

బిల్డింగ్ కమిటీ
ఆంధ్ర తెలంగాణ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో
జిల్లాల పాఠశాల స్థాపన కమిటీ, ముంబై
అవార్డు, కంప్రిహెన్సివ్, యూనివర్సిటీ, కామర్స్
తెలుగు భాష పై అవగాహన, వార్తలు రాయగల సత్తా
ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును
MOBILE : 8886090199, 9885211993,

ఆనంతపురం
తెలుగు బిస్ వత్తిక

ఆనంతపురం
శ్రీ సత్యసాయి
గురువారం 25 డిసెంబర్ 2025

జిల్లా అభివృద్ధిలో పరిశ్రమల స్థాపన కీలకం జిల్లా కలెక్టర్ పి. శ్యాంప్రసాద్



పుట్టపర్తి, డిసెంబర్ 24 (ఆనంత ప్రభ) జిల్లా అభివృద్ధిలో పరిశ్రమల స్థాపన ఎంతో కీలకమని, జిల్లాలో పరిశ్రమల స్థాపనకు సమస్యయంగా కృషి చేయాలని జిల్లా కలెక్టర్ పి. శ్యాంప్రసాద్ సంబంధిత అధికారులను ఆదేశించారు.

బుధవారం స్థానిక కలెక్టరేట్లోని మిసి కాన్ఫరెన్స్ హాల్లో జిల్లా పారిశ్రామిక ఎగుమతులు ప్రోత్సాహక కమిటీ (డిఐపీసీ) సమీక్ష సమావేశాన్ని కలెక్టర్ అధ్యక్షతన నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా పరిశ్రమల స్థాపన కోసం సింగిల్ డెస్ట్ పోర్టల్ ద్వారా వచ్చిన అనుమతి దరఖాస్తులను కలెక్టర్ సమీక్షించి, వాటికి సంబంధిత శాఖలు త్వరితగతిన అనుమతులు మంజూరు చేయాలని అధికారులకు సూచించారు. అలాగే ఇటీవల విశాఖపట్నంలో నిర్వహించిన పెట్టుబడుల సమావేశంలో కుదిరిన ఒప్పందాల అమలుపై సమీక్ష నిర్వహించారు. అనంతరం కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ జిల్లాలో మొత్తం 12 సంస్థలు పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు ముందుకు వచ్చాయని తెలిపారు. వీటి ద్వారా రూ.6,175 కోట్ల పెట్టుబడులతో 13,426 మందికి ఉపాధి కల్పించేందుకు అవకాశం ఉందన్నారు.



ందన్నారు. ఈ పరిశ్రమలకు అవసరమైన 3,835 ఎకరాల భూమి కేటాయింపులు మరియు ఇతర అనుమతులను వేగంగా పూర్తిచేయాలని అధికారులను ఆదేశించారు. జిల్లాలో అమలవుతున్న రాంప్ అవగాహన కార్యక్రమాల్లో నిర్దేశిత లక్ష్యాలను సాధించాలని, కేంద్ర ప్రభుత్వ ప్రాయోజిత పీఎంఈజీపీ, విశ్వకర్మ కార్యక్రమాల అమలును వటిప్తంగా చేపట్టాలని సూచించారు. సూక్ష్మ, చిన్న, మధ్యతరహా పరిశ్రమలు %- % ఐడిపి పథకం కింద 10 యూనిట్లకు సంబంధించిన పెట్టుబడి రాయితీని వెంటనే మంజూరు చేయాలన్నారు. హిందూపురం పారిశ్రామిక వాడలో కాలువ నియంత్రణకు సంబంధించి తగిన చర్యలు చేపట్టి నివేదిక సమర్పించాలని, జిల్లాలోని ప్రమాదకర పరిశ్రమలను గుర్తించి తనిఖీలు నిర్వహించి మార్గదర్శకాల మేరకు తదుపరి చర్యలు తీసుకోవాలని కలెక్టర్ ఆదేశించారు.

ఈ సమావేశంలో పరిశ్రమల శాఖ జిఎం నాగరాజు, డిఆర్డీపి పీడీ నరసయ్య, ఏపీఐఐఐ జెడెం, ఏపీ పాల్యాషన్ కంట్రోల్ బోర్డు అధికారులు, ఎల్ఐఎం, డిఎల్ఐ, ఎఫ్ఎఫ్ఐసీఐ (పెసిడెంట్) పాటు సంబంధిత శాఖల అధికారులు పాల్గొన్నారు.

బాంగ్లాదేశ్ లో హిందువులపైన దాడి బడించిన -యం. ఎన్. యం. ఈ. పి. సి. చైర్మన్, చౌదరి కృష్ణ

విజయవాడ, డిసెంబర్ 24 (ఆనంత ప్రభ) బాంగ్లాదేశ్ లో హిందూ మైనారిటీలపై జరుగుతున్న దాడులను తీవ్రంగా ఖండిస్తున్న మ్యూజీసీ %- % భారత ప్రభుత్వ చర్యలకు సంపూర్ణ మద్దతు మైక్రో స్మాల్ మీడియం ఎంటర్ప్రైసెస్ ప్రమోషన్ కౌన్సిల్ (మ్యూజీసీ %- % ఇండియా) బాంగ్లాదేశ్ లో హిందూ మైనారిటీలపై జరుగుతున్న దాడులు, వేధింపులు, లక్ష్యంగా చేసుకున్న హిందూ తీవ్రంగా ఖండిస్తోంది. ఈ ఘటనలు మానవ హక్కులకు, ప్రజాస్వామ్య విలువలకు, ప్రాంతీయ శాంతి %- %స్థిరత్వానికి విరుద్ధమైనవిగా మ్యూజీసీ అభిప్రాయపడుతోంది. ఇటీవలి కాలంలో ఇండియా స్వార్థభౌమధికారానికి వ్యతిరేకంగా సాగుతున్న కుట్రలు, భారత వ్యతిరేక ప్రచారంపై మ్యూజీసీ తీవ్ర ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తోంది. ఇలాంటి పరిణామాలు ఇరు దేశాల మధ్య ఉన్న చారిత్రక సంబంధాలను దెబ్బతీసి ప్రమాదం కలిగిస్తున్నాయి. దేశవ్యాప్తంగా మైక్రో, చిన్న, స్మాల్ పరిశ్రమలను ప్రతినిధ్యం వహిస్తున్న మ్యూజీసీ భారత ప్రధాని శ్రీ నరేంద్ర మోడీ గారి నాయకత్వానికి సంపూర్ణ మద్దతు ప్రకటిస్తోంది. దేశ భద్రత, మానవ హక్కుల పరిరక్షణ, జాతీయ ప్రయోజనాల కోసం భారత ప్రభుత్వం తీసుకునే దౌత్య, పూర్వోక్త, ఆర్థిక చర్యలను మ్యూజీసీ సమర్థిస్తోంది.



