

బిలేకరీలు కావాలి

ఆంధ్ర తెలంగాణ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో
జిల్లాల పాఠశాల స్థాపన పథకం ప్రారంభం
అవార్డు, కంప్రిహెన్సివ్, యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా
తెలుగు భాష పై అవగాహన, వార్తలు రాయగల సత్తా
ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడుతుంది

MOBILE : 8886090199, 9885211993,

ఆనంతపురం

తెలుగు బిస్ వత్తిక

ఆనంతపురం

శ్రీ సత్యసాయి

5

ఆదివారం 4 జనవరి 2025

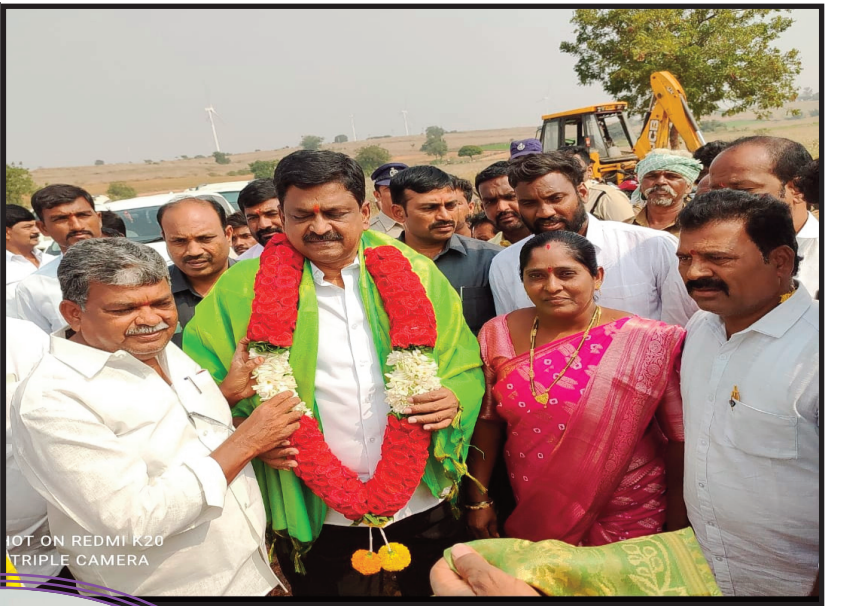
మెక్రో ఇరిగేషన్ ప్రాజెక్టును పరిశీలించిన రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి

- జయపురం లో పేన్ -3 మైక్రో ఇరిగేషన్ పంప్ హౌస్ పర్యవేక్షణలో మంత్రి
- మంత్రికి ఘన స్వాగతం పలికిన సర్పంచ్ వడ్డే రమాదేవి
- 2017 లోనే 842.02 కోట్ల ప్రభుత్వ నిధులు మంజూరు
- అధ్వాంతరంగా అగిపోయిన మైక్రో ఇరిగేషన్ పంప్ హౌస్ పరిశీలన

