కావాలి
ఆంధ్ర తెలంగాణ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో
జిల్లాల పాటిగా స్థానిక సంస్థల్ని, మండల
అధికారం, కంట్రీబ్యూట్, యాదా విధివిధానం, కావాలి
తెలుగు భాష పై అవగాహన, వార్తలు రాసుకుంటే సత్తా
ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలి

MOBILE : 8886090199, 9885211993,

ఆనంతపురం
తెలుగు విశేషత

ఆనంతపురం
శ్రీ సత్యసాయి
5
మంగళవారం 15 జూలై 2025

మావంట రండి అభిరుద్ధి చూపిస్తాం

ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి పై మేయర్ మహమ్మద్ వసీం విమర్శలు

ఆనంతపురం, జూలై 14 (ఆనంత ప్రభ) జిల్లా వైసీపీ కార్యాలయంలో మేయర్ మహమ్మద్ వసీం ఎన్ని సెల్ జిల్లా అధ్యక్షులు నరసింహులు, బీసీ సెల్ అధ్యక్ష నియోజకవర్గ అధ్యక్షులు లక్ష్మన్న కార్పొరేటర్లు, నాయకులతో కలసి విలేజ్ కమిటీల సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మేయర్ మహమ్మద్ వసీం మాట్లాడుతూ గత ఎన్నికల సమయంలో అపద్ధాలు, మోసపూరిత హామీలతో అధికారంలోకి వచ్చిన కూటమి నేతలు యేడాది పాలనలో ఏ ఒక్క హామీని అమలు చేయకపోగా, ఒక్క అభిరుద్ధి కార్యక్రమం కూడా చేపట్టలేదన్నారు. అయినా ప్రజలను మభ్యపెట్టేందుకు సుపరిపాలన అంటూ ప్రజల వద్దకు వెళ్తున్నారని విమర్శించారు. అధ్యక్ష ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ గతంలో రెండు రోజులు మాత్రమే స్థానికంగా వుండేవారని సుపరిపాలన కార్యక్రమం కోసం ఇప్పుడు 10 రోజులుగా ఉంటున్నారని ఎద్దేవా చేశారు. సుపరిపాలన కార్యక్రమంలో ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ ఎప్పటిలాగే చెప్పిన అపద్ధాలనే చెప్పతూ గాలి మాటలు మాట్లాడుతున్నారని విమర్శించారు. నగరంలో రూ. 118 కోట్లతో అభిరుద్ధి చేశాను అని చెబుతున్నారని, ఇందులో రూ. 31 కోట్లు జనరల్ ఫండ్స్ వసులు, ఎస్ క్యాప్ నిధులు రూ. 15 కోట్లు, రూ. 12 కోట్లతో డంప్ యార్డ్ అభిరుద్ధి వసులు చేసినట్లు అపద్ధాలు చెబుతున్నారని ఆరోపించారు. అదే విధంగా రూ. 15 కోట్లతో చేశాను, నారాయణ పురం బ్రిడ్జి నేనే నిర్మించా, పంగల్ రోడ్ నుండి బళ్లారి రోడ్ వరకు ఫోర్ లైన్ రోడ్ టీడీపీ హయాంలోనే మంజూరు అయ్యింది అంటూ గాలి మాటలు ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ మాట్లాడటం హాస్యాస్పదంగా ఉందన్నారు. నారాయణపురం బ్రిడ్జి నిర్మాణానికి 15.11.2023న, రు. 15 కోట్ల రోడ్ నిర్మాణానికి 27.07.2021 జీ.ఓ.లు విడుదల అయ్యాయని గుర్తించాలన్నారు. కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత నగర అభిరుద్ధికి సంబంధించి విడుదలైన జీ.ఓ. ఒక్కటి ఉంటే చూపించమంటే ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ వ్యక్తిగత విమర్శలు చేస్తున్నారని, పెద్దలను గౌరవించి నిజాలు మాట్లాడడం ఇప్పటికైనా నేర్చుకోవాలని సూచించారు. వైసీపీ హయాంలో నగరంలో 211 అభిరుద్ధి వసులు మంజూరు చేసి



చేందర్లు విలిఫ్ కుట్రరద్దు చేశారు అధికారంలోకి రాగానే ఆ వసులు రద్దు చేశారన్నారు. అదేజ్జ వైసీపీ పాలనలో మాజీ ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్ మోహన్ రెడ్డి సహకారంతో ఆనంత వెంకటరామిరెడ్డి కృషితో నగరంలో జరిగిన అభిరుద్ధి యేడాది కూటమి పాలనలో జరిగిన అభిరుద్ధి ఏమీలే ప్రజలు గమనించాలని, నేడు కూటమి నేతల ఒత్తిళ్లతో కాంట్రాక్టర్లు వసులు చేసేందుకు ఇబ్బందులు వదుతున్నారని ఆరోపించారు. అదే విధంగా అదేజ్జ లో నగరంలో ప్రశాంతంగా ఉండేదని కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత దాడులు దౌర్జన్యాలు భూకట్టాలు అధికం కావడమే కాకుండా స్వంత పార్టీ నేత పై హత్యాయత్నం, రూమ్ ఇన్వేస్టిగేషన్ లాడ్జ్ పై దాడి, బార్ పై దాడి వంటి ఘటనలలో ముఖ్య నాయకుడిపైనే ఆరోపణలు

వచ్చాయని, వైసీపీ అధికార ప్రతినిధి చింతకుంట మధుపై దాడి, జెడ్పీ చైర్మన్, మేయర్ ఛాంబర్ లలో దౌర్జన్యంగా ప్రవేశించిన తీరు కూటమి నేతల దౌర్జన్యాలకు నిదర్శనమని విమర్శించారు. ఇలాంటి వాటికి మేము బయపడమని ప్రజల పక్షాన ప్రతిపక్ష పార్టీగా ప్రతిస్పానే ఉంటామని, దైర్యంగా ప్రజలలోకి వెళ్తామని స్పష్టం చేశారు.