ఈ సందర్భంగా బాంగ్లాదేశ్ తో ఉన్న ద్వైపాక్షిక సంబంధాలుముఖ్యంగా వాణిజ్య మరియు ఆర్థిక సహకారాన్ని ప్రోత్సహించి, అవసరమైతే పరిమితం చేయాల్సిన అవసరం ఉందని మ్యూజీసీ అభిప్రాయపడుతోంది. తద్వారా: హిందూ మైనారిటీల భద్రతకు సృష్టమైన హామీలు లభించే వరకు, భారత వ్యతిరేక కార్యకలాపాలకు పూర్తిస్థాయి అడ్డుకట్ట వడే వరకు, బాధ్యులపై తగిన చర్యలు తీసుకునే వరకు. ఈ నేపథ్యంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో పాటు దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న మ్యూజీసీ యూనిట్లు, వ్యాపార సంస్థలు, ఎగుమతిదారులు, దిగుమతిదారులు బాంగ్లాదేశ్ తో వాణిజ్య లావాదేవీలను స్వచ్ఛందంగా పరిమితం చేయాలని మ్యూజీసీ పిలుపునిస్తోంది. ఇది దేశ ప్రయోజనాలకు అనుగుణంగా తీసుకునే బాధ్యతాయుతమైన నిర్ణయంగా భావించాలని విజ్ఞప్తి చేస్తోంది. భారత మ్యూజీసీ రంగం ఎప్పుడూ దేశవేతనం ముందుగా %- % వ్యాపారం తరువాత అనే భావనతో పనిచేసింది. జాతీయ భద్రత, మానవ విలువలు, దేశ గౌరవానికి సంబంధించిన అంశాల్లో మ్యూజీసీ రంగం భారత ప్రభుత్వంతో కలిసి నిలబడ్డిన అవసరం ఉందని మ్యూజీసీ స్పష్టం చేస్తోంది. మ్యూజీసీ భారత ఐక్యత, స్వార్థభౌమధికారం, రాజ్యాంగ విలువల పట్ల తన నిబద్ధతను పునరుద్ఘాటిస్తూ, అంతర్జాతీయ సమాజం కూడా ఈ అంశాన్ని గంభీరంగా పరిగణించి మైనారిటీల రక్షణకు చర్యలు తీసుకోవాలని కోరుతోంది. దేశమే ప్రధానం %- % భారత మ్యూజీసీ దేశంతో పాటు. జారీ చేసిన వారు: చాడికి కృష్ణ చైర్మన్ మైక్రో స్మాల్ మీడియం ఎంటర్ప్రైసెస్ ప్రమోషన్ కౌన్సిల్ (మ్యూజీసీ - ఇండియా)

ధర్మవరం అర్బన్ ప్రైమరీ హెల్త్ సెంటర్ లో సదుపాయాల లోపంపై హరీష్ బాబు ఆకస్మిక తనిఖీ

ధర్మవరం, డిసెంబర్ 24 (ఆనంత ప్రభ) ధర్మవరం పట్టణం, గాంధీనగర్లోని అర్బన్ ప్రైమరీ హెల్త్ సెంటర్ లో (ఆయుష్మాన్ ఆరోగ్య మందిరం) మౌలిక సదుపాయాల లోపం, వైద్య సేవలలో నిర్లక్ష్యం, రోగులకు తగిన సేవలు అందకపోవడం వంటి అంశాలు వెలుగులోకి రావడంతో మంత్రి నియోజకవర్గ ఇన్చార్జ్ హరీష్ బాబు బుధవారం అక్కడికి వెళ్లి ఆకస్మికంగా పరిశీలించారు. ఆసుపత్రిలో రోగులకు తగ్గట్టు పడకల ఉన్నప్పటికీ వినియోగం లేకుండా ఉండటం, వైద్యులు లేకపోయినా కనీసం ఆ శాఖ, ఆరోగ్య శాఖ మాత్రమే సత్య కుమార్ యాదవ్ దృష్టికి తీసుకోవడం వల్ల సిబ్బంది అవలంబిస్తున్న నిర్లక్ష్యంపై మంత్రి నియోజకవర్గ ఇన్చార్జ్ హరీష్ బాబు తీవ్ర అసహనం వ్యక్తం చేశారు. కొన్ని వైద్య పరికరాలు ఉపయోగంలో లేకపోవడం, వైద్య సిబ్బంది అలసత్వం కూడా అక్కడ కొట్టొచ్చినట్లు కనిపించింది. సిబ్బంది కూడా అందుబాటులో లేకపోవడం, రోగులు ఎక్కువసేపు వేచి ఉండాల్సి రావడం వంటి లోపాలను హరీష్ బాబు స్వయంగా క్షేత్రస్థాయిలో గమనించారు. ఈ పరిస్థితిపై వెంటనే జిల్లా వైద్య ఆరోగ్య శాఖ అధికారి (%ఐపీఎంఎం)తో పాటు ఉన్నత ఆరోగ్య శాఖ అధికారులతో ఫోన్ ద్వారా మాట్లాడి సమస్యలను త్వరితగతిన పరిష్కరించాలని స్పష్టం చేశారు. ప్రజలకు ప్రభుత్వ వైద్య సేవలు నాణ్యంగా, సమయానికి అందించాల్సిన బాధ్యత అధికారులదేనని, ఆసుపత్రిలో ఉన్న మౌలిక వసతులను పూర్తిస్థాయిలో వినియోగించాల్సిందేనని, సిబ్బంది ఎప్పుడూ అందుబాటులో ఉండేలా



చూడాలని, రోగులకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు కలగకుండా సేవలు అందించాలన్నారు. ఈ అంశాన్ని హరీష్ బాబు, రాష్ట్ర ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్ గారికి పూర్తిగా వివరించగా, ఈ ఘటనపై మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్ సానుకూలంగా స్పందించి సంబంధిత అధికారులకు తగిన ఆదేశాలు జారీ చేస్తామని హామీ ఇచ్చారని హరీష్ బాబు తెలిపారు. త్వరలోనే ఈ ఆసుపత్రిలోని సమస్యలన్నీ పరిష్కారమవుతాయని, ప్రజలకు మెరుగైన వైద్య సేవలు అందేలా చర్యలు తీసుకుంటామని చెప్పారు. ఎల్ఐపి కుటుంబ ప్రభుత్వం ప్రజారోగ్యానికి అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇస్తోందని, క్షేత్రస్థాయిలో సమస్యలు కనిపిస్తే వాటిని వెంటనే పరిష్కరించడమే తమ బాధ్యత అని హరీష్ బాబు అన్నారు.

పరిటాల సునీతమ్మ మరణి (చెల్లెలు భర్త) ఆకస్మికంగా గుండెపోటుతో మృతి

- ఆమెకాలో కన్నుమూసిన రామాంజనేయులు
- తీవ్ర దిగ్భ్రాంతి వ్యక్తం చేసిన ఎమ్మెల్యే పరిటాల సునీత, శ్రీరామ్

ఆత్మకూరు, డిసెంబర్ 24 (ఆనంత ప్రభ) ఆత్మకూరు మండలం పి.సిద్ధరాంపురం గ్రామానికి చెందిన గుంటూరు రామాంజనేయులు బుధవారం తెల్లవారుజామున ఆమెకాలో గుండెపోటుతో మరణించారు. పరిటాల సునీతమ్మ చెల్లెలు లక్ష్మీ భర్త రామాంజనేయులు దంపతులు బెంగళూరులో స్థిరపడ్డారు. వారికి ఇద్దరు కుమారులు కాగా ఉద్యోగరీత్యా ఆయన పెద్ద కుమారుడు మంజునాథ్ మరియు కోడలు ఆమెకాలో నివసిస్తున్నారు. రెండవ కుమారుడు పవన్ కళ్యాణ్ లండన్ లో ఉద్యోగరీత్యా నివసిస్తున్నారు. పెద్ద కుమారుడు మంజునాథ్ కు ఇటీవల కుమారుడు జన్మించగా ఈనెల 13వ తేదీన రామాంజనేయులు దంపతులు ఆమెకా వెళ్లారు. కుటుంబ సభ్యులంతా సంతోషంగా గడుపుతున్న సమయంలో.. రామాంజనేయులు తెల్లవారుజామున హఠాత్తుగా తీవ్ర అస్వస్థతకు గురయ్యారు. వెంటనే వైద్య సేవలు అందించినప్పటికీ ఆయన గుండెపోటుతో



మరణించినట్లు వైద్యులు తెలిపారు. ఈ సమాచారం అందగానే ఎమ్మెల్యే పరిటాల సునీత, కుటుంబ సభ్యులు కన్నీటి పర్యంతమయ్యారు. తన సోదరితో పాటు ఇతర కుటుంబ సభ్యులతో పోస్ట్ లో మాట్లాడారు. రామాంజనేయులు మరణం పట్ల ఎమ్మెల్యే పరిటాల సునీత ధర్మవరం నియోజకవర్గ తెదేపా ఇన్చార్జ్ పరిటాల శ్రీరామ్ తీవ్ర దిగ్భ్రాంతి వ్యక్తం చేశారు. ఈ సంఘటన మా కుటుంబాల్లో విషాదం నింపిందని అన్నారు