ఉరవకొండ నియోజకవర్గం పరిధిలోని పీఎల్బీఆర్ డ్యామ్, జీడిపల్లి హండ్రినీవా రిజర్వాయర్ నుండి 2017 లో సామాజిక బిల్డ్ డ్రివ్ ఇరిగేషన్ పథకం ద్వారా రైతులకు బిందు సేద్యం ద్వారా నీటిని అందించే లక్ష్యంగా జయపురం, కొర్రకోడు గ్రామాల మధ్య 2017 లో నిర్మించినటువంటి పనులు, అగిపోవడంతో పంప్ హౌస్, పైప్లైన్ పనులను శనివారం రోజున రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పర్యాయం కేసే పరిశీలించారు. పంప్ హౌస్ పరిశీలనలో రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పర్యాయం కేసే సానిక సర్పంచ్ వడ్డే రమాదేవి శాలువా కప్పి పూలచారాలతో స్వాగతం పలకగా తెదేపా మండల కన్వీనర్ మురళి స్థానిక జయపురం తెదేపా నాయకులు మాజీ డిలర్ కూడేరు కేజీబీపీ స్కూల్ కమిటీ చైర్మన్ పరందామా, తెదేపా నాయకులు వీరాంజనేయులు (పూలమాలతో) గజమాలతో అభినందించారు. సామాజిక డ్రివ్ ఇరిగేషన్ పంప్ హౌస్ పరిశీలనలో మంత్రి వెంట తెదేపా జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి మరియు మండల తెదేపా నాయకులు, కార్యకర్తలు, జిల్లా స్థాయి మరియు నియోజకవర్గ స్థాయి అధికారులు, మండల స్థాయి ప్రభుత్వ అధికారులు హాజరయ్యారు. పంప్ హౌస్ పరిశీలన అనంతరం రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పర్యాయం కేసే మాట్లాడుతూ నాడు రైతుల కోసం తెదేపా ప్రభుత్వ హయాంలో సామాజిక బిల్డ్ డ్రివ్ ఇరిగేషన్ పథకాన్ని తేవడం జరిగింది అని అయితే కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన వెంటనే రైతు ప్రయోజనాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని రైతులకు అందగా నిలబడేందుకు ఎంతో కృషి చేస్తుందని ఆయన అన్నారు. ఉరవకొండ నియోజకవర్గంలోని ఉరవకొండ, కూడేరు, బెలుగుపల్లి మండలాలలోనే గ్రామాలకు దాదాపు 20,000 హెక్టార్లకు రైతులకు సాగునీటి వినియోగంలోకి తీసుకురావడానికి సామాజిక డ్రివ్ ఇరిగేషన్ పథకాన్ని (మైక్రో ఇరిగేషన్) (సి ఎల్ డి బి) 2017 లో నాడు తెదేపా ప్రభుత్వం హయాంలో దాదాపు 842.02 ప్రభుత్వ ప్రభుత్వ నిధులను వెచ్చించి ఇరిగేషన్ పథకాన్ని ప్రారంభించామని. అందులో భాగంగా సామాజిక బిల్డ్ డ్రివ్ ఇరిగేషన్ పథకాన్ని నాలుగు భాగాలుగా విభజించి పేన్-1 క్రింద దాదాపు 5193 హెక్టార్లకు పీఎల్బీఆర్ డ్యాం నుండి నీటిని రైతులకు బిందు సేద్యం ద్వారా నీటిని వినియోగించడానికి ఉరవకొండ మండలంలోని 8 గ్రామాలకు లక్షవరం, షేక్సానపల్లి , మోపిడి, పెద్ద మున్నురు, చిన్నమున్నురు, కోనాపురం, ఇంద్రావతి, పెన్నా అహోబిలం, గ్రామాలకు దాదాపు 214.40 కోట్ల రూపాయలను కేటాయించడం జరిగింది.



అదేవిధంగా పేన్-2 క్రింద సీఎల్బీఐ పథకం ద్వారా ఆరుకట్ట కింద ఉరవకొండ మండలంలోని 5 గ్రామాలకు కౌకుంట, మైలారంపల్లి, వై.రాంపురం, బుద్దిరమ్మ రామసాగరం గ్రామాలకు దాదాపు 5093 హెక్టార్లకు సరాసరి 233.80 కోట్ల ను కేటాయించడం జరిగింది. అదేవిధంగా పేన్-3 లో ఉరవకొండ నియోజకవర్గంలోని కూడేరు మండలంలోని కొర్రకోడు, చోళసముద్రం, జయపురం ముద్దులాపురం గ్రామాలకు సామాజిక బిందు సేద్యం ద్వారా రైతు వంటలకు నీటిని అందించడానికి దాదాపు 4873.4 హెక్టార్లకు 220 కోట్ల రూపాయలతో 30 జోన్లుగా విభజించి ఒక్కో జోన్ కు 164.2 పెట్టలకు నీటిని అందించడానికి సామాజిక డ్రివ్ పథకం ద్వారా మొత్తం 20,000 హెక్టార్లకు రైతులకు నీటిని అందించడానికి నాడు తెలుగుదేశం ప్రభుత్వం శ్రీకారం చుట్టిందని అయితే 2019 మధ్యకాలంలో ఎలక్షన్ కోడ్ రావడంతో గత వైసిపి ప్రభుత్వం ఇరిగేషన్ పథకాన్ని వినియోగంలోకి తీసుకురాకుండా నిర్దిష్టం చేసిందిని రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పర్యాయం కేసే