ఎన్ని సెల్ జిల్లా అధ్యక్షులు నరసింహులు మాట్లాడుతూ కూటమి పాలనలో దళితులపై దాడులు అధికమయ్యాయని, దళితుల అసైన్డ్ భూములు రిజిస్టర్ కాకుండా అడ్డుపడుతున్నారని విమర్శించారు. విజయవాడలో వైసీపీ హయాంలో నిర్మించిన 125 అడుగుల అంజేర్గర్ స్మృతివనంను నిర్వీర్యం చేసేలా ప్రవేట్ వరం చేస్తున్నా దళిత హోంమంత్రి ఏమి చేస్తున్నారని ప్రశ్నించారు. వైసీపీ అధినేత వై ఎస్ జగన్ మోహన్ రెడ్డిని విమర్శించేటట్టి వీరికి పదవులు ఇచ్చినట్లు ఉన్నారని ఆరోపించారు. నగర టీడీపీలోకి అధ్యక్ష ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ చీమ పట్టలో పాములా చేరి సంపదపై దృష్టి తప్ప ప్రజా సమస్యలను పట్టించుకోలేదని విమర్శించారు. నగర అభిరుద్ధిపై క్రిస్ క్లబ్ లో చర్చకు సిద్ధమా అని సవాల్ విసిరారు.

అధ్యక్ష బీసీ విభాగం అధ్యక్షులు లక్ష్మన్న మాట్లాడుతూ కూటమి నేతలు బీసీ మహిళా జెడ్పీ చైర్మన్ పై దాడి చేయడం అప్రజాస్వామికమన్నారు. వైసీపీ హయాంలో చిన్న చిన్న సందులలో కూడా సిమెంట్ రోడ్లు చేశామని మీరు సుపరిపాలన కార్యక్రమం కోసం సీడిబి వెళ్తున్న రోడ్లు కూడా మేము వేయించినవేనన్నారు. మీరు నిర్వహిస్తున్న తొలి అడుగు కార్యక్రమం అఖిర్ అడుగు అవుతుందని హెచ్చరించారు. కార్యక్రమంలో కార్పొరేటర్లు అనిల్ కుమార్ రెడ్డి, రహంతుల్లా, కమల్ భూషణ్, శ్రీనివాసులు, సంపంగి రామాంజనేయులు, ఇషాక్, కో అప్పన్ సభ్యులు శంషుద్దీన్, నాయకులు రామచంద్ర, దాడు, రియాజ్, కుల్లుయ్యాస్, మహబూబ్ బాషా, కాకర్ శివా తదితరులు పాల్గొన్నారు.

అనాథ పిల్లలకు అండగా కాకర్ల బ్రదర్స్

సుమారు లక్ష రూపాయలు విలువైన పుస్తకాలు పంపిణీ తల్లి తండ్రీ ఇద్దరు లేని ఏడు మంది పిల్లలను అడాప్ట్



విద్యార్థులతో కాకర్ల బ్రదర్స్

తాడిపత్రి, జూలై 14 (ఆనంత ప్రభ) తాడిపత్రి పట్టణంలోని భగవాన్ శ్రీ రమణ మహర్షి ఆశ్రమం స్కూల్ నందు సోమవారం పాఠశాలపరీక్ష, టీడీపీ నాయకులు కాకర్ల రంగనాథ్ మరియు వారి సోదరులు కాకర్ల జగన్నాథ్, కాకర్ల రంగనాయకులు, సుమారు 1,00,000/- (లక్ష రూపాయలు) విలువ గల బిక్సీ బుక్స్, నోట్ బుక్స్, పెన్స్, పెన్సిల్స్, జామెట్రి బాక్సెస్, క్రికెట్ కిట్లను పంపిణీ చేయడం జరిగింది. తల్లి తండ్రి ఇద్దరు లేని ఏడు మంది పిల్లలను కాకర్ల రంగనాథ్ అడాప్ట్ చేసుకోవడం జరిగింది. అలాగే ఉపాధ్యాయ బృందం పాఠశాల నాయకత్వం వారు పిల్లలకు త్రాగినీరు అసౌకర్యం ఉందని తెలియజేయగా కాకర్ల రంగనాథ్ & బ్రదర్స్ దానిని బాగు చేస్తానని



అడాప్ట్ చేసుకున్న తల్లి తండ్రి ఇద్దరు లేని ఏడు మంది పిల్లలు

చెప్పడం జరిగింది. స్కూల్ పిల్లలు బాగా చదివి ఉన్నత స్థాయికి ఎదగాలని, ప్రాజెక్టర్ సౌకర్యం కూడా ఏర్పాటు చేస్తామని పిల్లలకు మంచి విద్యను అందించాలని ఉపాధ్యాయులను కోరడం జరిగింది. స్కూల్లో ఏ నమస్కలు ఉన్నా తమకు తెలియజేయాలని మంచి విద్యను అందించాలని ఉపాధ్యాయులను కోరుతూ, మీకు సేవ చేసే అవకాశం కల్పించినందుకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కుటుంబ సభ్యులు రంగ ప్రభాకర్, రంగ యశస్వినీ, జెనీత్, యోగివి, మోక్షజ్ఞ పాల్గొన్నారు.