రాష్ట్ర స్థాయి సైన్స్ ఫెయిర్ లో ప్రతిభ చూపి జాతీయ స్థాయికి ఎంపికైన యాడికి మండల విద్యార్థిని



యాడికి, డిసెంబర్ 23 (ఆనంత ప్రభ) యాడికి మండలం కోనపల్లెపాడు గ్రామ జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పాఠశాల ఎనిమిదో తరగతి విద్యార్థిని కుమారి సుహాసినీ రాష్ట్ర స్థాయి సైన్స్ ఎగ్జిబిషన్ లో తన ప్రతిభను చాటి జాతీయస్థాయికి ఎంపికైనది. విజయవాడలో బుధవారం నిర్వహించిన రాష్ట్ర స్థాయి సైన్స్ ఫెయిర్ కార్యక్రమంలో ఆమె రూపొందించిన ప్రాజెక్ట్ పాల్గొని అందరి దృష్టిని ఆకర్షించింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా రోజూ జరుగుతున్న రోడ్డు ప్రమాదాల్లో అనేక మంది ప్రాణాలు కోల్పోతుండటం, మరణింపు తీవ్ర గాయాలతో వికలాంగులుగా మారుతున్న పరిస్థితిని దృష్టిలో పెట్టుకొని సుహాసినీ ఈ ప్రాజెక్ట్ను రూపొందించినట్లు పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు కె. చిన్న పెద్దన్న తెలిపారు. ఆధునిక సాంకేతికతను ఉపయోగించి పగలు, రాత్రి ఏ వాహనంతోనైనా ప్రయాణించే డ్రైవర్ల భద్రత కోసం రూపొందించిన ఇంటెలిజెంట్ స్మార్ట్ నన్ గ్లాస్ ప్రత్యేక



ఆకర్షణగా నిలిచింది. డ్రైవింగ్ సమయంలో డ్రైవర్ నిద్రపోయి కళ్ళు మూసుకుంటే వెంటనే సైన్స్ మోగి అప్రమత్తం చేసే విధంగా ఈ పరికరాన్ని రూపొందించినట్లు గైడ్ టీచర్ వై.ఆర్. కృపావతి వివరించారు. ఈ సందర్భంగా సహజర ఉపాధ్యాయులు అరుణకుమారి, విజయలక్ష్మి మాట్లాడుతూ విద్యార్థులు సామాజిక సమస్యలపై అవగాహనతో ఆలోచించి ఇలాంటి విన్నాత్మ ప్రాజెక్టులు రూపొందించడం అభినందించుమని పేర్కొన్నారు. మా పాఠశాల నుంచి తొలిసారిగా రాష్ట్ర సైన్స్ ఎగ్జిబిషన్ లో పాల్గొని జాతీయ స్థాయికి ఎంపిక కావడం గొప్ప గర్వకారణమని తెలిపారు. ఈ విజయాన్ని పురస్కరించుకొని ప్రధానోపాధ్యాయులు కె. చిన్న పెద్దన్న, ఉపాధ్యాయులు పి. ఆర్. టి. యు. జిల్లా ఉపాధ్యక్షులు రవీంద్ర, మరియు గ్రామ పెద్దలు, ప్రజలు, విద్యా కమిటీ సభ్యులు విద్యార్థిని సుహాసినీ, గైడ్ టీచర్ మరియు సహజర ఉపాధ్యాయులకు అభినందనలు తెలిపారు.

మంత్రి పయ్యపుల కేశవ్ ఆదేశాలతో ఎన్నెక్కో -67సే రహదారి భద్రతా పనులు

ఉరవకొండ, డిసెంబర్ 24 (ఆనంత ప్రభ) రాష్ట్ర ఆర్థిక శాఖ మంత్రి శ్రీ పయ్యపుల కేశవ్ గారి ఆదేశాల మేరకు జాతీయ రహదారి %- %67 పై కర్ణాటక బార్డర్ నుంచి గుత్తి వరకు రహదారి ఇరువైపులా అడ్డుగా ఉన్న కంప చెట్లూ, పొదలను తొలగించే పనులు ప్రారంభమయ్యాయి. దీనితో పాటు వాహనదారులకు సృష్టమైన సమాచారం అందించేలా సూచిక బోర్డులు ఏర్పాటు పనులు కూడా చేపట్టారు. ఈ రహదారిపై ఏళ్ల తరబడి పెరిగిన కంప చెట్లు, పొదల కారణంగా అనేక రోడ్డు ప్రమాదాలు జరుగుతున్న నేపథ్యంలో ప్రజల ప్రాణ భద్రతను దృష్టిలో పెట్టుకుని ప్రభుత్వం తక్షణమే స్పందించింది. “రోడ్డు అభివృద్ధి పైకే పరిమితం కాకుండా ప్రజల జీవితాల్లో కనిపించాలి” అనే లక్ష్యంతో ఈ చర్యలు తీసుకున్నట్లు సంబంధిత అధికారులు తెలిపారు. రహదారి ఇరువైపులా అడ్డంకులు తొలగించడంతో రవాణా సౌఖ్యం సాగుతుండటంతో పాటు ప్రమాదాల



సంఖ్య తగ్గే అవకాశముందని తెలిపారు. ఈ పనులు పూర్తయితే వ్యవసాయ ఉత్పత్తుల రవాణా, వాణిజ్య కార్యకలాపాలు మరింత వేగంగా జరిగే అవకాశముందని పేర్కొన్నారు. ప్రజల భద్రతే లక్ష్యంగా చేపట్టిన ఈ నిర్ణయం పట్ల స్థానికులు హర్షం వ్యక్తం చేస్తూ రాష్ట్ర ఆర్థిక శాఖ మంత్రి శ్రీ పయ్యపుల కేశవ్ గారికి కృతజ్ఞతలు తెలిపారు.



అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అనంతపురం

శ్రీసత్యసాయి

అధిక రక్తపోటును అదుపులో ఉంచాలా? పాలలో ఇది కలుపుకొని తాగండి



ప్రపంచంలో అధిక శాతం మంది హైపర్ టెన్షన్ లేదా హైబీపీతో బాధపడుతున్నట్లు అంచనా. చాలామందిలో హై బీపీ తీవ్ర స్థాయికి చేరుకునే వరకు పట్టించుకోరు. ఆ తర్వాత వైద్యుడు వద్దకు పరుగులు తీస్తారు. తలనొప్పి, జ్వరం, ఒళ్ళు నొప్పులు, దగ్గు వంటివి బీపీ పెరిగితే కనిపించే లక్షణాలు. ఒకప్పుడు వయసు పెరిగితే మాత్రమే హైబీపీ వచ్చేది. ఇప్పుడు 18 ఏళ్ల వయసు నుంచి కూడా హైపర్ టెన్షన్ లక్షణాలు కనిపిస్తున్నాయని వైద్యులు చెబుతున్నారు. ప్రతి మగ్గరిలో ఒకరికి హైబీపీ ఉంటున్నట్లు వైద్యుల అంచనా.

ఇది ఎందుకు వస్తుందో కచ్చితంగా చెప్పలేము. వంశపారంపర్యంగా కూడా హైపర్ టెన్షన్ వచ్చే అవకాశం ఉంది. ముఖ్యంగా ఆధునిక కాలంలో ఆరోగ్యకరమైన ఆహారం తినడం తగ్గించేసింది యువత. ప్రానెస్ ఫుడ్, పిజ్జాలు, బర్గర్లు, నిల్వచేసిన మాంసం, కూరల డ్రింకులు, ఫ్రీజ్ లో ఎక్కువ కాలం నిల్వ చేసిన పదార్థాలు తినడం వల్ల కూడా హైబీపీ వస్తున్నట్లు అంచనా. ఉప్పు అధికంగా వాడడం వల్ల హై బీపీ త్వరగా వచ్చేస్తుంది. టెన్షన్ కూడా హైబీపీ వచ్చే అవకాశాన్ని పెంచుతున్నట్లు వైద్యులు చెబుతున్నారు. ముఖ్యంగా ట్రాఫిక్ లో ఎక్కువగా తిరిగేవారు ఈ టెన్షన్ బారిన పడుతున్నారు.