అన్నారు. అయితే సీఎల్బీఐ పథకం అధ్వాంతరంగా మధ్యలో అగిపోవడంతో అమిద్యాల , ఉదిరిపికోండ మండల పరిధిలోని స్టోరేజ్ పాయింట్ల వద్ద దాదాపు కోట్ల రూపాయల విలువచేసే బిందు సేద్య పరికరాలు తుప్పు పట్టి పోయాయని వాటిని వినియోగంలోకి తీసుకురావడానికి కూటమి ప్రభుత్వం కృషి చేస్తుందని స్టోరేజ్ పాయింట్ల వద్ద దాదాపు 10 సంవత్సరాలు పాటు నిలువ ఉంచిన డ్రివ్ పరికరాల వాటి నాణ్యత ను పరిశీలించడానికి డ్రివ్ పరికరాల పరిశీలన కేంద్రానికి శాంపుల్స్ ను పంపడం జరిగిందని వాటి నివేదిక ప్రభుత్వానికి అందిన వెంటనే రైతులకు బిందు సేద్య పరికరాలను వినియోగం తీసుకువచ్చి రైతులకు పిఎల్బీఆర్ డ్యామ్ నుండి సామాజిక డ్రివ్ ద్వారా నీటిని అందించడం జరుగుతుందని రాష్ట్ర ఆర్థిక మంత్రి పర్యాయం కేసే అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో తెదేపా నాయకులు, అభిమానులు, పార్టీ అనుబంధ సంఘం నాయకులు కార్యకర్తలు ప్రభుత్వ అధికారులు హాజరయ్యారు.

ధర్మవరం ఎన్టీపి కార్యాలయంలో సావిత్రిబాయి పూలే జయంతి వేడుకలు

- సామాజిక సమానత్వానికి అక్షర రూపం సావిత్రిబాయి పూలే - హరీష్ బాబు
- మహిళా సాధికారతకు ప్రేరణ సావిత్రిబాయి పూలే - హరీష్ బాబు
- సామాజిక న్యాయానికి ప్రతీక సావిత్రిబాయి పూలే - హరీష్ బాబు
- సమానత్వ సమాజానికి బాట వేసిన సావిత్రిబాయి పూలే - హరీష్ బాబు

ధర్మవరం, జనవరి 3 (ఆనంత ప్రభ) సావిత్రిబాయి జ్యోతిరావ్ పూలే జయంతి సందర్భంగా ధర్మవరం ఎన్టీపి కార్యాలయంలో ఆమె చిత్రపటానికి మంత్రి నియోజకవర్గ ఇన్చార్జ్ హరీష్ బాబు పూలమాలలతో ఘనంగా నివాళులర్పించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ...., సావిత్రిబాయి పూలే గారు కేవలం భారతదేశపు తొలి మహిళా ఉపాధ్యాయురాలు మాత్రమే కాదు భారత సమాజాన్ని చీకటి నుంచి వెలుగులోకి తీసుకొచ్చిన విద్యా విప్లవకారిణి. మహిళలకు, దళితులకు విద్య నిషేధంగా ఉన్న కాలంలో 1848లో పుణేలో బాలికల కోసం తొలి పాఠశాల ప్రారంభించిన సమాజాన్ని మార్చిన మహానియాయురాలు ఆమె అని పేర్కొన్నారు. ప్రతి రోజూ పాఠశాలకి వెళ్లే దారిలో అవమానాలు, దాడులు ఎదుర్కొన్నా వేనక్కి తగ్గకుండా విద్య అనే ఆయుధంతో సామాజిక అణచివేతపై పోరాడిన గొప్ప ధైర్యం ఆమెదని తెలిపారు. ఒక్క బాలిక చదువుకుంటే ఒక తరం మారుతుందన్న భావనతో మహిళల విద్యకు పునాది వేసిన తొలి వ్యక్తి సావిత్రిబాయి పూలే. విధవల పునర్వసాదానికి మద్దతుగా నిలబడి, బాల్యవివాహాలపై పోరాటం చేసే మహిళల హక్కుల కోసం జీవితాంతం పనిచేశారు అని



