

పాల్వే కేసులు కావాలెను

అండ్రి తెలంగాణ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో
జిల్లాల వారీగా స్థానిక ఎమ్మెల్యే, మంత్రిల
ఎమ్మెల్యే, కంటిజూపర్, యాదా ఎగ్రిక్యూల్చర్, కావాలెను
తెలుగు భాష పై అవగాహన, వార్తలు రాయగల సత్తా
ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును

MOBILE : 8886090199, 9885211993,

ఆనంద ప్రభ
తెలుగు దిన పత్రిక

**ద్యౌర్ధిని ఉషకు బీజేపీ నాయకుల
మానవతా సహాయం**

- ఆర్థిక ఇబ్బందుల్లో ఉన్న విద్యార్థిని ఉపకు బీజేపీ అండగా నిలిచింది
- “విద్యార్థుల భవిష్యత్తు కోసం బీజేపీ ఎల్లప్పుడూ అండగా”
- “సేవా భావం ధర్మవరం బీజేపీ యొక్క మూల సూత్రం”
- “సేవా భావంతో ప్రతి కుటుంబానికి చేరాలన్నది బీజేపీ ధ్యేయం”

ధర్మవరం, నవంబర్ 5 (ఆనంత ప్రభ)

ధర్మవరం పట్టణంలోని శాంతినగర్‌కు చెందిన ఎన్. ఉష అనే ప్రతిభావంతమైన విద్యార్థిని అనంతపురంలోని ఎస్.ఎస్.బి.ఎస్. డిగ్రీ కళాశాలలో బి.ఎస్.సి. (గణితం) డిప్లీయ నంతపురం చదువుతోంది. ఆర్థికంగా వెనుకబడిన కుటుంబానికి చెందిన ఈ విద్యార్థిని ప్రస్తుత అత్యున్నత ఆర్థిక ఇబ్బందులను ఎదుర్కొంటోంది.

విద్యలోనే కాకుండా క్రీడా రంగంలోనూ విశేష ప్రతిభ కనబరిచిన ఉష, మంచి కబడ్డీ క్రీడాకారిణిగా ఆల్ ఇండియా స్థాయిలో ఒకసారి, సౌత్ జోన్ స్థాయిలో రెండు సార్లు పాల్గొని తన ప్రతిభను ప్రదర్శించింది.

ఈ పరిస్థితిని ఆమె తల్లిదండ్రులు అంద్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర వైద్య, ఆరోగ్యశాఖ మంత్రి మరియు ధర్మవరం నియోజకవర్గ శాసనసభ్యులు సత్యకుమార్ యాదవ్ కార్యాలయానికి వివరించారు. ఈ సమాచారం అందిన వెంటనే, మంత్రి నియోజకవర్గ ఇంచార్జ్ హరీష్ బాబు, మరియు బీజేపీ కార్యకర్త చిట్టా రమణ మానవతా దృక్పథంతో స్పందించారు.

విద్యార్థిని ఉష విద్యకు ఆర్థిక ఇబ్బందులు అడ్డుకాకూడదనే భావనతో, హరీష్ బాబు మరియు చిత్తా రమణ స్వయంగా ముందుకు వచ్చి ఆమెకు డిగ్రీ



రెండవ సంవత్సరం కళాశాల మరియు పరీక్ష ఫీజుల కొరకు ఆర్థిక సహాయం అందించారు.

కి సందర్భంగా హరిన్ టబూ గారు మాట్లాడుతూ “విద్యార్థుల భవిష్యత్తు మన సమాజ భవిష్యత్తు. ఉన్న వంటి ప్రతిభావంతులైన విద్యార్థులు ఆర్థిక సమస్యల వలన వెనుకబడినారవుతున్నారు. మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్ మార్గదర్శకత్వంలో బీజేపీ ఎల్లప్పుడూ ప్రజలతో, ముఖ్యంగా విద్యార్థులతో పాటు ఉంటుందని” అన్నారు. అలాగే, “ప్రతిభ ఉన్న చోట బీజేపీ సహాయం అందించడమే మా దృఢం. ఉన్న వంటి విద్యార్థుల ఉన్నత శిఖరాలను ఆధిరోహించాలని కోరుకుంటున్నా” అని తెలిపారు.

సమీప తల్లిదండ్రులు తమ కృతజ్ఞతలను తెలియజేస్తూ, “ఇలాంటి మానవతా సహాయంతో మా కుమార్తెకు మరో అవకాశం దక్కింది. హాల్డ్ బాబు గారికి, చిట్టా రమణ గారికి, అలాగే మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్ గారికి హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు” అన్నారు.



ధర్మవరం, నవంబర్ 5 (ఆనంత ప్రభ)

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర వైద్య, ఆరోగ్యశాఖ మంత్రి మరియు ధర్మవరం నియోజకవర్గ శాసనసభ్యులు సత్యమహారే యాదవ్ ప్రత్యక్ష చొరవ, నిరంతర కృషి ఫలితంగా, అనంతపురం జిల్లాలోని పెన్నా అపొలిలం ట్యాల్క్ రిజర్వాయర్ ద్వారా కుడి ప్రైవేట్ హెడ్ సప్లయర్ గిడ్డి అత్తవనర మరమ్మత్తుల కోసం ప్రభుత్వం రూ.29 లక్షల నిధులు విడుదల చేసింది.

ఈ ఆమోదం రాష్ట్ర ప్రభుత్వ జలవనరుల శాఖ తరఫున G.O.Rt.No.595, తేదీ 05.11.2025 ప్రకారం జారీ చేయబడింది. ఈ పరిపాలనా అనుమతితో ప్రభుత్వం నీటి నిల్వ సామర్థ్యాన్ని కాపాడుతూ, సాగునీటిని సమయానికి రైతులకు అందించే దిశగా చర్యలు ప్రారంభించింది.