ఆయుర్వేదం ప్రకారం అధిక రక్తపోటు వాత, పిత, కఫ అనే మూడు దోషాలలో అసమతుల్యత వల్ల వస్తుంది. శరీరంలో టాక్సిన్స్ చేరడం, చెడు జీవనశైలి, వ్యాయామం లేకుండా నిశ్చలంగా ఉండడం, జీవక్రియ సరిగా జరగకపోవడం వంటివి కూడా అధిక రక్తపోటుకు కారణాలు. అయితే ఆయుర్వేదంలో అధిక రక్తపోటును నియంత్రించే ఉంచే ఒక అద్భుత ఔషధం ఉంది.

ఇదొక్కటి చాలు
హైబీపీ బారిన పడినవారు దాన్ని అదుపులో ఉంచాలనుకుంటే ఆయుర్వేదం చిట్కాను సూచిస్తోంది. ప్రతిరోజు ఉదయం పాలలో రెండు మూడు గ్రాముల అర్జున బెరడు పొడిని కలుపుకొని తాగాలి. ఇది రక్తపోటును తగ్గించడమే కాదు గుండె ఆరోగ్యాన్ని మెరుగుపరిచే శక్తివంతమైన ఔషధం.

దీన్ని ఎలా చేయాలంటే
ఈ పానీయాన్ని ఇంట్లో సులభంగా చేసుకోవచ్చు. ముందుగానే అర్జున చెట్టు బెరడు పొడిని కొని ఇంట్లో పెట్టుకోవాలి. ఒక కప్పు పాలను మరిగించి గోరువెచ్చగా ఉన్నప్పుడు ఈ పొడిని వేయాలి. ఇలా రోజుకు రెండుసార్లు ఈ పాలను తాగడం వల్ల మార్పు మీకే కనిపిస్తుంది. రక్త పోటు అదుపులో ఉంటుంది. అలాగే తాజా ఆకుకూరలు, కూరగాయలు తింటూ క్రమం తప్పకుండా వ్యాయామం చేయాలి. దీని వల్ల రక్తపోటు పెరగదు. అర్జున చెట్టు ఎక్కడైనా కనిపిస్తే దాని బెరడు ఒలిచి ఎండబెట్టుకుని పొడి చేసి దాచుకోండి.

భోజనం తర్వాత ఇలా చేయాలంటున్న ఆయుర్వేదం - శతవత్సరం అంటే?

చురుగ్గా ఉండేందుకు కేవలం తినే భోజనం మాత్రమే కాదు, తిన్న తర్వాత చేసే పనుల మీద కూడా శ్రద్ధ పెట్టాలని ఆయుర్వేదం చెబుతోంది. మనదేశానికి చెందిన పురాతనమైన శతవత్సరం అనే ఒక కాన్సెప్ట్ ఉంది. దీని ప్రకారం భోంచేశాక షికారుకు వెళ్లమని చెబుతున్నారు. అలాగే భోజనం తర్వాత 100 అడుగులు నడవాలనే సూచన కూడా ఉంది. దీనిని షట్పావలి అంటారు. నితికా కోప్టీ అనే ఆయుర్వేద డాక్టర్ ఇన్ స్టిట్యూట్ ద్వారా దీనిపై పలు ఆసక్తికర విషయాలు వెల్లడించారు.

పూర్వకాలం నుంచి జీర్ణక్రియకు తోడ్పడే మంచి అలవాటుగా షట్పావలి రుజువైంది. భోజనం చేసిన తర్వాత 100 అడుగుల దూరం నడవడం జీర్ణవ్యవస్థకు చక్కని అలవాటుగా పరిణమిస్తుందని నితికా కోప్టీ అంటున్నారు. వాకింగ్ లేదా జాగింగ్ శరీరాన్ని ఫిట్ గా ఉంచే మంచి వ్యాయామంగా నిపుణులు చెబుతున్నారు. కేవలం ఫిట్ గా ఉండడం బరువు అదుపులో పెట్టుకోవడం మాత్రమే కాదు ఇది జీర్ణవ్యవస్థను కూడా క్రమశిక్షణలో ఉంచుతుంది. భోజనం తర్వాత వంద అడుగులు నడవడం వల్ల కలిగే లాభాల గురించి మరో ఆయుర్వేద నిపుణులు డాక్టర్ శ్రీవాస్తవ వివరించారు.

జీర్ణక్రియను మెరుగు పరుస్తుంది.
భోజనం తర్వాత నడిస్తే ఎక్కువ కాలరీలను బర్న్ చేయడం సాధ్యమవుతుంది.
రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలు అదుపులో ఉంటాయి.
ట్రైగ్లిజెరాయిడ్స్ నియంత్రించు తోడ్పడుతుంది.
తీసుకున్న ఆహారంలోని పోషకాలు కూడా త్వరగా శరీరానికి అందుతాయి.



దయాబెటీస్ తో బాధపడుతున్నవారు భోజనం తర్వాత చిన్నగా నడిస్తే రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలు అదుపులో ఉన్నట్లు సైన్స్ మెడిసిన్ అనే జర్నల్ లో పేర్కొన్నారు. ఆయుర్వేదంలో సూచించిన ఈ పురాతన చిట్కా శట్పావలి చాలా ప్రయోజనకర ప్రక్రియ. భోజనం తర్వాత నిద్రపోయే అలవాటు ఉంటుంది చాలా మందిలో. అది శరీరంలో కఫం, కొవ్వు పెరగడానికి కారణం అవుతుంది. అంతేకాదు జీర్ణక్రియ కూడా నెమ్మదిస్తుంది. భోజనం తర్వాత వెంటనే నీళ్లు తాగడం కూడా జీర్ణక్రియ నెమ్మదించడానికి కారణం కావచ్చని ఆయుర్వేద నిపుణులు అంటున్నారు. అంతేకాదు ఈ అలవాటు బరువు పెరగడానికి కూడా కారణం అవుతుందట. భోజన సమయంలో లేదా భోజనం తర్వాత వెంటనే నీళ్లు తాగకూడదు. రెండు భోజనాల విరామ సమయంలోనే నీళ్లు తాగడం మంచిదని నిపుణుల సూచన.

శెనగపిండి కోవా, చూస్తేనే నోరూరిపోతుంది

శెనగపిండి అనగానే అందరికీ గుర్తొచ్చేవి పకోడీలే, బజ్జీలే. కానీ వీటితో తీయదీ కోవాలు కూడా తయారు చేయవచ్చు. కోవా పేరు చెబితేనే నోరూరిపోతుంది చాలా మందికి. పాలను విరగొట్టి చేసే కోవాల్లో అధికంగా తింటూ ఉంటారు. ఈసారి శెనగపిండితో వండి చూడండి, చాలా టెస్టిగా ఉంటాయి. ఒక్కసారి తింటే మళ్లీ తినాలిపిస్తుంది. నోరూరిపోవడం ఖాయం.