క్రికెట్ కిట్లు పంపిణీ

వాతావరణభీమా, ఫసల్ భీమా, పంటలభీమా ప్రీమియాన్ని రైతులకు ఉచితంగా ప్రభుత్వమే ప్రభుత్వ భీమారంగ సంస్థలకు చెల్లించాలి

శింగనమల, జూలై 14 (ఆనంత ప్రభ) ఏపి రైతుసంఘము అధ్యక్షులు మోగనమల మండలతహశీల్దార్ శేషారెడ్డి రైతు-సమస్యలపై వివరాలను ఇవ్వడము జరిగింది. ఈ సందర్భంగా జిల్లా రైతుసంఘము అధ్యక్షులు డి. చిన్నప్పయ్య మాట్లాడుతూ, రైతులు, కౌలరైతుల పంటలకు సాగు చేయడానికి రైతుల దగ్గర నగదు లేక విత్తనాలు, ఎరువులు మైక్రో ఫైనాన్సర్ల దగ్గర అధికవడ్డీలకు అప్పులు చేసి సాగు ఖర్చులు, ఒక ప్రక్క పిల్లల చదువులు, ఒక ప్రక్క అనారోగ్య సమస్యలతో రైతుల పరిస్థితి దుర్భరంగా ఉన్నది, ప్రతి సంవత్సరం సంవత్సరం అప్పులు చేసి సాగు చేస్తున్న ప్రక్కతి వైవరీత్యాల వలన వీడవీడల వలన పంటలు సరిగా పండక అరకొర పండిన పంటలకు గిట్టుబాటు ధర లేక ప్రతియేటా అప్పులు పెరిగిపోతున్నాయి తప్పా పెట్టిన పెట్టుబడి కూడా రావడములేదు, ఖరీదైన ప్రారంభమైనప్పుడే అప్పుతున్నా చినుకుజాడలేదు, ప్రభుత్వాలు కరువు మండలాలుగా ప్రకటించినా కేంద్రరాష్ట్ర ప్రభుత్వాల నుంచి అటువంటి కరువు సహాయక చర్యలు అందించడం లేదు పంటలు సగ్గుతో పంటలు రైతులు అనేది దరిదాపులేనే కనబడడం లేదు పంట సగ్గు పరిహారం ప్రకటించిన తప్ప ప్రభుత్వం అందడం లేదు కావున ప్రభుత్వం కనీసం ఉచిత పంటల బీమా విధానాన్ని ప్రవేశపెట్టాలి, చేరువనగ హక్కులను 16000 రూ" పత్రికాక్షరకు 16000 రూ" దానివ్వ హక్కులను, 9375 రూ" చీని 6875 రూ" టమాట హక్కులను 4000 రూ" అరటి హక్కులను 7500 రూ" తోపాటు హక్కులను పంటల బీమాను ప్రీమియాన్ని మరియు ప్రభుత్వమే భరించాలి గడువును జూలైలను అఖిరపరకు పోడిగించాలి, మరియు సగ్గు వంటల బీమాలో కండి, జొన్న మొక్కజొన్న, అముదం, ఎందుమిరవ, తదితర పంటలకు ఈ నెల 31 లోపు చెల్లించాలని సూచించారు ఆగడువును కూడా ఆగస్టు



15 వరకు పోడిగించాలి ఆ పంటల భీమా ప్రీమియాన్ని ప్రభుత్వమే రైతుల తరఫున చెల్లించాలని ప్రీమియాన్ని ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలే చెల్లించాలి, పంట సగ్గుతో సగ్గుపోయిన 15 రోజుల్లోనే పంట సగ్గు పరిహారం, పంటలు బీమా పరిహారాన్ని అందించాలి, అన్నదాతను భీమా తక్కువ రైతుల భావాలతో జమచేయాలి రైతులకు పూర్తిగా ఉపశమనం కలగాలంటే ఒకేసారి రైతుల తీసుకున్న పంట రుణాలన్నీ మాఫీ చేసి తిరిగి కొత్త రుణాలు ఇవ్వాలని ఆంధ్రప్రదేశ్ రైతు సంఘం ద్వారా కేంద్రరాష్ట్ర ప్రభుత్వాలను డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో రైతుసంఘము నాయోజకవర్గ అధ్యక్షులు మధువాదబ్, సీపీఐ మండల సహాయకార్యదర్శి చేనేతమడు, వ్యవసాయ కార్మికమండల కార్యదర్శి మునిస్వామి, సీపీఐ సీనియర్ నాయకులు, వెంకటరెడ్డి, నారప్ప, బండి వెంకటరాముడు, రూప్తానాయక్, జయరాంనాయక్, శ్రీనివాసులు, శంకర్, బూశప్ప, ఆదినారాయణ, రామాంజనేయులు, తదితరులు పాల్గొనడమైనది

మాజీ సైనికుల సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు కృషి చేస్తాం అర్జన్ ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ హామీ

ఆనంతపురం, జూలై 14 (ఆనంత ప్రభ) ఆనంతపురం మాజీ సైనికుల సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు తనవంతుగా కృషి చేస్తానని ఆనంతపురం నియోజకవర్గ ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ తెలిపారు. టీడీపీ రాష్ట్ర కార్యనిర్వాహక కార్యదర్శి గడ్డం సుబ్రహ్మణ్యం నివాసంలో మాజీ సైనికుల ఆశీర్వాద సమావేశం నిర్వహించారు. మాజీ సైనికుల సంక్షేమ సంఘం జిల్లా అధ్యక్షుడు షేక్ నాస్ ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ సమావేశానికి ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ ముఖ్యఅతిథిగా హాజరయ్యారు. ఈ సమావేశంలో మాజీ సైనికులు కొన్ని సమస్యలను ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి దృష్టికి తీసుకొచ్చారు. ఇళ్ల స్థలాలు, మాజీ సైనికుల సంక్షేమం కోసం ఒక కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు చేస్తామని ప్రభుత్వం గతంలోని నిర్ణయం తీసుకుందని.. కానీ అది ఇప్పటికీ అమలు కాలేదన్నారు. భూ సమస్యలు, వ్యక్తిగత, గన్ లైసెన్స్ సమస్యలు, నూతనంగా రిటైర్ అయిన సైనికుల కోసం భూ కేటాయింపుల సమస్యలు గురించి తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ మాట్లాడుతూ మాజీ సైనికుల సమస్యలు పరిష్కరించడంలో ముందుంటానని తెలిపారు. రాష్ట్రపాలాలో తీసుకొచ్చిన నిర్ణయాలు గురించి మంత్రి లోకేశ్ దృష్టికి తీసుకెళ్లి అమలయ్యే విధంగా చూస్తానని హామీ ఇచ్చారు. నియోజకవర్గ స్థాయిలో జరగాల్సిన వాటి గురించి కచ్చితంగా అధికారులతో