పీవీబీఆర్ డ్యూమ్ అనేది ఉమ్మడి అనంతపురం జిల్లాలోని పలు మండలాల రైతులకు జీవనాధారం. అయితే గేట్ల పోలీసు కారణంగా గత కొన్నేళ్లుగా సాగు నీటి విడుదల అల్పమవుతోంది. ఈ సమస్యను ప్రాధాన్యతగా తీసుకున్న మంత్రి నత్తుకుమార్ రూపదే, పరగుల ప్రభుధర్ దృష్టికి తీసుకెళ్లి, అధికారులను పునరావృతంగా ఆడేసికొని, అవసరమైన సౌకర్యాల వికలాసను సేకరించే నిధుల మంజూరణకు వ్యక్తిగతంగా కృషి చేశాడు. నత్తు కుమార్ రూపదే ఆదేశాల మేరకు, జలపవరలు శాఖ చీఫ్ ఇంజనీర్కు తక్షణ నిధుల విడుదలకు ఆదేశాలు జారీ అయ్యాయి. యుద్ధ ప్రాతినిధికన మరమ్మత్తు పనులు ప్రారంభమవుతున్నాయి. పనులు పూర్తయిన వెంటనే కుడి కాలువ ద్వారా సాగునీటి విడుదల జరగనుంది. ఈ చర్యలలో వేలాది వికరాల పంటలకు నీటి సరఫరా సాధ్యమవుతుందనే ఆశాభావం రైతుల్లో నెలకొంది.

ఈ సందర్భంగా మంత్రి నవ్వుకుమార్ యార్దవ మాట్లాడుతూ “పీఏబీఆర్ డ్యాష్ బు ఉమ్మడి అసంతృప్తరం జిల్లా ప్రజల వ్యవసాయానికి ప్రాణాధారం. గేట్ల నమస్థల వల్ల సాగు నీరు అలస్థం కావడం రైతులకు ఇబ్బందిచిరమైంది. ఈ పరిస్థితి కొనసాగుకుండా అత్యవసరంగా చర్యలు తీసుకుని రూ. 29 లక్షల నిధులు మంజూరు చేయించాం. వనులు త్వరగా పూర్తి చేసి నీటి కైతుల పాలాటకు చేరేలా చర్యలు తీసుకుంటాం. రైతుల సమస్యల పరిష్కారం మా ప్రధానానికి అత్యంత ప్రాధాన్యం” అని తెలిపారు.

ఇష్ట రాజ్యాంగ కోటంక గ్రామ సచివాలయం అధికారులు

- సమయపాటన పాటించని సచివాలయ అధికారులు
- లీప్ లెటర్ లేకుండా ఆక్టోబ్ అటెండ్స్ లేకుండా విధులకు దుమ్మా
- భాదీత రాహిత్యంగా పునహామిస్తు పంచాయతీ సెక్రటరీ



గార్లదినె, నవంబర్ 5 (అనంత ప్రభ)

గాద్రెన్స్ మండల పరిధిలోని కోటంక గ్రామ సచివాలయ అధికారులు ఇష్టారాజ్యంగా వ్యవహరిస్తున్నా సచివాలయ అధికారులు సమాచారాన్ని తెలుసుకున్న మీడియా బుధవారం రోజున గ్రామ సచివాలయాన్ని పరివేక్షించగా గ్రామ సచివాలయం ఖాళీగా దర్శనమిస్తోంది. అయితే కలెక్టర్, ఎంపీడీవో ఆదేశాల మేరకు గ్రామ సచివాలయ అధికారులు ఉదయం 10 గంటలకు సచివాలయ విధులకు హాజరు కావలసి ఉండగా గ్రామ సచివాలయం లో అధికారులు మాత్రం మధ్యాహ్నం మూడు గంటలైనా విధులకు హాజరు కాకపోవడం ఒకవేళ విధులకు హాజరైన మధ్యాహ్నానికి వెళ్లిపోవడం అతిరిగెన్స్ లో హాజరు పనితీరు సరిగా లేకపోవడం రెండు మూడు రోజులైనా మాన్యువల్ అతిరిగెన్స్ లో సంతకాల సక్రమంగా లేకపోవడం, ఆన్లైన్ అతిరిగెన్స్ సరిగా లేకపోవడం వంటివి సచివాలయ అధికారులు విధుల పట్ల భావన రాహిత్యం వంటివి దాంతో సచివాలయ అధికారులు విధుల పట్ల వ్యవహరిస్తున్నట్లు స్పష్టంగా అర్థం అవుతుంది. అయితే గ్రామ సచివాలయ అధికారులకు దిశా సూచిక చేయాలిని పంచాయతీ సెక్రటరీ మాత్రం తీసుకోవాలి

చేద్దం చూస్తున్నట్లు అర్థమవుతోంది. వివిధ పనుల మీద సచివాలయానికి వస్తున్న గ్రామస్థులు సచివాలయంలో అధికారులు ఎవరూ లేకపోవడంతో దేవుని లేక మెనుతెలిగి వెళ్ళిపోతున్నార. గ్రామ సచివాలయానికి వ్యవహరించాల్సిన పంచాయతీ సెక్రటరీ మాత్రం సచివాలయ వత్తూను పలుకుతూ బాధ్యతాహీనంగా వ్యవహరిస్తుండడంతో కుండా డిగులకు దుమ్ము తోడుతున్న సచివాల అధికారులపై పాను సచివాలయానికి బాధ్యత లేకుండా పోవవలసివున్న సెక్రటరీ పై ఎంకీడీవో, ఉన్నతాధికారులు చర్యలు ప్రజలు వాణితున్నారు

ఇప్పేరులో మెడికల్ కాలేజీలకు వ్యతిరేకంగా కోటి సంవత్సరాల కార్యక్రమం

కూడేరు, నవంబర్ 5 (అనంత ప్రభ)