కావాల్సిన పదార్థాలు
శెనగపిండి - ఒక కప్పు
పాల పొడి - పావు కప్పు
నెయ్యి - అర కప్పు
కొబ్బరి తురుము - అర కప్పు
పంచదార పొడి - ముప్పావు కప్పు
పాలు - ఒక కప్పు

- తయారీ ఇలా**
1. ముందుగా స్టవ్ మీద కళాయి పెట్టి అర స్కూను నెయ్యి వేయాలి. అందులో శెనగపిండి వేసి వేయించాలి.
 2. అది కొంచెం రంగు మారాక మరికొంచెం నెయ్యి వేసి కలపాలి. రెండు మూడు నిమిషాలు వేయించాలి.
 3. అందులో పాల పొడి, కొబ్బరి తురుము వేసి వేయించాలి.
 4. అన్నింటినీ బాగా కలిపేలా గరివెతో కలపాలి.
 5. రెండు నిమిషాలు తరువాత పాలు వేసి కలపాలి.
 6. రెండు మూడు నిమిషాలు వేయిస్తే కళాయి అడుగు నుంచి మిశ్రమం వదిలి అంతా కలిపి ఓ ముద్దలా మారుతుంది.
 7. ఇప్పుడు పంచదార పొడి వేసి కలపాలి.
 8. పంచదార కలిగి ఆ మిశ్రమంలో కలుస్తుంది. రెండు మూడు స్కూన్ల నెయ్యి కూడా వేసి కలపాలి.
 9. మిశ్రమం దగ్గరగా కోవాలా అయ్యే వరకు ఉంచి మంటను కట్టేయాలి.
 10. మిశ్రమం కాస్త వర్జారాక చేతికి నెయ్యి రాసుకుని కోవాలా ఒత్తుకోవాలి.
 11. మీకు కావాలనుకుంటే నల్ల నీరు కూడా కలుపుకోవచ్చు. కోవాపై ఒక బాదం పప్పునో, జీడిపప్పునో పెట్టుకోవచ్చు.



శెనగపిండి ఉపయోగాలు...
శెనగపిండితో చేసే పంటకాలు అధికంగా పకోడీలు, బజ్జీలు, మోతిచూర్, బేస్నె లడ్డూలే. కానీ కోవా కూడా చేయవచ్చని తెలుసా? ఇది చాలా టెస్టిగా ఉంటుంది. శెనగపిండి మితంగా తింటే చాలా మంచిది కూడా. ఒక శెనగపిండి ద్వారా 356 కేలరీల శక్తి అందుతుంది. ప్రోటీన్లు, కార్బోహైడ్రేట్లు, విటమిన్ బి6, ఐరన్, మెగ్నీషియం, పొటాషియం, ఫైబర్ కూడా అందుతుంది. అన్నట్లు ఇది గ్లూటెన్ ఫ్రీ కూడా. కాబట్టి గోధుమల కన్నా మంచిదనే చెప్పుకోవాలి. దీని గ్లైసెమిక్ ఇండెక్స్ విలువ కూడా తక్కువ. కాబట్టి డయాబెటిక్ రోగులకు కూడా మేలే జరుగుతుంది. ఇందులో ఉండే పీచు పదార్థాలు గుండెకు ఎంతో మేలు చేస్తుంది. శెనగపిండితో చేసిన పంటకాలు తినడం వల్ల బరువు కూడా పెరగరు. అలెర్జిక్ కూడా రావు. ఏమైనా అలెర్జిక్ ఉన్న వారు శెనగపిండి తో చేసే పంటకాలు తినడం వల్ల వారికి ఆ లక్షణాలు తగ్గతాయి. రక్తహీనత ఉన్న వారికి శెనగపిండి మంచి ఎంపిక. ఇది రక్తహీనత సమస్యను తగ్గిస్తుంది. రక్తపోటును నివారిస్తుంది. ఇది ఎదిగే పిల్లలకు చాలా అవసరం. దీనిలో గ్లోక్ హార్మోన్లు అధికం.

టేస్టీ టమాటో పులావ్, పిల్లలకు బెస్ట్ ఫుడ్

టమాటాలతో సింపుల్ గా చేసే పంటకాలలో టమాటా పులావ్ ఒకటి. దీని రుచి అదిరిపోతుంది. పిల్లలకు ఇది బెస్ట్ ఫుడ్ అని చెప్పుకోవచ్చు. లంచ్ బాక్కుకు ఇది మంచి రెసిపీ. పిల్లలు, పెద్దలు ఇద్దరికీ మంచి ఫుడ్ ఇది. వండడం కూడా చాలా సులువు. అరగంటలో ఇది రెడీ అయిపోతుంది. దీన్ని తింటే ఫుల్ మీల్స్ తిన్నట్లే ఉంటుంది. అది కూడా వేడివేడిగా తింటే ఆ రుచి వేరు

కావాల్సిన పదార్థాలు, బాస్మతి బియ్యం - రెండు కప్పులు
టమాటా ముక్కలు - ఒక కప్పు, ఉల్లిపాయ - ఒకటి
నెయ్యి - రెండు స్కూనులు, కారం - ఒక స్కూను
పసుపు - అర స్కూను, ఉప్పు - రుచికి సరిపడా
కొత్తిమీర తరుగు - నాలుగు స్కూన్లు, నూనె - నాలుగు స్కూన్లు
కరివేపాకులు - గుప్పెడు, జీడిపప్పులు - ఎనిమిది
అల్లం తరుగు - ఒక స్కూను, వెల్లుల్లి తరుగు - ఒక స్కూను
పచ్చిమిర్చి - రెండు, గరం మసాలా - ఒక స్కూను

- తయారీ ఇలా**
1. బియ్యం బాగా కడిగి పొడిగా వచ్చేలా అన్నం వండి పక్కన పెట్టుకోవాలి. కాస్త నూనె వేసి వండితే అన్నం పొడిగా వస్తుంది.
 2. స్టవ్ మీద కళాయి పెట్టి నూనె వేయాలి. ఉల్లిపాయ తరుగు, పచ్చిమిర్చి, అల్లం తరుగు, వెల్లుల్లి తరుగు వేసి వేయించాలి.
 3. టమాటో ముక్కలు వేసి కలపాలి. మూత పెడితే టమాటోలు బాగా మగ్గుతాయి.
 4. పసుపు, ఉప్పు, కారం వేసి బాగా కలపాలి. అన్ని ఉడికాక గరం మసాలా పొడి వేయాలి.
 5. అందులో ఒక స్కూను నెయ్యి కూడా వేస్తే మంచి టేస్టు వస్తుంది.
 6. అందులో వేయించిన జీడిపప్పులు, కొత్తిమీర తరుగు కూడా వేసి కలపాలి.
 7. ఇప్పుడు ఉప్పు కూడా వేసి బాగా కలపాలి.

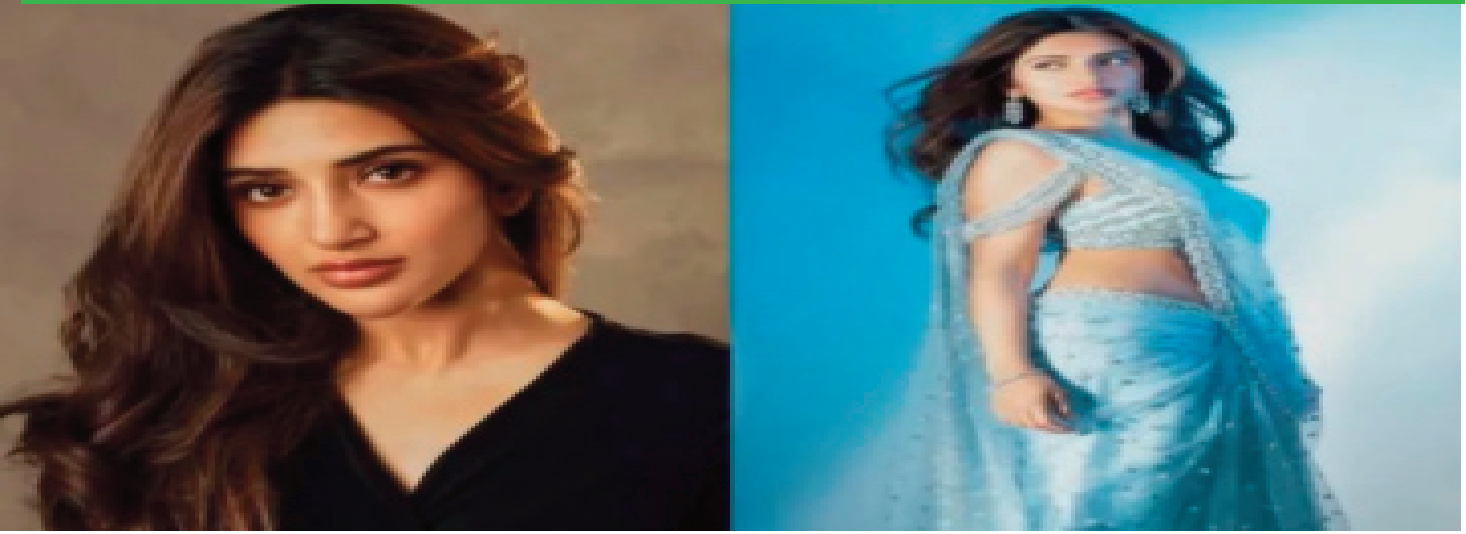
8. స్టవ్ కట్టేసి అందులో ఉడికిన అన్నాన్ని వేసి కలపాలి. కలిపేటప్పుడు ముద్దయ్యేలా కాకుండా పొడిపొడిగా కలపాలి.
9. అంతే టమాటా పులావ్ రెడీ అయినట్లే.