చర్చించి తగిన నిర్ణయం తీసుకుంటామన్నారు. ఎమ్మెల్యే దగ్గుపాటి ప్రసాద్ ఆధ్వర్యంలో టీడీపీ రాష్ట్ర కార్యనిర్వాహక కార్యదర్శి గడ్డం సుబ్రహ్మణ్యం ఆనంతపురం జిల్లా మాజీ సంక్షేమ సంఘానికి లక్ష రూపాయలు చెక్కును అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షుడు సింగవరం రవి, మాజీ సైనిక సంక్షేమ సంఘం నాయకుడు వీకే రంగారెడ్డి, రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు శంకర్ రావు, రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి లక్ష్మీ నారాయణ, జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి ఉమా మహేశ్వర రావు, కోశాధికారి తిమ్మరెడ్డి, మహమ్మద్ అర్షద్, శివ శంకర్, బాల నాగప్ప తో పాటు అనేక మంది మాజీ సైనికులు పాల్గొన్నారు

ఇరువేండుల హత్య కేసులో వివరాలు వెల్లడించిన డిఎస్పీ వెంకటేశులు

శింగనమల, జూలై 14 (ఆనంత ప్రభ) శింగనమల మండల కేంద్రంలో ఇరువేండుల గ్రామంలో దాసరి ప్రభాకర్ అతని కుటుంబ సభ్యులు మహిళా శంకరయ్య అతను కుటుంబ సభ్యులకు రక్త గాయాలయ్యాయి శంకరయ్య కట్టెల మరియు రాళ్లతో కొట్టి చంపిన కేసులో ముద్దాయిలైన ఏడు మంది నిందితులను అరెస్ట్ చేయడం జరిగిందని శింగనమల మండల కేంద్రంలో పోస్ట్ మోర్టం నందు రూరల్ డిఎస్పీ వెంకటేశ్ మీడియా సమావేశంలో వివరాలు వెల్లడించారు. ఈ సందర్భంగా డిఎస్పీ వెంకటేశ్ మాట్లాడుతూ జూలై మూడున ఒంటిగంట సమయంలో చనిపోయిన శంకరయ్యకు వరుసకు మనవరాలు అయిన శ్యామల తన ఇంటికి వెనక ఉన్న దారి ముళ్ళ కంపలు అడ్డుపేసి విషయంలో ముద్దాయిలైన ప్రభాకర్ అతని భార్య స-స్వతి రత్న గొడవపడి ఉన్నారని ముద్దాయిల గొడవ గురించి సరస్వతి రత్నయ్యలను ప్రభాకర్ అదే దినం సాయంత్రం చెప్పగా ప్రభాకర్ తమ్ముడు త్రినాథ్ అతని బంధువులు రమేష్ శేఖర్ నాగేంద్ర అంతా కలిసి



కర్రలు తీసుకొని శంకరయ్య ఇంటి వద్దకు వెళ్లి దుర్భలాడడం జరిగింది శంకరయ్య ఊర్లో పీర్ల పందగ ఉండగా పెద్ద రాజులను కట్టెలతో కొట్టగా అందులో శంకరయ్య తలకు మీద పడి శరీరం బలమైన గాయాలు తగడంతో శంకరయ్య అక్కడికక్కడే చనిపోవడం జరిగిందని ఈ కేసులో ఏడు మంది నిందితులైన ప్రభాకర్ త్రినాథ్ దాసరి రమేష్ శేఖర్ నాగేంద్ర రామచంద్ర శ్రీనివాసులు ఏడు మంది నిందితులను అరెస్ట్ చేయడం జరిగిందని డిఎస్పీ వెంకటేశ్ మాట్లాడుతూ వివరాలు వెల్లడించారు ఈ మీడియా సమావేశంలో శింగనమల సీఐ కౌలుట్లయ్య ఎస్పీ విజయ్ కుమార్ ఇతర సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

250 ఏళ్ల కంపెనీకి బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా శ్రీలీల.. రెమ్యునరేషన్ ఎన్ని కోట్లంటే?



కర్ణాటక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి చెందిన మైసూర్ శాండల్ సోపాకు స్టార్ హీరోయిన్ తమన్నా భాటియాను బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడంపై కన్నడ సీమ రగిలిపోతోన్న సంగతి తెలిసిందే. దాదాపు 6.2 కోట్ల పారితోషికంతో తమన్నాకు ఈ బాధ్యతను కట్టబెట్టింది సిద్ధరామయ్య ప్రభుత్వం. అయితే కర్ణాటకలో ఎంతో మంది ప్రముఖులు, ప్రతిభావంతులు ఉండగా పరాయి రాష్ట్రానికి చెందిన నటిని మైసూర్ శాండల్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడం వివాదానికి దారి తీసింది. కర్ణాటక సంఘాలు, పార్టీలు, ప్రముఖులు ప్రభుత్వ తీరును తప్పుబడుతున్నారు. ఈ క్రమంలో కర్ణాటకకి చెందిన యువ కథానాయక శ్రీలీల అదిరిపోయే ఆఫర్ అందుకున్నారు. ఈ వివరాల్లోకి వెళితే..