రాష్ట్ర మాజీ ముఖ్యమంత్రి వైఎస్సార్స్ రాష్ట్ర అధ్యక్షులు వైస్ జగన్ మోహన్ రెడ్డి ఆదేశాలు మేరకు ఉపవకొండయోజకవర్గం మాజీ శాసనసభ్యులు రాష్ట్ర పిఎస్ మెంబర్ బై. విశ్వేశ్వరరెడ్డి సూచన మేరకు అంపిటిసీ డి రమేష్ అధ్యక్షతన బద్దవారం రోజున మొడికల్ కాలేజీ ప్రవేటికరణ వ్యతిరేకంగా ప్రజా ఉద్యమం కోటి సంతకాలు మరియు రచ్చ బంద కార్చ్యక్రమం నిర్వహించారు. ఈ కార్చ్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిలుగా మండల పాఠ్రి అధ్యక్షులు బైరెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి, జోసల్ రెడ్డి ఇంచార్జి బందారు శ్రీనివాసులు, దొంగల ఈశ్వర రెడ్డి, యాత్రా కలెజీస్ కేసన్ హోజరు అయినారు. నాయకులు మాట్లాడుతూ మొడికల్ కాలేజీలు ప్రవేటి కరణ ప్రజా ఉద్యమం కోటి సంతకాలు గురించి మరియు పాఠ్రి బాలీపేతం భవిష్యత్తు లో పాఠ్రి విధానాలు ప్రజలకు వివిధంగా వివిధించి అనే విషయాల రచ్చ బంద కార్చ్యక్రమం ద్వారా తెలియజేయడం జరిగింది అందరి ఆమోదం తో గ్రామ కమిటీని ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకోవడం జరిగింది.గ్రామ పంచాయతీ కమిటీ అధ్యక్షులు... కురుబ రాగ్ క్రిష్ణప్ప...ప్రధాన కార్యదర్శులు... బోయ వన్నూరుస్వామి,బాల ఎర్రప్ప, బోయ దురగయ్య,బళ్లారి లక్ష్మీదేవి...కార్యదర్శులు.....నీలకంఠరెడ్డి,దాదేకుల నభినసాల్, కమ్యూర వెంకటేశ్,బి.రే.వెంకటనారాయం...కమిటీ సభ్యులు...మండల బిమన,చిన వనమారుప్ప,బోడు శివ.



గడ్డం రామంజి,ఎన్ నభీరసూల్,విన్నపిక్కి మధు,
వీరిని ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకోవడం జరిగింది. వీరికి టైరెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి
తిమ్మారెడ్డి స్థానిక వైస్సార్స్ నీ నాయకులు అభినందనలు తెలుపుతూ పార్టీ
కోసం కృషి చేయాలి అని వివరించారు. కొత్తగా ఎన్నుకోబడిన నూతన
స్టడీ ఫబ్లికులు అందరూ ఉరవరెడ్డి మాజీ ఎమ్మెల్యే వై పిశ్వేశ్వరరెడ్డి గారి
మరియు యువనేత వై. ప్రభాకర్ కుమార్ రెడ్డి కి కృతజ్ఞతలు తెలిపినారు.
ఈకార్యక్రమంలో బీసీ సెల్ మండల అధ్యక్షులు దామెరకల్ సబ్బయ్య,
%జూ-౪% ఎంపీటీసీ భావ,ఏరికల్ ధనంజయ, క్రిష్ణప్ప, దానమికా,
అక్కిరెడ్డి వనమూసామి, టైరెడ్డి, శ్రీనివాసులు నాయుడు, గ్రామ వై-
సార్స్ నీ నాయకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఉరవకొండ పట్టణానికి చేరుకున్న ఎస్ఎఫ్ఐ జీపు యాత్ర

ఉరవకొండ, నవంబర్ 5 (అనంత ప్రభ)

భారత విద్యార్థి ఘెడదెవన్ వినోవ్‌బి ఆధ్వర్యంలో జిల్లా వ్యాప్తంగా విద్యార్థుల సమస్యల పరిష్కారంలో ఉదరజాలపాటు చేపట్టిన జిప్సయాత్ బుధవారం ఉరవరకొండ పట్టణానికి చేరుకుంది. ఈ సందర్భంగా ఉరవరకొండ పట్టణ కమిటీ యాత్ బృందానికి స్వాగతం పలికింది ఆనంతరం ఉరవరకొండ పట్టణంలో ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాల ప్రాంగణంలో విద్యార్థులతో సభ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా వినోవ్‌బి జిల్లా కార్యదర్శి ఓటూరు పరమేశ్, జిల్లా ఆధ్యక్షులు తరిమెల లెం హాబ్బాదులూ జిల్లా వ్యాప్తంగా విద్యార్థుల సమస్యలను పరిష్కరించడంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం విషయపెందన్నారు. ఈ సమస్యల పరిష్కారం కోసం విద్యార్థుల సమస్యలను పాలకులు వివేకిస్తారనిగి జిల్లా వ్యాప్తంగా బుధరజాలపాటు నిర్వహిస్తున్నామన్నారు. ఇందులో భాగంగా ఆనంతరంలో ఉరవర క్లబ్ సమన్వయి ప్రారంభమైన యాత్ గార్డెన్స్, సింగంపల, తాడిపత్రి, గుత్తి మిడుగా గార్డెన్స్ గుంతకల్లు మిడుగా ఉరవరకొండ పట్టణానికి చేరుకున్నారారు. ఉరవరకొండ పట్టణంలో ఆనేక సమస్యల నదును విద్యార్థులు విద్యను ఆభ్యసిస్తున్నారు అన్నారు. ప్రధానంగా సంక్షేమ హోస్టల్స్ విద్యార్థులకు సరైన సౌకర్యాలు లేక తీవ్ర అవస్థలు పడుతున్నారన్నారు. అలాగి ఉరవరకొండ పట్టణానికి ప్రభుత్వ భాగిల జూనియర్ కళాశాలకు సాంత భవనాలు ఏర్పాటు చేయడంలో ప్రభుత్వాలు విఫలపడుతున్నారన్నారు. ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలకు అనుబంధంగా కాలేజ్ హోస్టల్ ఏర్పాటు చేయాలని విద్యార్థి సంఘముగా ఆనేక రకాలుగా ఉ