టమాటా ప్రయోజనాలు...

1. టమాటాలు చర్మం, జుట్టుకు ఎంతో మంచివి. ఇందులో ఉండే లైకోపీన్ ఆరోగ్యానికి ఎంతో మేలు చేస్తుంది. ఇది క్యాన్సర్ రాకుండా అడ్డుకుంటుంది.
2. మధుమేహులు టమాటాలను తినడం వల్ల ఎంతో మేలు జరుగుతుంది. రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలను నియంత్రించే ఉంటుంది. ఇందులో ఉండే క్రోమియం ఉండడం వల్ల చక్కెర స్థాయిలు తగ్గుతాయి.
3. ఇవి మీ రోగనిరోధక శక్తిని పెంచుతాయి. ఇందులో విటమిన్ సి అధికంగా ఉంటుంది. ఇది ఒత్తిడి హార్మోన్లను నియంత్రిస్తుంది.
4. ఇందులో ఉండే లైకోపీన్ ప్రొస్టేట్, పొట్ట, కొలెస్ట్రాల్ క్యాన్సర్ వంటివి రాకుండా అడ్డుకుంటుంది. క్యాన్సర్ కణాల పెరుగుదలను ఇది అడ్డుకుంటుంది.



250 ఏళ్ల కంపెనీకి బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా శ్రీలీల.. రెమ్మ్యునరేషన్ ఎన్ని కోట్లంటే?



కర్ణాటక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి చెందిన మైసూర్ శాండల్ సోపెక్ స్టార్ హీరోయిన్ తమన్నా భాదీయాను బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడంపై కన్నడ సీమ రగిలిపోతోన్న సంగతి తెలిసిందే. దాదాపు 6.2 కోట్ల పారితోషికంతో తమన్నాకు ఈ బాధ్యతను కట్టబెట్టింది సిద్ధరామయ్య ప్రభుత్వం. అయితే కర్ణాటకలో ఎంతో మంది ప్రముఖులు, ప్రతిభావంతులు ఉండగా పరాయి రాష్ట్రానికి చెందిన నటిని మైసూర్ శాండల్ తో బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడం వివాదానికి దారి తీసింది. కర్ణాటక సంఘాలు, పార్టీలు, ప్రముఖులు ప్రభుత్వ తీరును తప్పుబడుతున్నారు. ఈ క్రమంలో కర్ణాటకకి చెందిన యువ కథానాయిక శ్రీలీల అదిరిపోయే ఆఫర్ అందుకున్నారు. ఈ వివరాల్లోకి వెళితే..

చేతినిదా సినిమాలతో శ్రీలీల బిజీ ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ లో బిజీగా ఉన్న హీరోయిన్ ఎవరంటే ఖచ్చితంగా వినిపించే పేరు శ్రీలీల. ధమాకాతో లైమ్ లైట్ లోకి వచ్చిన ఈ ముద్దుగుమ్మ ఆ తర్వాత భగవంత్ కేసరి, గుంటూరు కారం వంటి భారీ బడ్జెట్ సినిమాల్లో అవకాశాలు దక్కించుకుంది. ఇక పుష్ప 2లో కిక్కిరిస్తూ సాంగ్స్ తో దేశాన్ని ఊపేసి నేషనల్ ఫైడ్ పాపులర్ అయ్యింది. అందుం, అభినయం, డ్యాన్స్ తో శ్రీలీల ఆఫర్స్ పట్టేస్తోంది. చాలా చిన్న వయసులోనే బాలీవుడ్ ఆఫర్ కూడా అందుకోవడంతో శ్రీలీల అద్భుతంపై సీనియర్ హీరోయిన్లు, అవే కమింగ్ హీరోయిన్లు అనూరు పడుతున్నారు. ఏళ్లుగా నిరీక్షిస్తున్న తమ వల్ల కానిది శ్రీలీల ఈజీగా సాధిస్తోందని కుళ్లుకుంటున్నారు.

ఆషికి 3తో బాలీవుడ్ లోకి బాలీవుడ్ స్టార్ హీరో కార్తిక్ ఆర్యన్ సరసన ఆషికి 3 అనే సినిమా ద్వారా బాలీవుడ్ లో అడుగుపెడుతున్నారు శ్రీలీల. అనురాగ్ బసు ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు. దీపావళి కానుకగా ఈ సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని మేకర్స్ భావిస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా శరవేగంగా సినిమాను పరుగులు పెట్టిస్తున్నారని అనురాగ్. అయితే ఆషికి 3 ఇంకా సెట్స్ మీద ఉండగానే శ్రీలీల హిందీలో మరో ఆఫర్ అందుకున్నట్లుగా వార్తలు వస్తున్నాయి. మరో స్టార్ హీరో నిర్మాత మల్హోత్రా సరసన

శ్రీలీల ఆడివడనుందట. ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తుండగా.. రాజ్ సాంధీయాల్ దర్శకత్వం వహిస్తారని బీటౌన్ టాక్. అయితే దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వెలువడాలి ఉంది. ఇక తెలుగులో జూనియర్, మాన్ జాతర్, లెన్స్, తమిళంలో పరాశక్తి సినిమాలలో శ్రీలీల నటిస్తున్నారు.

టాప్ బ్రాండ్స్ కు అంబాసిడర్ గా సినిమా హిట్, ఫ్లాపులతో సంబంధం లేకుండా శ్రీలీల వరుస అవకాశాలు అందుకుంటున్నారు. ఇక బ్రాండ్ అంబాసిడర్ షిప్ తోనూ ఈ ముద్దుగుమ్మ భారీగా సంపాదిస్తోందట. న్యూట్ స్పీస్ కేరీ, అమృత గ్రూప్, ప్రెస్టే వుమెన్స్ వేర్, సీరూస్ తదితర బ్రాండ్స్ కు శ్రీలీల అంబాసిడర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. తాజాగా శ్రీలీల అంబాసిడర్ షిప్ కెరీర్ లోనే మైల్ స్టోన్ అనడగ్ ఆఫర్ వచ్చింది. శ్రీలీలతో యాకే కంపెనీ డీల్ పర్సనల్ కేరీ, కాస్మోటిక్స్, ప్రాగ్ రెస్టోర్నెస్ విభాగంలో ప్రపంచంలోని అగ్రగామి సంస్థల్లో ఒకటైన యాక్ట్ లండన్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా ఎంపికయ్యారు. లండన్ కేంద్రంగా పనిచేస్తున్న ఈ కంపెనీకి దాదాపు 255 ఏళ్ల చరిత్ర ఉందగా.. ప్రపంచంలోని పురాతన పురాతన కంపెనీల్లో ఒకటిగా యాక్ట్ కు పేరుంది. 2009లో యాక్ట్ పురాతన కార్పొరేట్ డిజైన్ లు విప్రో ఎంటర్ ప్రైజెస్ కొనుగోలు చేసింది. ఇంతటి చరిత్ర కలిగిన ఈ సంస్థలోని ప్రాగ్ రెస్టోర్నెస్ విభాగానికి గాను భారత్ లో శ్రీలీల ప్రమాల్ చేయనుండటం విశేషం.