చేతనిందా సినిమాలో శ్రీలీల బిజీ ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ లో బిజీగా ఉన్న హీరోయిన్ ఎవరంటే ఖచ్చితంగా వినిపించే పేరు శ్రీలీల. ధమాకాతో లైమ్ లైట్ లోకి వచ్చిన ఈ ముద్దుగుమ్మ ఆ తర్వాత భగవంత్ కేసరి, గుంటూరు కార్ కంపెనీ భారీ బడ్జెట్ సినిమాల్లో అవకాశాలు దక్కించుకుంది. ఇక పుష్ప 2లో కిస్సిక్ సాంగ్ తో డేశాన్ని ఊపేసే నేషనల్ వైడ్ పాపులర్ అయ్యింది. అందుం, అభినయం, డ్యాన్స్ తో త్రేజీ ఆఫర్లు పట్టేస్తోంది. చాలా చిన్న వయసులోనే బాలీవుడ్ ఆఫర్ కూడా అందుకోవడంతో శ్రీలీల అదృష్టంపై సీనియర్ హీరోయిన్లు, అప్ కమింగ్ హీరోయిన్లు అనూయ పడుతున్నారు. ఏళ్లుగా నిరీక్షిస్తున్న తమ వల్ల కానిది శ్రీలీల ఈజీగా సాధిస్తోందని కుట్రకుంటున్నారు.

ఆషికి 3తో బాలీవుడ్ లోకి బాలీవుడ్ స్టార్ హీరో కార్తీక్ ఆర్యన్ సరసన ఆషికి 3 అనే సినిమా ద్వారా బాలీవుడ్ లో అడుగుపెడుతున్నారని శ్రీలీల. అనురాగ్ బసు ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు. దీపావళి కానుకగా ఈ సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని మేకర్స్ భావిస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా శరవేగంగా సినిమాను పరుగులు పెట్టిస్తున్నారని అనురాగ్. అయితే ఆషికి 3 ఇంకా సెట్స్ మీద ఉండగానే శ్రీలీల హిందీలో మరో ఆఫర్ అందుకున్నట్లుగా వార్తలు వస్తున్నాయి. మరో స్టార్ హీరో సిద్ధార్థ్ మల్హోత్రా సరసన

శ్రీలీల ఆడివడనుందట. ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తుండగా.. రాజ్ సాండియాలా దర్శకత్వం వహిస్తారని టీటన్ టాక్. అయితే దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వెలువడాల్సి ఉంది. ఇక తెలుగులో జూనియర్, మాస్ జాతర, రెనిన్, తమిళంలో పరాశక్తి సినిమాలలో శ్రీలీల నటిస్తున్నారు.

టాప్ బ్రాండ్స్ కు అంబాసిడర్ గా సినిమా హిట్, ఫ్యాషన్ తో సంబంధం లేకుండా శ్రీలీల వరుస అవకాశాలు అందుకుంటున్నారు. ఇక బ్రాండ్ అంబాస్సీమెంట్స్ తోనూ ఈ ముద్దుగుమ్మ భారీగా సంపాదిస్తోందట. న్యూడ్ స్పీస్ కేర్, అమృత గ్రూప్, మెన్స్ వుమెన్స్ వేర్, సీరూస్ తదితర బ్రాండ్స్ కు శ్రీలీల అంబాసిడర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. తాజాగా శ్రీలీల అంబాస్సీమెంట్స్ కెరీర్ లోనే మైల్ స్టోన్ అనడగ్ ఆఫర్ వచ్చింది.

శ్రీలీలతో యూత్ కంపెనీ డీల్ పర్సనల్ కేర్, కాస్మోటిక్స్, ఫ్రాగ్ రెస్సెన్స్ విభాగంలో ప్రపంచంలోని అగ్రగామి సంస్థల్లో ఒకటైన యార్లీ లండన్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా ఎంపికయ్యారు. లండన్ కేంద్రంగా పనిచేస్తున్న ఈ కంపెనీకి దాదాపు 255 ఏళ్ల చరిత్ర ఉండగా.. ప్రపంచంలోని అత్యంత పురాతన కంపెనీల్లో ఒకటిగా యార్లీకు పేరుంది. 2009లో యార్లీను భారత కార్పొరేట్ దిగ్గజం చిత్రి ఎంటర్ ప్రైజెస్ కొనుగోలు చేసింది. ఇంతటి చరిత్ర కలిగిన ఈ సంస్థలోని ప్రాగ్ రెస్సెన్స్ విభాగానికి గాను భారత్ లో శ్రీలీల ప్రమాల్ చేయనుండటం విశేషం.

పారితోషికం ఎంతంటే? అయితే ఇందుకు గాను శ్రీలీల ఎంత మొత్తంలో పారితోషికం అందుకుంటున్నారన్నది తెలియరాలేదు. ప్రస్తుతం బ్రాండ్ ప్రమోషన్ గా కోసం రూ.50 లక్షల నుంచి రూ.75 లక్షల మధ్య శ్రీలీల ఛార్జ్ చేస్తుందటంటే ఇది కూడా అదే స్థాయిలో లేదా అదేనా ఉండే అవకాశం ఉందని క్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. యార్లీ నుంచి శ్రీలీల పారితోషికంగా ఎంత మొత్తం వసూలు చేస్తున్నారనే దానిపై త్వరలోనే మరిన్ని వివరాలు తెలిసే అవకాశం ఉంది.



చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..



మెగా ఫ్యామిలీ, అల్లు కుటుంబానికి మధ్య విభేదాలు తారాస్థాయికి చేరుకొన్నాయనే విషయాల గురించి మీడియాలో ఎక్కువగా చర్చ జరుగుతున్నది. ఈ రెండు కుటుంబాలూ సర్దుగర్పంగా మాట్లాడే తీరు ఆ వివాదాన్ని అంశానికి బలం చేకూర్చేలా కనిపిస్తుంటుంది. అయితే సాధారణ ప్రజలకు ఆ కుటుంబాల మధ్య గతంలో ఉన్న సఖ్యత, ఇంధాలు లేవనే అపోహ మాత్రం ఏర్పడింది. అయితే ఈ విషయాలపై రెండు కుటుంబాలకు అప్పడైన తండ్రిలో నెట్ వాన్ వెల్లడించిన వివరాల్లోకి వెళితే..