ద్యూమాల నిర్వహిస్తే కనీసం వచ్చినంతకంటే తీరక ప్రభుత్వపేరిటే లేదన్నారు. ఉపవకీలర జూనియర్ కళాశాల విద్యార్థులకు బస్సు సౌకర్యం లేక కాలేజీ సమయం ఉదయం 9:30 నుండి సాయంత్రం 5:00 వరకు ఉండదనవల్ల వారికి బస్సు సౌకర్యం లేక విద్యార్థులు ఇబ్బందులుతో సతమసతమవుతున్నారని ఇలాంటి అనేక సమస్యలను నడుమ విద్యార్థులు విద్యను ఆగివేస్తున్నారని, వీటిని పట్టించుకోవడంలో ప్రభుత్వాలు పూర్తిగా విఫలమవుతున్నాయని ఈ సమస్యల పరిష్కారానికి ఎన్ఎఫ్ఐ విద్యార్థి సంఘం అవినాశంకరా పోరాడుతుందన్నారు. ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలలో మౌలిక సదుపాయాలు కల్పనకై, అలాగే క్రీడారంగా అభివృద్ధి కోసం జూనియర్ కళాశాలలో పీడీ పీఈల పోస్టుల తక్షణమే భర్తీ చేయాలని సూచించారు. ఈ విద్యార్థుల సమస్యలను పరిష్కరించేంతవరకు ఈ ద్వారాను సాగున్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎన్ఎఫ్ఐ జిల్లా సహాయ కార్యదర్శులు ఎన్ ఎం, మార్కెట్ రిజిస్ట్రార్, ఖీమ్స్, జివ, మంజి, జిల్లా మండల విజయ,జయవరం, ఓమలూరుకు ఉన్నత పాఠశాల అధ్యక్షుడు రాజేష్ మిరసర్, ఉరుకులు నిగర్, తిరుమలేష్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఆధరణ 3.0 పథకం అమలుపై సమీక్ష సమావేశం

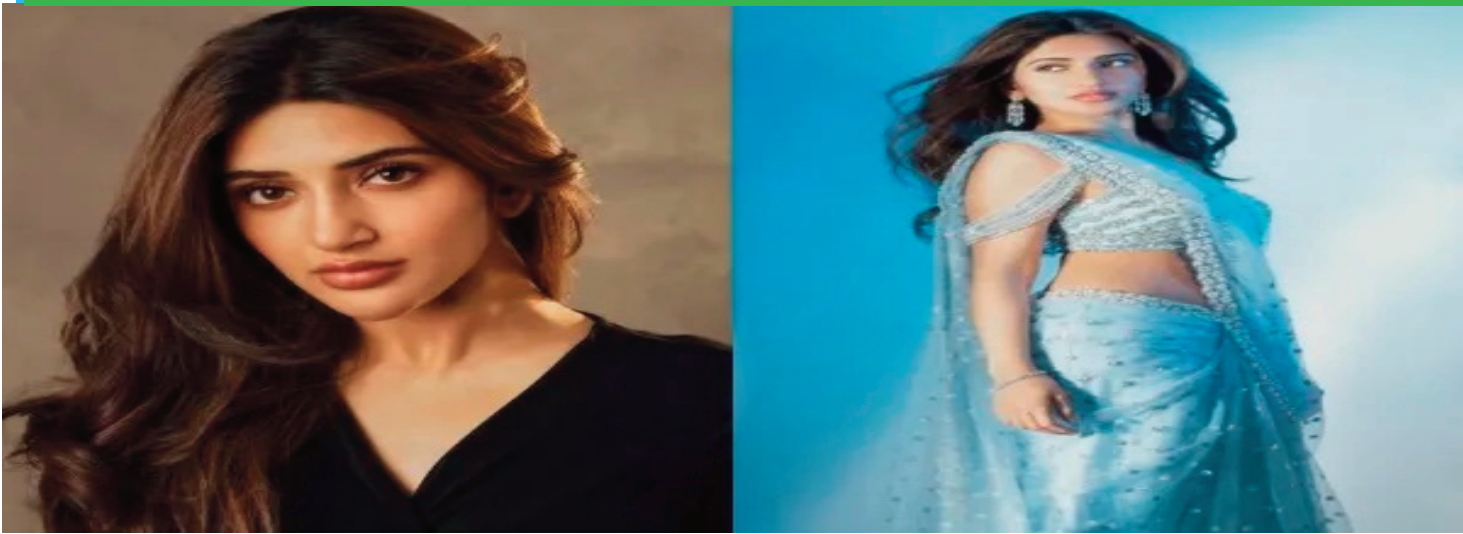
శింగనమల, నవంబర్ 5 (ఆనంత ప్రభ)

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబునాయుడు బీసీ కులాలు అభివృద్ధి కోసం ఏదైనా 3.0 వధకం ప్రారంభించడానికి కోరికలు పెంచువాడని గొల్లపూడి లోని బీసీ భవనం నందు బిసీ సంగక్షేమ శాఖ మంత్రివర్యులు ఎన్ సనత్ బీసీ సంగక్షేమ శాఖ ప్రధాన కార్యదర్శి నత్తునారాయణ వివేచి వేసేగరిల్ల డైరెక్టర్ మల్లికార్జునం నిస్సహాయుడైన టిలు టిలు వన్ కార్యక్రమంలో పాల్గొని ఏపీ నాయి బ్రాహ్మణ అంక్షిమ అభివృద్ధి కార్పొరేషన్ గొల్లపూడి డైరెక్టర్ నందినారాయణ మాట్లాడుతూ... తెలుగుదేశం పార్టీ ఆదరణ వధకం 3.0 అమలు చేయడానికి బటి%౫%విధానశాఖ మంత్రివర్యులు నారా లోకేష్ అనుమతం పొందడం పొందడంతో శింగనపల్లి నియోజకవధంలో బీసీ కులాలు వినిపి తర్రాలు అందించి ఆదరణ వధకం అమలు చేయాలని తెలవల్సి అబ్బింద అంక్షి అంగనపల్లి నియోజకవధంలో ఎమ్మెల్యే అజుగి బుధారా గొల్లపూడి నియోజకవధంలో బీసీ