పారితోషికం ఎంతంటే? అయితే ఇందుకు గాను శ్రీలీల ఎంత మొత్తంలో పారితోషికం అందుకుంటున్నారన్నది తెలియరాలేదు. ప్రస్తుతం బ్రాండ్ ప్రమాషనింగ్ కోసం రూ.50 లక్షల నుంచి రూ.75 లక్షల మధ్య శ్రీలీల ఛార్జ్ చేస్తుండటంతో ఇది కూడా అదే స్థాయిలో లేదా అదే స్థాయిలో ఉండే అవకాశం ఉందని ట్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. యాక్ట్ నుంచి శ్రీలీల పారితోషికంగా ఎంత మొత్తం వసూలు చేస్తున్నారనే దానిపై త్వరలోనే మరిన్ని వివరాలు తెలిసే అవకాశం ఉంది.



చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..



మేగా ఫ్యామిలీ, అల్లు కుటుంబానికి మధ్య విభేదాలు తాండవిస్తున్నాయి. చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..

పెద్దది అనే ఫీలింగ్ ఇండస్ట్రీలో ఉంది. ఆ సన్యాస కార్యక్రమాన్ని ఎందుకు నిర్వహించలేదని మీడియా అడిగిన ఓ ప్రశ్నకు ఆయన సరైన రీతిలో స్పందించారు.

పప్పు భూషణ్ అవార్డు అందుకొన్నందుకు చిరంజీవికి సన్మానం చేయకపోవడం.. బాలకృష్ణకు చేయాలనే ఫ్యాన్ చేయడం లాంటి విషయాలను అరవింద్ గారి లాంటి పెద్ద వాళ్లు అడిగితే బాగుంటుంది. అది చాలా పెద్ద విషయం. నా వయసుకు, నా స్థాయికి మాట్లాడే విషయం కాదు. అరవింద్ గారితో అడిగితే మంచిది. ఈ పరిస్థితుల్లో నేను ఏం మాట్లాడినా బాగుండదు. ఆ విషయం గురించి నేను మాట్లాడితే కరెక్ట్ కాదు అంటూ బస్సె వాసు తప్పుచుక్కొన్నారు.

సంద్యాల విచారం తర్వాత నాకు, పవన్ కల్యాణ్ కు మధ్య గ్యాస్ వచ్చిందనే విషయం సరికాదు. అందులో వాస్తవం లేదు. పవన్ కల్యాణ్ మెన్షన్ చేసి రివెల్ చేస్తే, అంటూ బస్సె వాసు తప్పుచుక్కొన్నారు. సంద్యాల విచారం తర్వాత నాకు, పవన్ కల్యాణ్ కు మధ్య గ్యాస్ వచ్చిందనే విషయం సరికాదు. అందులో వాస్తవం లేదు. పవన్ కల్యాణ్ మెన్షన్ చేసి రివెల్ చేస్తే, అంటూ బస్సె వాసు తప్పుచుక్కొన్నారు.

మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా.. థియేటర్లు బద్దలయ్యేవి.. ఆ మూవీ ఏంటంటే?



సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ప్రస్తుతం ఇండియాన్ బిగ్ బ్రదర్ డైరెక్టర్ ఎన్ఎస్ రాజమౌళి దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లోనే మూడవ షెడ్యూల్ జరుగుతోంది. చిత్రీకరణ విషయంలో మాత్రం జక్కున్న ఎన్. ఎస్. ఎం. బి 29 సినిమాను శరవేగంగా కొనసాగిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ స్టార్ బ్యూటీ ప్రియాంక చౌద్రీ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. మలయాళం సూపర్ స్టార్ పుణ్యరాజ్ సుకుమారన్ కీలక పాత్రతో నటిస్తోన్నారని తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉంటే మహేష్ బాబు చివరిగా గుంటూరు కారం చిత్రంతో ప్రేక్షకులను అలరించిన సంగతి తెలిసిందే. అది సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఇప్పటివరకు రెగ్యులర్ క్యారిక్చర్ లోనే నటిస్తూ వచ్చారు. కానీ అభిమానులు మాత్రం ఆయనను పవర్ స్టార్ రోడ్స్ లో చూడాలని ఎంతగానో ఆశిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా గురించి తాజాగా న్యూస్ బయటకు వచ్చింది. ఆ సినిమా చేసి ఉంటే మాత్రం మహేష్ బాబు ఇండియా ను షేక్ చేసే వారిని సినీ ప్రముఖులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

ఇంతకీ ఆ సినిమా ఏంటో తెలిస్తే అందరూ షాక్ అవ్వాలిందే. క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ సుకుమార్, ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ కాంబినేషన్లో వచ్చిన పుష్ప చిత్రమే కావడం విశేషం. అయితే ఈ సినిమాకు మొదట హీరోగా మహేష్ బాబు అని అనుకున్నట్లుగా ఇప్పుడు తెలుస్తోంది. కానీ మహేష్ బాబు ఆ సినిమాలు వదులుకోవడంతో అల్లు అర్జున్ వద్దకు వెళ్లిందని ఫిల్మ్ సర్కిల్స్ లో గుసగుసలు నడుస్తున్నాయి. ఇక అల్లు అర్జున్ టెలిఫిక్ పెర్మిట్స్ తో పుష్ప, పుష్ప 2 చిత్రాలు ఎంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేశాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన పనిలేదు.

రీసెంట్ గా వచ్చిన పుష్ప 2 చిత్రం ఏకంగా బాక్సాఫీస్ రికార్డులను తిరగరాసింది. 1870 కోట్లు గ్రాస్ కలెక్ట్ చేసి ఇండియాలోనే హైయెస్ట్ గ్రాస్ కలెక్ట్ చేసిన రెండవ సినిమాగా రికార్డు సెట్ చేసింది. బాహుబలి 2 సాధించిన బాక్సాఫీస్ కలెక్ట్ ను 1810 కోట్లను దాటేసి మరి ఈ రికార్డును సెట్ చేయడం సెన్సేషన్ గా మారింది. మన వైపు అల్లు అర్జున్ కు పుష్ప పాత్రతో నడిచినందుకు ఏకంగా బెస్ట్ యాక్టర్ విభాగంలో నేషనల్ అవార్డు పరిచిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక నెక్స్ట్ పుష్ప 3 కూడా రాబోతుంది.

ఆ పార్ట్ లో విజయ్ దేవరకొండ నటిస్తారని తెలుస్తోంది.

అయితే ఇంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన పుష్ప చిత్రాన్ని మహేష్ బాబు ఎందుకు వదులుకున్నారా అన్నది ఇప్పుడు మిలియన్ డాలర్ క్వశ్చన్ గా మారింది. అయితే పుష్ప చిత్రం ప్రారంభానికి ముందు మహేష్ బాబు ఇంట్లో పరుసగా విషాదాలు నెలకొనడం, గుంటూరు కారం చిత్రం తర్వాత ఎన్ఎస్ రాజమౌళి తో సినిమాకు కమిట్ అవ్వడమే కారణం అని తెలుస్తుంది. ఇక పుష్ప చిత్రమే కాదు, శంభాజీ మహారాజ్ జీవిత కథతో వచ్చిన చావా చిత్రాన్ని కూడా మహేష్ బాబు వదిలేసారంటుంది. ఈ హిస్టారికల్ ఫిలిం లో మహేష్ బాబు నటించిన పాత్రకు మరొక బీభత్సం సృష్టించే వారిని ఫ్యాన్స్ అభిప్రాయపడ్డారు. ఇలా తన ముందుకు వచ్చిన రెండు బ్లాక్ బస్టర్ మూవీస్ ను మహేష్ బాబు వదులుకోవడం ఆసక్తికరంగా మారింది. ఎన్. ఎస్. ఎం. బి 29 తో మాత్రం ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ రికార్డులను తెల్లచెరుకు చేస్తారని ఫ్యాన్స్ నమ్ముతున్నారు. ఆ ప్రాజెక్టుకు మార్కెట్లోనూ భారీ డిమాండ్ ఉంది.