ఇటీవల కాలంలో అల్లు ఫ్యామిలీ సందమూరి బాలకృష్ణ అత్యంత చేర-వైసెట్టు బంధుల వాళ్లే కాకుండా సినిమా వర్గాలకు అనిపిస్తుంది. అయితే ఈ క్రమంలో బాలయ్యకు పద్మభూషణ్ అవార్డు రావడంపై అన్ని వర్గాల నుంచి స్పందన వ్యక్తమైంది. అయితే సినీ పరిశ్రమ ఈ సందర్భాన్ని పు-రస్కరించుకొని భారీ సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసి.. ఆయనకు సన్మానం చేయాలనే ఆలోచనలో సినిమా పరిశ్రమ ఉందనే వార్త ఫిలిం సగర్ తో చర్చకు కొడుతున్నది.

అయితే బన్నీ వాసును ఈ విషయంపై మెగాస్టార్ చిరంజీవికి పద్మభూషణ్ వస్తే ఎలాంటి సన్మానం చేయలేదు. మెగా హీరోలు, మెగా కుటుంబం

పెద్దది అనే ఫీలింగ్ ఇంద్రజీత్ ఉంది. ఆ సన్మాన కార్యక్రమాన్ని ఎందుకు నిర్వహించలేదని మీడియా అడిగిన ఓ ప్రశ్నకు ఆయన సరైన రీతిలో స్పందించాడు.

పద్మ భూషణ్ అవార్డు అందుకొన్నందుకు చిరంజీవికి సన్మానం చేయకపోవడం.. బాలకృష్ణకు చేయాలనే ప్లాన్ చేయడం లాంటి విషయాలను అరవింద్ గారి లాంటి పెద్ద వాళ్లను అడిగితే బాగుంటుంది. అది చాలా పెద్ద విషయం. నా వయసుకు, నా స్థాయికి మాట్లాడే విషయం కాదు. అరవింద్ గారిని అడిగితే మంచింది. ఈ పరిస్థితుల్లో నేను ఏం మాట్లాడినా బాగుండదు. ఆ విషయం గురించి నేను మాట్లాడితే కరెక్ట్ కాదు అంటూ బన్నీ వాసు చేప్పించుకొన్నారు.

సంస్థాల్ని వివాదం తప్పక నాకు, వనస్ కల్యాణ్ కు మధ్య వచ్చిందనే విషయం సరికాదు. అందులో వాస్తవం లేదు. పవన్ కల్యాణ్ మెన్చురిటీ రెవెన్యూ వేరేగా ఉంటాయి. ఆయన ఇలాంటి విషయాలను మనసులో పెట్టుకొని చూడరు. ఎవరు ఏం చేస్తున్నారో? ఎవరు ఎలాంటి వారు? అనేది ఆయనకు పుల్లగా క్షారిటీ ఉంది. నా విషయంలో ఆయన బన్నీతో కలిసి చూడరు. పార్టీ ఏం చేస్తున్నాను? పార్టీ కోసం ఎలా ఉంటున్నారనేది ఆయన చూస్తారు అని బన్నీ వాసు వివరణ ఇచ్చారు.

మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా.. థియేటర్లు బద్దలయ్యేవి.. ఆ మూవీ ఏంటంటే?



సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ప్రస్తుతం ఇండియాన్ బిగ్ బస్ డైరెక్టర్ ఎన్ఎస్ రాజమౌళి దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లోనే మూడవ షెడ్యూల్ జరుగుతోంది. చిత్రీకరణ విషయంలో మాత్రం జక్కున్న ఎన్. ఎస్. ఎం.బి 29 సినిమాను శరవేగంగా కొనసాగిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ స్టార్ బ్యూటీ ప్రియాంక చౌద్రా హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. మలయాళం సూపర్ స్టార్ పుష్పాక్షి సుకుమార్ తీలక పాత్రలో నటిస్తో-న్నారని తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉంటే మహేష్ బాబు చివరిగా గుంటూరు కార్ కంపెనీ ప్రేక్షకులను అలరించిన సంగతి తెలిసిందే. అది సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఇప్పటివరకు రెగ్యులర్ క్యారిక్చర్ లోనే నటిస్తూ వచ్చారు. కానీ అభిమానులు మాత్రం ఆయనను పవర్ స్టార్ రోల్స్ లో చూడాలని ఎంతగానో ఆశిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే మహేష్ బాబు వదిలే-సుకున్న 1870 కోట్ల సినిమా గురించి తాజాగా న్యూస్ బయటకు వచ్చింది. ఆ సినిమా చేసి ఉంటే మాత్రం మహేష్ బాబు ఇండియా ను షేక్ చేసే వారిని సినీ ప్రముఖులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

ఇంతకీ ఆ సినిమా ఏంటో తెలిస్తే అందరూ షాక్ అవ్వచ్చుండే. క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ సుకుమార్, బకాస్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ కాంటినెంట్ వచ్చిన పుష్ప చిత్రమే కావడం విశేషం. అయితే ఈ సినిమాకు మొదట హీరోగా మహేష్ బాబు అని అనుకున్నట్లుగా ఇప్పుడు తెలుస్తోంది. కానీ మహేష్ బాబు ఆ సినిమాలు పదులుకోవడంతో అల్లు అర్జున్ వద్దకు వెళ్లిందని ఫిల్మ్ సర్కిల్స్ లో గుసగుసలు నడుస్తున్నాయి. ఇక అల్లు అర్జున్ టెలిఫిక్ పెర్ఫార్మెన్స్ తో పుష్ప, పుష్ప 2 చిత్రాలు ఎంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేశాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన పనిలేదు.