కులాల చేతి వృత్తులకు సంబంధించిన వృత్తి పరికరాలూ ఆరంభ వర్గకు ద్వారా అందిన టీసీ కులాల జీవన స్థితిపై మెరుగుపరచునాం అన్నారూ కూటమి ప్రభుత్వం ఏర్పాటు కులకర్షణ ఇన్సైన్ మరో హామీని అందించాలని చేసే ఏర్పాగా మా అంధేరి నలభైవూ హుసానలూ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకొని త్వరలోనే పథకం అమలు చేసేందుకు ఏర్పాటు చేసిన ఇ సమావేశం లో ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబునాయుడు ఉప ముఖ్యమంత్రి పవన్ కళ్యాణ్ జటి ఏద్యాయా మంత్రి నారా లోకేశ్ వనమాలయ శిఖరియ్యలతో జరిగిన

250 ఏళ్ల కంపెనీకి బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా శ్రీలీల.. రెమ్మ్యునరేషన్ ఎన్ని కోట్లంటే?



కర్ణాటక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి చెందిన మైసూర్ శాండ్స్ సోపిక్ స్టార్ హీరోయిన్ తమన్నా భాదీయాను బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడంపై కన్నడ సీమ రగిలిపోతోన్న సంగతి తెలిసిందే. దాదాపు 6.2 కోట్ల పారితోషికంతో తమన్నాకు ఈ బాధ్యతను కట్టబెట్టింది సిద్ధరామయ్య ప్రభుత్వం. అయితే కర్ణాటకలో ఎంతో మంది ప్రముఖులు, ప్రతిభావంతులు ఉండగా పరాయి రాష్ట్రానికి చెందిన నటిని మైసూర్ శాండ్స్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడం వివాదానికి దారి తీసింది. కర్ణాటక సంఘాలు, పార్టీలు, ప్రముఖులు ప్రభుత్వ తీరును తప్పుబడుతున్నారు. ఈ క్రమంలో కర్ణాటకకి చెందిన యువ కథానాయిక శ్రీలీల అడివిపోయే ఆఫర్ అందుకున్నారు. ఈ వివరాల్లోకి వెళితే..

చేతినిదా సినిమాలో శ్రీలీల బిజ్ ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ లో బిజీగా ఉన్న హీరోయిన్ ఎవరంటే ఖచ్చితంగా వినిపించే పేరు శ్రీలీల. ధమాకాతో లైమ్ లైట్ లోకి వచ్చిన ఈ ముద్దుగుమ్మ ఆ తర్వాత భగవంత్ కేసరి, గుంటూరు కారం వంటి భారీ బడ్జెట్ సినిమాల్లో అవకాశాలు దక్కించుకుంది. ఇక పుష్ప 2లో కిక్కిరిస్తూ పాగోతో రేచాన్ ఊపేసి నేషనల్ వైడ్ పాపులర్ అయ్యింది. అందు, అభినయం, డ్యాన్స్ తో క్రిజ్ ఆఫర్లు పట్టేస్తోంది. చాలా చిన్న వయసులోనే బాలీవుడ్ ఆఫర్ కూడా అందుకోవడంలో శ్రీలీల అద్భుతంపై సీనియర్ హీరోయిన్లు, ఆప్ కమింగ్ హీరోయిన్లు ఆనందం పడుతున్నారు. ఏళ్లుగా నిరీక్షిస్తున్న తమ వల్ల కానిది శ్రీలీల ఈజాగా సాధిస్తోందని కుతుకుంటున్నారు.

అషికి 3తో బాలీవుడ్ లోకి బాలీవుడ్ స్టార్ హీరో కార్తీక్ ఆర్యన్ సరసన అషికి 3 అనే సినిమా డ్యూరా బాలీవుడ్ లో అడుగుపెడుతున్నారు శ్రీలీల. అనురాగ్ బసు ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు. దీపావళి కానుకగా ఈ సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని మేకర్స్ భావిస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా శరవేగంగా సినిమాను పరుగులు పెట్టిస్తున్నారని అనురాగ్. అయితే అషికి 3 ఇంకా సెట్స్ మీద ఉండగానే శ్రీలీల హిందీలో మరో ఆఫర్ అందుకున్నట్లుగా వార్తలు వస్తున్నాయి. మరో స్టార్ హీరో సిద్ధార్థ్ మల్హోత్రా సరసన

శ్రీలీల ఆడివడనుందట. ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తుండగా.. రాజ్ సాండియాలా దర్శకత్వం వహిస్తారని టీటాన్ టాక్. అయితే దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వెలువడాల్సి ఉంది. ఇక తెలుగులో జూనియర్, మాన్ జాతర్, లెనిన్, తమిళంలో పరాశక్తి సినిమాలలో శ్రీలీల నటిస్తున్నారు.

టాప్ బ్రాండ్స్ కు అంబాసిడర్ గా సినిమా హిట్, ఫ్లాపులతో సంబంధం లేకుండా శ్రీలీల వరుస అవకాశాలు అందుకుంటున్నారు. ఇక బ్రాండ్ అంబాసిడర్స్ తోనూ ఈ ముద్దుగుమ్మ భారీగా సంపాదిస్తోందట. న్యూట్ స్పెన్ కేర్, అమృత గ్రూప్, మైస్టా వుమెన్స్ వేర్, సీరూస్ తదితర బ్రాండ్స్ కు శ్రీలీల అంబాసిడర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. తాజాగా శ్రీలీల అంబాసిడర్స్ కెరీర్ లోనే మైల్ స్టోన్ అనగడ ఆఫర్ వచ్చింది.

శ్రీలీలతో యాక్ కంపెనీ డీల్ పర్సనల్ కేర్, కాస్మోటిక్స్, ఫ్రాగెన్స్ విభాగంలో ప్రపంచంలోని అగ్రగామి సంస్థల్లో ఒకటైన యార్లీ లండన్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా ఎంపికయ్యారు. లండన్ కేంద్రంగా పనిచేస్తున్న ఈ కంపెనీకి దాదాపు 255 ఏళ్ల చరిత్ర ఉండగా.. ప్రపంచంలోని అత్యంత పురాతన కంపెనీల్లో ఒకటిగా యార్లీకు పేరుంది.