భైరవం మూవీ రివ్యూ అండ్ రేటింగ్

వీపురంలో జమీందార్ వంశానికి చెందిన గజపతి (మనోజ్ మంచు)కి గ్రామంలో పేరు ప్రతిష్ఠలు ఉన్నప్పటికీ.. పేదరికం వెంటాడుతుంటుంది. గజపతికి తన ఊరిలోనే పెద్దరికాన్ని ప్రదర్శించే వరద (నారా రోహిత్), అనాథగా బతికే శ్రీను (బెల్లంకొండ శ్రీను) ప్రాణస్నేహితులుగా ఉంటారు. ఇదిలా ఉండగా, ఆ గ్రామంలోని ఆలయ దర్భకర్తగా గజపతి నానమ్మ (జయసుధ) ఉంటారు. ఆలయ భూములు కాజేయడానికి మంత్రి (శరత్ లోహితస్వ) పన్నాగం వస్తుతాడు.

అనాథ అయినప్పటికీ శ్రీనును కన్నబిడ్డగా ప్రజలు ఎందుకు చూస్తారు? శ్రీనుతో వెన్నెల (అదితి శంకర్) లవ్ ట్రాక్ ఎలా సాగింది? గజపతిని భార్య నీలిమ (అనంది) ఎలా వేధించింది. భార్య ఒత్తిళ్లు గజపతి తన మనసును ఎలా మార్చుకొన్నాడు. ప్రాణస్నేహితులుగా ఉండే గజపతి, వరద, శ్రీను మధ్య మంత్రి ఎలా చియ్య పెట్టారు. వరద స్నేహం కోసం ప్రాణాలిచ్చేంత ప్రేమ ఉన్న గజపతి తన స్నేహితులకు ఎందుకు ఎదురు తిరిగాడు? వరద, గజపతి, శ్రీను మధ్య విభేదాలు ఎలాంటి పరిస్థితులకు దారి తీశాయి? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే భైరవం సినిమా కథ.

ఎపిసోడ్ తో తొలిభాగాన్ని ముగించి సెకండాక్ట్ అసక్తిని పెంచాడు. అయితే ముగ్గురు హీరోల మధ్య ఎమోషన్స్, బాండింగ్ ను బలంగా ఎన్ఫోర్స్ చేయాలి ఉన్నప్పటికీ.. ఆ దిశగా ప్రయత్నం సరిగా చేయలేదనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. భావోద్వేగంతో చెప్పాల్సిన సన్నివేశాల్లో యాక్టర్స్ నింపడం వల్ల సినిమాలో సోల్డ్ కాన్ మిస్ అయిందనిపిస్తుంది. ఇలాంటి లోపాలు ఉన్నప్పటికీ.. మామిడితోట సీన్ నుంచి మూవీలో సన్నివేశాలు నెక్స్ట్ రేంజ్ లోకి వెళ్తాయి. కైమాక్స్ సన్నివేశాలను చిత్రీకరించిన తీరు విజయ్ కనకమేడల ప్రతిభ ఎంతో తెలుస్తుంది. సెకండాక్ట్ ను ఇంకానై బెటర్ గా డిజైన్ చేయాలిందనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. నటీనటుల ఫెర్మిటేషన్ విషయానికి వస్తే.. బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ఈ సినిమాకు బ్యాక్ బోన్ గా నిలిచాడు. సినిమాలోని ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను తన పాత్ర ద్వారా బాగా ఎలివేట్ చేశాడు. నటుడిగా మరింత మెచ్చుకోదీని చూపించాడు. ష్రీ కైమాక్స్ నుంచి కైమాక్స్ సన్నివేశాల్లో తనలోని నట విశ్వరూపాన్ని చూపించే ప్రయత్నం చేశాడు. నారా రోహిత్, మనోజ్ తో పాత్రలతో మమేకమై మంచి బాండింగ్ ను ఆన్ స్క్రీన్ పై ఎలివేట్ చేశాడు. ఇక మనోజ్ మంచు నటుడిగా మరో రేంజ్ పెర్మిట్స్ చేశాడు. కాస్త విరామం తీసుకొన్నప్పటికీ.. సూపర్ క్యారిక్చర్ తో రీ ఎంట్రీతో అదరగొట్టాడు. ఇండస్ట్రీలో తన టైమ్ స్పాట్ అయిందని గజపతి పాత్ర ద్వారా చాటి చెప్పాడు. నారా రోహిత్ విషయానికి వస్తే.. వరద పాత్రలో హుందాగా కనిపించాడు. తన పాత్రకు ఎంత ఎమోషన్ కావాలి? ఎంత యాక్టర్ కావాలి? అంతే సమతుల్యాన్ని పాటించి నటిస్తూ స్క్రీన్ పై కనిపించాడు. ఇక నాన్నమ్మా జయసుధ పాత్ర అంతంత మా-త్రమేగానే ఉన్నప్పటికీ.. స్క్రీన్ మీద కనిపించినంత సేపు ఆమె ప్రజెన్స్ బాగుంది. ఈ సినిమా కథను నడిపించే పాత్రలో నీలిమగా అనంది నటన బాగుంది. కేవలం గ్లామర్ పరంగానే కాకుండా అనంది పాత్రల

స్వరూపాన్ని, సినిమా కథ దిశను మార్చే పాత్రలో ఒదిగిపోయింది. ఇక నారా రోహిత్ భార్య పాత్రలో పూర్తిగా దివ్య విజ్ఞ ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను సినిమాకు అందించే విధంగా పెర్మిట్స్ చేశారు. వెన్నెల కిషోర్ కామెడీ పెర్మిట్ వర్క్ కాలేదు. సంపత్ రాజ్, శరత్, అజయ్, ఇతర పాత్రలు సినిమాలో గుర్తుంచుకొనే పాత్రల్లో కనిపించారు.

టెక్నికల్ అంశాల విషయానికి వస్తే.. ఈ సినిమాకు శ్రీ చరణ్ పాకల మ్యూజిక్ ప్రధానమైన బలంగా మారింది. బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ తోనే కాకుండా హీరోల ఇంట్రడక్షన్ సాంగ్ నంబర్స్ పాటలు, అలాగే వెన్నెల, గిచ్చు గిచ్చు సాంగ్ అడియో పరంగా పుల్ జోషును కలిగిస్తే.. తెర మీద అదే జోషును చూపించారు. ఇక ఈ సినిమాలో మంచి మాన్ యాక్టర్ ఎపిసోడ్స్ ఉన్నాయి. వాటిలో గ్రామంలోని వాతవరణాన్ని హరి కె వేదాంతం చక్కగా, చాలా సహజంగా చిత్రీకరించాడు. కేతే రాధామోషన్ ఈ మూవీని రాజ్ లేకుండా మంచి క్యాలిటీతో సినిమాను అందించారు. ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ హై స్టాండర్డ్ లో ఉన్నాయి. కంటెంట్ పై మరింత దృష్టిపెట్టి ఉంటే బెస్ట్ మాన్ యాక్టర్ మూవీ అయి ఉండేదనిపిస్తుంది. తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన గరుడన్ సినిమాకు భైరవం రీమేక్. ఈ సినిమాలో అన్ని రకాలు ఎమోషన్స్ ఉంటాయి. కొన్ని చోట్ల భావోద్వేగాలు లోపించాయి. యాక్టర్స్ పార్ట్ సినిమా ప్లేవర్ ను మార్చింది. పాటల బాగున్నప్పటికీ వాటి స్టైల్ మెంట్ సరిగా లేకపోవడం వల్ల మంచి ఫ్లోలో వెలుతున్న స్టోరీ క్లిక్ కులే వేకాయ? అనిపిస్తుంది. ఈ సినిమా పక్కా మాన్ పెర్మిట్స్ ఈ సినిమాకు హైలైట్. కథ పరంగా పాత కథ.. కాకపోతే డిజైనింగ్ చేయాలన్న ప్రయత్నం కొంత ట్రాక్ తప్పింది. టోటల్ గా ఈ సినిమాను థియేటర్ లో ఓసారి చూసేయిస్తూ అనేది నా అభి-ప్రాయం.