రీసెంట్ గా వచ్చిన పుష్ప 2 చిత్రం ఏకంగా బాక్సాఫీస్ రికార్డులను తిరగరాసింది. 1870 కోట్లు గ్రాస్ కలెక్ట్ చేసి ఇండియాలోనే హైయెస్ట్ గ్రాస్ కలెక్ట్ చేసిన రెండవ సినిమాగా రికార్డు సెట్ చేసింది. బాహుబలి 2 సాధించిన బాక్సాఫీస్ కలెక్ట్ ను 1810 కోట్లను దాటేసి మరి ఈ రికార్డును సెట్ చేయడం సెన్సేషన్ గా మారింది. మన వైపు అల్లు అర్జున్ కు పుష్ప పాత్రలో నటించినందుకు ఏకంగా బెస్ట్ యాక్టర్ విభాగంలో నేషనల్ అవార్డు పరిచిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక నెక్స్ట్ పుష్ప 3 కూడా రాబోతుంది.

ఆ పార్ట్ లో విజయ్ దేవరకొండ నటిస్తారని తెలుస్తోంది.

అయితే ఇంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన పుష్ప చిత్రాన్ని మహేష్ బాబు ఎందుకు వదులుకున్నారా అన్నది ఇప్పుడు మిలియన్ల దాలర్ క్వశ్చన్ గా మారింది. అయితే పుష్ప చిత్రం ప్రారంభానికి ముందు మహేష్ బాబు ఇంట్లో వరుసగా వివాదాలు నెలకొనడం, గుంటూరు కార్ కంపెనీ చిత్రం తర్వాత ఎన్ఎస్ రాజమౌళి తో సినిమాకు కమిట్ అవువడమే కారణం అని తెలుస్తుంది. ఇక పుష్ప చిత్రమే కాదు, శంభాజీ మహారాజ్ జీవిత కథతో వచ్చిన చావా చిత్రాన్ని కూడా మహేష్ బాబు వదిలేసారంటుంది. ఈ హిస్టారికల్ ఫిలిం లో మహేష్ బాబు నటించిన మాత్రం మరింత బీభత్సం సృష్టించే వారిని ఫ్యాన్స్ అభిప్రాయపడ్డారు. ఇలా తన ముందుకు వచ్చిన రెండు బ్లాక్ బస్టర్ మూవీస్ ను మహేష్ బాబు పదులుకోవడం ఆసక్తికరంగా మారింది. ఎన్. ఎస్. ఎం.బి 29 తో మాత్రం ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ రికార్డులను చెల్లించేందుకు చేస్తారని ఫ్యాన్స్ సముత్తున్నారు. ఆ ప్రాజెక్టుకు మార్కెట్లోనూ భారీ డిమాండ్ ఉండింది.

భైరవం మూవీ రివ్యూ అండ్ రేటింగ్

పీపుల్స్ షో షూటింగ్ వంశానికి చెందిన గజపతి (మనోజ్ మంప)కి గ్రామంలో పేరు ప్రతిష్టలు ఉన్నప్పటికీ.. పేదరికం వెంటాడుతుంటుంది. గజపతికి తన ఊరిలోనే పెద్దరికాన్ని ప్రదర్శించే వరద (నారా రోహిత్), అనాథగా బతికి శ్రీను (బెల్లంకొండ శ్రీను) ప్రాణస్నేహితులుగా ఉంటారు. ఇదిలా ఉండగా, ఆ గ్రామంలోని అలయ దర్శకత్వం గజపతి నానమ్మ (జయసుధ) ఉంటారు. ఆలయ భూములు కాజేయడానికి మంత్రి (శరత్ లోహితన్) వన్నాగం పన్నుతాడు.

అనాథ అయినప్పటికీ శ్రీనును కన్నబిడ్డగా ప్రజలు ఎందుకు చూస్తారు? శ్రీనుతో వెన్నెల (అదితి శంకర్) లవ్ ట్రాక్ ఎలా సాగింది? గజపతిని భార్య నీలిమ (అనంద్) ఎలా వేధించింది. భార్య ఒత్తిళ్లకు గజపతి తన మనసును ఎలా మార్చుకొన్నాడు. ప్రాణస్నేహితులుగా ఉండే గజపతి, వరద, శ్రీను మధ్య మంత్రి ఎలా చిచ్చు పెట్టారు. వరద స్నేహం కోసం ప్రాణాలిచ్చేంత ప్రేమ ఉన్న గజపతి తన స్నేహితులకు ఎందుకు ఎదురు తిరిగాడు? వరద, గజపతి, శ్రీను మధ్య విభేదాలు ఎలాంటి పరిస్థితులకు దారి తీశాయి? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే భైరవం సినిమా కథ.

పోలీస్ ఇన్స్ పెక్టర్ (సంపత్ రాజ్) తన ఉద్యోగానికి రాజీనామాను పై ఆధికారికి సమర్పించడంతో సినిమా హై నోట్ లో మొదలవుతుంది. తన రాజీనామాకు కారణం చెప్పడం మొదలు పెట్టడంతో దేవీ పురంలో ముగ్గురు ప్రాణ స్నేహితుల కథను ఎమోషనల్ గా దర్శకుడు ప్రారంభించాడు. ముగ్గురు హీరో ఇంట్రడక్షన్, ఎలివేషన్స్ బాగానే డిజైన్ చేశాడు. ఆ తర్వాత, కథను ప్రేమ కథ, వరద, గజపతి ఫ్యామిలీ మధ్య ఉండే అన్యాయతను, కథను ఎన్ఫోర్స్ చేయడానికి కాస్త టైమ్ ఎక్కువగా తీసుకొన్నట్లు అనిపిస్తుంది. ఫస్ట్ హాల్ రెగ్యులర్, రోటీన్ ఫార్మాట్ నడిపించినప్పటికీ.. ఇంటర్వల్ ముందు పవర్ ఫుల్