2009లో యార్లీ పురాతన భారత కార్పొరేట్ డిగ్రీలను విప్లవం తెచ్చింది. ఇంతటి చరిత్ర కలిగిన ఈ సంస్థలోని ఫ్రాగెన్స్ విభాగానికి గాను భారత్ లో శ్రీలీల ప్రమాల్ చేయనుండటం విశేషం.

పారితోషికం ఎంతంటే? అయితే ఇందుకు గాను శ్రీలీల ఎంత మొత్తంలో పారితోషికం అందుకుంటున్నారన్నది తెలియరాలేదు. ప్రస్తుతం బ్రాండ్ ప్రమాషన్ గా కోసం రూ.50 లక్షల నుంచి రూ.75 లక్షల మధ్య శ్రీలీల ఛార్జ్ చేస్తుందటంటే ఇది కూడా అదే స్థాయిలో లేదా అపైనా ఉండే అవకాశం ఉందని ట్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. యార్లీ నుంచి శ్రీలీల పారితోషికంగా ఎంత మొత్తం వసూలు చేస్తున్నారనే దానిపై త్వరలోనే మరిన్ని వివరాలు తెలిసి అవకాశం ఉంది.



చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..



మోగా ఫ్యామిలీ, అల్లు కుటుంబానికి మధ్య విభేదాలు తారాస్థాయికి చేరుకొన్నాయనే విషయాల గురించి మీడియాలో ఎక్కువగా చర్చ జరుగుతున్నది. ఈ రెండు కుటుంబాల సర్వగర్భంగా మాట్లాడే తీరు ఆ వివాదాన్ని అంశానికి బలం చేకూర్చింది. కనిపిస్తుంటుంది. అయితే సాధారణ ప్రజలకు ఆ కుటుంబాల మధ్య గతంలో ఉన్న నెలకల, బంధాలు లేవనే ఆరోపణ మాత్రం ఎదురైంది. అయితే ఈ విషయాలపై రెండు కుటుంబాలకు అప్పడైన తండ్రిలే నిర్ణాత బిన్న వాను వెల్లడించిన వివరాల్లోకి వెళితే..

ఇటీవల కాలంలో అల్లు ఫ్యామిలీకి సందమూరి బాలకృష్ణ అత్యంత చేర-వైసెస్ బంధుల వాళ్ళే కాకుండా సినిమా వర్గాలకు అనిపిస్తుంది. అయితే ఈ క్రమంలో బాలయ్యకు పద్మభూషణ్ అవార్డు రావడంపై అన్ని వర్గాల నుంచి స్పందన వ్యక్తమైంది. అయితే సినీ పరిశ్రమ ఈ సందర్భాన్ని పు-రస్థించకూని భారీ సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసి.. ఆయనకు సన్మానం చేయాలనే ఆలోచనలో సినిమా పరిశ్రమ ఉందనే వార్త ఫిలిం సగర్ లో వచ్చిన కొడుకును ఈ విషయంపై మోగాస్టర్ చిరంజీవికి పద్మభూషణ్ వస్తే ఎలాంటి సన్మానం చేయలేదు. మోగా హీరోలు, మోగా కుటుంబం

పెద్దది అనే ఫీలింగ్ ఇంద్రజీత్ కి ఉంది. ఆ సన్మానం కాంక్షామాన్యం ఎందుకు నిర్వహించలేదని మీడియా అడిగిన ఓ ప్రశ్నకు ఆయన సరైన రీతిలో స్పందించారు. పద్మ భూషణ్ అవార్డు అందుకొన్నందుకు చిరంజీవికి సన్మానం చేయకపోవడం.. బాలకృష్ణకు చేయాలనే ప్లాన్ చేయడం లాంటి విషయాలను అరవింద్ గారి లాంటి పెద్ద వాళ్ళను అడిగితే బాగుంటుంది. అది చాలా పెద్ద విషయం. నా వయసుకు, నా స్థాయికి మాట్లాడే విషయం కాదు. అరవింద్ గారిని అడిగితే మంచిది. ఈ పరిస్థితుల్లో నేను ఏం మాట్లాడాలి బాగుందని. ఆ విషయం గురించి నేను మాట్లాడితే కరెక్ట్ కాదు అంటూ బిన్న వాను తప్పించుకొన్నారు. సంద్యాల వివాదం తర్వాత నాకు, పవన్ కల్యాణ్ కు మధ్య గ్యాప్ వచ్చిందనే విషయం సరికాదు. అందులో వాస్తవం లేదు. పవన్ కల్యాణ్ మెచ్చుకోలేక లెవెల్ వేరేగా ఉంటాయి. ఆయన ఇలాంటి విషయాలను మనసులో పెట్టుకోని చూడాలి. ఎవరు ఏం చేస్తున్నారో ఎవరు ఎలాంటి వారో అనేది ఆయనకు పుట్టగా క్లాంటి ఉంది. నా విషయంలో ఆయన బిన్నతో కలిపి చూడాలి. పార్టీకి ఏం చేస్తున్నారో పార్టీ కోసం ఎలా ఉంటున్నారనేది ఆయన చూస్తూ అని బిన్న వాను వివరణ ఇచ్చారు.

మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా.. థియేటర్లు బద్దలయ్యేవి.. ఆ మూవీ ఏంటంటే?



సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ప్రస్తుతం ఇండియాన్ బిగ్ స్టార్ డైరెక్టర్ ఎస్ఎస్ రాజమౌళి దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లోనే మూడవ షెడ్యూల్ జరుగుతోంది. చిత్రీకరణ విషయంలో మాత్రం జక్కు ఎస్. ఎస్. ఎం. బి 29 సినిమాను శరవేగంగా కొనసాగిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ స్టార్ బియాట్ ప్రియాంక చౌద్రీ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. మలయాళం సూపర్ స్టార్ పుష్పిరాజ్ సుకుమారన్ కీలక పాత్రలో నటిస్-సూర్యుని తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉంటే మహేష్ బాబు వివరిగా గుంటూరు కారం చిత్రంతో ప్రేక్షకులను అలరించిన సంగతి తెలిసిందే. అది సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఇప్పటివరకు రెగ్యులర్ క్యారిక్చర్ లోనే నటిస్తూ వచ్చారు. కానీ అభిమానులు మాత్రం ఆయనను పవర్ స్టార్ రోల్స్ లో చూడాలని ఎంతగానో ఆశిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే మహేష్ బాబు వదిలే-సుకున్న 1870 కోట్ల సినిమా గురించి తాజాగా న్యూస్ బయటకు వచ్చింది. ఆ సినిమా చేసి ఉంటే మాత్రం మహేష్ బాబు ఇండియా ను షేక్ చేసి వారిని సినీ ప్రముఖులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

ఇంతకీ ఆ సినిమా ఎంటో తెలిస్తే అందరూ షాక్ అవుతుంది. క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ సుకుమార్, బిజినెస్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ కాంబినేషన్లో వచ్చిన పుష్ప చిత్రమే కావడం విశేషం. అయితే ఈ సినిమాకు మొదట హీరోగా మహేష్ బాబు అని అనుకున్నట్లుగా ఇప్పుడు తెలుస్తోంది. కానీ మహేష్ బాబు ఆ సినిమాలు పదులుకోవడంతో అల్లు అర్జున్ వద్దకు వెళ్లిందని ఫిల్మ్ సర్కిల్స్ లో గుసగుసలు నడుస్తున్నాయి. ఇక అల్లు అర్జున్ బెలిఫిట్ పెర్ఫార్మెన్స్ తో పుష్ప, పుష్ప 2 చిత్రాలు ఎంతో సత్ఫలితం సాధించినందుకు ఏకంగా బెస్ట్ యాక్టర్ విభాగంలో నేషనల్ అవార్డు వరించిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక నెక్స్ట్ పుష్ప 3 కూడా రాబోతుంది.

ఆ పార్ట్ లో విజయ్ దేవరకొండ నటిస్తారని తెలుస్తోంది. అయితే ఇంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన పుష్ప చిత్రాన్ని మహేష్ బాబు ఎందుకు వదులుకున్నారా అన్నది ఇప్పుడు మిలియన్ డాలర్ క్వెస్టన్ గా మారింది. అయితే పుష్ప చిత్రం ప్రారంభానికి ముందు మహేష్ బాబు ఇంట్లో వరుసగా వివాదాలు నెలకొనడం, గుంటూరు కారం చిత్రం తర్వాత ఎస్ఎస్ రాజమౌళి తో సినిమాకు కమిట్ అవువడమే కారణం అని తెలుస్తుంది. ఇక పుష్ప చిత్రమే కాదు, శంభాజీ మహారాజ్ జీవిత కథతో వచ్చిన చావా చిత్రాన్ని కూడా మహేష్ బాబు వదిలేసారంటు. ఈ హిస్టారికల్ ఫిలిం లో మహేష్ బాబు నటించిన మాత్రం మరింత బీభత్సం సృష్టించే వారిని ఫ్యాన్స్ అభిప్రాయపడ్డారు. ఇలా తన ముందుకు వచ్చిన రెండు బ్లాక్ బస్టర్ మూవీస్ ను మహేష్ బాబు పదులుకోవడం ఆసక్తికరంగా మారింది. ఎస్. ఎస్. ఎం. బి 29 తో మాత్రం ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ రికార్డులను చెల్లచెదురు చేస్తారని ఫ్యాన్స్ నమ్ముతున్నారు. ఆ ప్రాజెక్టుకు మార్కెట్లోనూ భారీ డిమాండ్ ఉంది.

భైరవం మూవీ రివ్యూ అండ్ రేటింగ్

పీపుల్స్ షో జునియర్ వంశానికి చెందిన గజపతి (మనోజ్ మండు)కి గ్రామంలో పేరు ప్రతిష్టలు ఉన్నప్పటికీ.. పేదరికం వెంటాడుతుంటుంది. గజపతికి తన ఊరిలోనే పెద్దరికాన్ని ప్రదర్శించే వరద (నారా రోహిత్), అనాథగా బతికే (శ్రీను) (బెల్లంకొండ శ్రీను) ప్రాణస్నేహితులుగా ఉంటారు. ఇదిలా ఉండగా, ఆ గ్రామంలోని అలరు దర్శకర్తగా గజపతి నానమ్మ (జయసుధ) ఉంటారు. ఆలరు భూములు కాజేయడానికి మంత్రి (శరత్ రోహిత్) పన్నాగం వహిస్తాడు. అనాథ అయినప్పటికీ శ్రీనును కన్నబట్టగా ప్రజలు ఎందుకు చూస్తారు? శ్రీనుతో వెన్నెల (అదితి శంకర్) లవ్ ట్రాక్ ఎలా సాగింది? గజపతిని భార్య నీలిమ (ఆనంద్) ఎలా వేధించింది. భార్య ఒత్తిళ్లకు గజపతి తన మనసును ఎలా మార్చుకొన్నాడు. ప్రాణస్నేహితులుగా ఉండే గజపతి, వరద, శ్రీను మధ్య మంత్రి ఎలా చిచ్చు పెట్టాడు. వరద స్నేహం కోసం ప్రాణాలిచ్చేంత ప్రేమ ఉన్న గజపతి తన స్నేహితులకు ఎందుకు ఎదురు తిరిగాడు? వరద, గజపతి, శ్రీను మధ్య విభేదాలు ఎలాంటి పరిస్థితులకు దారి తీశాయి? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే భైరవం సినిమా కథ.