ఎపిసోడ్ తో తొలిభాగాన్ని ముగించి సెకండాపై అసక్తిని పెంచాడు. అయితే ముగ్గురు హీరోల మధ్య ఎమోషన్స్, బాండింగ్ ను బలంగా ఎన్ఫోర్స్ చేయాలి ఉన్నప్పటికీ.. ఆ దిశగా ప్రయత్నం సరిగా చేయలేదనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. భావోద్వేగంతో చెప్పాల్సిన సన్నివేశాల్లో యాక్షన్ నింపడం వల్ల సినిమాలో సోల్ కాస్త మిస్ అయిందనిపిస్తుంది. ఇలాంటి లోపాలు ఉన్నప్పటికీ.. మామిడిపోట సీన్ నుంచి మూవీలో సన్నివేశాలు నెక్స్ట్ రేంజ్ లోకి వెళ్తాయి. క్రైమాన్స్ సన్నివేశాలను చిత్రీకరించిన తీరు విజయ్ కనకమేడల ప్రతిభ ఎంతో తెలుస్తుంది. సెకండాఫ్ ను ఇంకాస్త బెటర్ గా డిజైన్ చేయాలిందనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. నటీనటుల ఫెర్మార్మెన్స్ విషయానికి వస్తే.. బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ఈ సినిమాకు బ్యాక్ బోన్ గా నిలిచాడు. సినిమాలోని ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను తన పాత్ర ద్వారా బాగా ఎలివేట్ చేశాడు. సబుడిగా మరింత మెచ్చులిస్తే చూపించాడు. ప్రీ క్రైమాన్స్ నుంచి క్రైమాన్స్ సన్నివేశాల్లో తనలోని నట విశ్వరూపాన్ని చూపించే ప్రయత్నం చేశాడు. నారా రోహిత్, మనోజ్ తో పాత్రలతో మమేకమై మంచి బాండింగ్ ను ఆన్ స్క్రీన్ పై ఎలివేట్ చేశాడు. ఇక మనోజ్ మంప నటుడిగా మరో రేంజ్ పెర్ఫార్మెన్స్ చేశాడు. కాస్త విరామం తీసుకొన్నప్పటికీ.. సూపర్ క్యారిక్చర్ తో రీ ఎంట్రీతో అదరగొట్టాడు. ఇంద్రజీత్ తన టైమ్ స్పాట్ అయిందని గజపతి పాత్ర ద్వారా చాటి చెప్పాడు. నారా రోహిత్ విషయానికి వస్తే.. వరద పాత్రలో హుందాగా కనిపించాడు. తన పాత్రకు ఎంత ఎమోషన్ కావాలి? ఎంత యాక్షన్ కావాలి? అంతే సమతుల్యాన్ని పాటించి నటిస్తూ స్క్రీన్ పై కనిపించాడు. ఇక నాన్నమ్మగా జయసుధ పాత్ర అంతంత మా-త్రమేగానే ఉన్నప్పటికీ.. స్క్రీన్ మీద కనిపించినంత సేపు ఆమె ప్రజెన్స్ బాగుంది. ఈ సినిమా కథను సడిపించే పాత్రలో నీలిమగా అనంద్ నటన బాగుంది. కేవలం గ్లామర్ పరంగానే కాకుండా అనంద్ పాత్రల

స్వరూపాన్ని సినిమా కథ దిశను మార్చే పాత్రలో ఒదిగిపోయింది. ఇక నారా రోహిత్ భార్య పాత్రలో హ్యాపీగా దివ్య పిట్ట ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను సినిమాకు అందించే విధంగా పెర్ఫార్మెన్స్ చేశారు. వెన్నెల కిషోర్ కామెడీ పెర్ఫార్మెన్స్ వర్క్ కాలేదు. సంపత్ రాజ్, శరత్, అజయ్, ఇతర పాత్రలు సినిమాలో గుర్తుంచుకొనే పాత్రల్లో కనిపించారు.

టెక్నికల్ అంశాల విషయానికి వస్తే.. ఈ సినిమాకు శ్రీ చరణ్ పాకల మ్యూజిక్ ప్రధానమైన బలంగా మారింది. బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ తోనే కాకుండా హీరోల ఇంట్రడక్షన్ సాంగ్ నగ్రాతి పాట, అలాగే వెన్నెల, గిచ్చు గిచ్చు సాంగ్ ఆడియో పరంగా ఫుల్ జోష్ ను కలిగిస్తే.. తెర మీద అదే జోష్ ను చూపించారు. ఇక ఈ సినిమాలో మంచి మాస్ యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్ ఉన్నాయి. వాటితో గ్రామంలోని వాతవరణాన్ని హరి కె వేదాంతం చక్కగా, చాలా సహజంగా చిత్రీకరించాడు. కేకే రాధామోహన్ ఈ మూవీని రాజ్ లేకుండా మంచి క్యాలిటీతో సినిమాను అందించారు. ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ హై స్టాండర్డ్ లో ఉన్నాయి. కంటెంట్ పై మరింత దృష్టిపెట్టి ఉంటే బెస్ట్ మాస్ యాక్షన్ మూవీ అయి ఉండేదనిపిస్తుంది. తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన గరుడన్ సినిమాకు భైరవం రీమేక్. ఈ సినిమాలో అన్ని రకాలు ఎమోషన్స్ ఉంటాయి. కొన్ని చోట్ల భావోద్వేగాలు లోపించాయి. యాక్షన్ పార్ట్ సినిమా షేవర్ ను మార్చేసింది. పాటల బాగున్నప్పటికీ వాటి షేన్ మెంట్ సరిగా లేకపోవడం వల్ల మంచి ఫ్లోలో వెలుతున్న స్టోరికి శ్రేణులు చేతాయో? అనిపిస్తుంది. ఈ సినిమా పక్కా మాస్ ఎంటర్టైనర్. బెల్లంకొండ శ్రీను, నారా రోహిత్, మనోజ్ మంప పెర్ఫార్మెన్స్ ఈ సినిమాకు హైలైట్. కథ పరంగా పాత కథే.. కాకపోతే డిఫరెంట్ గా చేయాలన్న ప్రయత్నం కొంత ట్రాక్ తప్పింది. టోటల్ గా ఈ సినిమాను థియేటర్ లో ఓసారి చూసేయిమని అనేది నా అభి-ప్రాయం.