ఎమీసోడ్ తో భారీగాన్ని ముగిచి సెకండాఫ్ట్ అసక్తిని పెంచాడు. అయితే ముగ్గురు హీరోల మధ్య ఎమోషన్స్, బాండింగ్స్ బలంగా ఎన్టర్టైన్ చేయాల్సి ఉన్నప్పటికీ.. ఆ దిశగా ప్రయత్నం సరిగా చేయలేదనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. భావోద్వేగంతో చెప్పాల్సిన సన్నివేశాల్లో యాక్షన్ నింపడం వల్ల సినిమాలో సోల్డ్ కాన్స్ మిస్ అయిందనిపిస్తుంది. ఇలాంటి లోపాలు ఉన్నప్పటికీ, మామిడితీట సీన్ నుంచి మూవీలో సన్నివేశాలు నెక్స్ట్ రీంజేలోకి వెళ్తాయి. కైమాక్స్ సన్నివేశాలను చిత్రీకరించిన తీరు విజయ్ కనకమేడల ప్రతిభ ఎంతో తెలుస్తుంది. సెకండాఫ్ట్ ఇంకాస్త బెటర్ గా డిజైన్ చేయాల్సిందనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. నటీనటుల ఫెర్మార్మెన్స్ విషయానికి వస్తే.. బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ఈ సినిమాకు బ్యాక్ బోన్ గా నిలిచాడు. సినిమాలోని ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను తన పాత్ర ద్వారా బాగా ఎలివేట్ చేశాడు. నటుడిగా మరింత మెచ్చుకోదీని చూపించాడు. ష్రీ కైమాక్స్ నుంచి కైమాక్స్ సన్నివేశాల్లో తనలోని నట విశ్వరూపాన్ని చూపించే ప్రయత్నం చేశాడు. నారా రోహిత్, మనోజ్ తో పాత్రలతో మమేకమై మంచి బాండింగ్స్ ఆన్ స్క్రీన్ పై ఎలివేట్ చేశాడు. ఇక మనోజ్ మంచు నటుడిగా మరో రేంజ్ పెర్ఫార్మెన్స్ చేశాడు. కాన్స్ విరామం తీసుకొన్నప్పటికీ.. సూపర్ క్యారిక్చర్ తో రీ ఎంట్రీతో అదరగొట్టాడు. ఇంద్రజీత్ తన టైమ్ స్పాట్స్ అయిందని గజపతి పాత్ర ద్వారా చాలా చెప్పాడు. నారా రోహిత్ విషయానికి వస్తే.. వరద పాత్రలో హిందూగా కనిపించాడు. తన పాత్రకు ఎంత ఎమోషన్స్ కావాలో? ఎంత యాక్షన్ కావాలో అంత సమతుల్యాన్ని పాటించి నటిస్తూ స్క్రీన్ పై కనిపించాడు. ఇక నాన్నమ్మగా జయసుధ పాత్ర అంతంత మా-త్రమేనే ఉన్నప్పటికీ.. స్క్రీన్ మీద కనిపించినంత సేపు ఆమె ప్రజెన్స్ బాగుంది. ఈ సినిమా కథను నడిపించే పాత్రలో నీలిమగా ఆనంది నటన బాగుంది. కేవలం గ్లామర్ పరంగానే కాకుండా ఆనంది పాత్రల

స్వరూపాన్ని, సినిమా కథ దిశను మార్చే పాత్రలో ఒదిగిపోయింది. ఇక నారా రోహిత్ భార్య పాత్రలో హృదయంగా దివ్య ప్రిత్తి ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను సినిమాకు అందించే విధంగా పెర్ఫార్మెన్స్ చేశారు. వెన్నెల కిషోర్ కామెడీ పెర్ఫార్మెన్స్ వర్క్ కాలేదు. సంపత్ రాజ్, శరత్, అజయ్, ఇతర పాత్రలు సినిమాలో గుర్తుచుకొనే పాత్రల్లో కనిపించారు. టెక్నికల్ అంశాల విషయానికి వస్తే, ఈ సినిమాకు శ్రీ చరణ్ పాకాల మూజ్ లో ప్రధానమైన బలంగా మారింది. బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ తోనే కాకుండా హీరోల ఇంట్రడక్షన్ సాంగ్ సంతాపి పాట, అలాగే వెన్నెల, గిచ్చు గిచ్చు సాంగ్ ఆడియో పరంగా పుల్ జోషును కలిగిస్తే.. తెర మీద అదే జోషును చూపించారు. ఇక ఈ సినిమాలో మంచి మాన్ యాక్షన్ ఎమోషన్స్ ఉన్నాయి. వాటితో గ్రామంలోని వాతవరణాన్ని హరి కె వేదాంతం చక్కగా, చాలా సహజంగా చిత్రీకరించాడు. కేత రాధామోషన్ ఈ మూవీ రాజ్ లేకుండా మంచి క్యాలిటీతో సినిమాను అందించారు. ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ హై స్టాండర్డ్ లో ఉన్నాయి. కంటెంట్ పై మరింత దృష్టిపెట్టి ఉంటే బెస్ట్ మాన్ యాక్షన్ మూవీ అయి ఉండేదనిపిస్తుంది. తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన గరుడన్ సినిమాకు భైరవం రీమేక్. ఈ సినిమాలో అన్ని రకాలు ఎమోషన్స్ ఉంటాయి. కొన్ని చోట్ల భావోద్వేగాలు లోపించాయి. యాక్షన్ పార్ట్ సినిమా ఫ్లేవర్ ను మార్చేసింది. పాటల బాగున్నప్పటికీ వాటి ఫ్లేస్ మెంట్ సరిగా లేకపోవడం వల్ల మంచి థియేటర్ వెలుతున్న స్టోరీ లైన్లు వేళాయో? అనిపిస్తుంది. ఈ సినిమా పక్కా మాన్ ఎంటర్టైనర్. బెల్లంకొండ శ్రీను, నారా రోహిత్, మనోజ్ మంచు ఫెర్మార్మెన్స్ ఈ సినిమాకు హైలైట్. కథ పరంగా పాత కథే.. కాకపోతే డిఫరెంట్ గా చేయాలన్న ప్రయత్నం కొంత ట్రాక్ తప్పింది. టోటల్ గా ఈ సినిమాను థియేటర్ లో ఓసారి చూసేయండి అనేది నా అభి-ప్రాయం.