హరీష్ బాబు అన్నారు. దళితుల పిల్లలకు ప్రత్యేక పాఠశాలలు ఏర్పాటు చేయడం, అంటరానితనం నిర్మూలన కోసం ఉద్యమించడం, దళితులకు బావులు, నీరు వాడుకునే హక్కు కోసం పోరాటం చేయడం ద్వారా సామాజిక సమానత్వానికి మార్గదర్శిగా నిలిచారని తెలిపారు. ప్లేన్ వంటి ప్రాణాంతక వ్యాధి సమయంలోనూ ప్రాణాలను లెక్కచేయకుండా రోగులకు సేవ చేసే చివరికి స్వయంగా ఆ వ్యాధికి బలై ప్రాణాలు కోల్పోయిన త్యాగమూర్తి సావిత్రిబాయి పూలే గారిని పేర్కొన్నారు. సావిత్రిబాయి పూలే గారు మనందరికీ ఒక ఆదర్శం. విద్యే అసలైన విముక్తి అని అవరణలో చూపిన ఆమె బాటలో నడవడం మన బాధ్యత అని హరీష్ బాబు పిలుపునిచ్చారు. ఈ కార్యక్రమంలో బీజేపీ నాయకులు, కార్యకర్తలు, మహిళా మోర్చా ప్రతినిధులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

స్థానిక జిల్లా ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయ ఆవరణలో సావిత్రిబాయి పూలే గారి జయంతి

ఆనంతపురం, జనవరి 3 (ఆనంత ప్రభ) స్థానిక జిల్లా ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయంలోని ప్రధాన సమావేశ భవనం నందు నిర్వహించిన జిల్లా పరిషత్ సమావేశ సర్వ సమావేశము మరియు సభ్య స్థాయి సంఘ సమావేశంనకు ఆనంతపురము జిల్లా ప్రజా పరిషత్ చైర్ వర్మన్ శ్రీమతి భోయ గిరిజమ్మ గారు అధ్యక్షత వహించి అజెండా మేరకు వివిధ శాఖల సమీక్షను నిర్వహించారు. కార్యక్రమంలో మొదటగా స్థానిక జిల్లా ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయ ఆవరణలోని సావిత్రిబాయి పూలే గారి జయంతి సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన కార్యక్రమంలో పాల్గొని పూలే దంపతుల విగ్రహాలకు పూలమాలలతో నివాళులు అర్పించారు. ఈ సందర్భంగా చైర్ వర్మన్ గారు మాట్లాడుతూ, సామాజిక న్యాయం కోసం, అణగారిన వర్గాల కోసం, మహిళల నకల హక్కుల కోసం పోరాడిన ధీరవనిత, బాలికల విద్య కోసం పారి భర్తతో కలిసి ఉద్యమించిన తొలి తరం మహిళా ఉద్యమకారిణి సావిత్రిబాయి పూలే గారిని కొనియాడారు. ఆనంతరం ప్రధాన సమావేశ భవనం నందు వైద్య మరియు ఆరోగ్య శాఖపై సమీక్ష చేశారు సర్వజన ఆనుపమిత్రో మౌళిక సదుపాయాల సరిగా



లేవని మరియు ఆయా శాఖలకు సంబంధించి ఉన్న సమస్యలను గౌరవ నాజ సభ్యులు సభ దృష్టికి తీసుకురాగా, అధ్యక్షులు సంబంధిత అధికారులకు తక్షణమే ఆ సమస్యలపై చర్యతీసుకోవాలని సదిగా ఆదేశించారు. ఈ సర్వ సభ్య సమావేశానికి శాసన మండలి సభ్యులు శ్రీ వై.శివరామిరెడ్డి గారు, హిందూపురం పార్లమెంట్ సభ్యులు , ఆనంతపురము జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ టి.అనంద్ గారు మరియు సత్య సాయి జిల్లా జాయింట్ కలెక్టర్, జడ్పీ ముఖ్య కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ జి.శివశంకర్ గారు, ఉప ముఖ్య కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ జి.వెంకటసుబ్బయ్య గారు, జిల్లా పరిషత్ ప్రాచీణిక నియోజకవర్గ సభ్యులు, మండల పరిషత్ అధ్యక్షులు మరియు వివిధ శాఖల జిల్లా అధికారులు హాజరయ్యారు.

ధర్మవరంలో క్రికెట్ అకాడమీని ఘనంగా ప్రారంభించిన హరీష్ బాబు

ధర్మవరం, జనవరి 3 (ఆనంత ప్రభ) ధర్మవరం పట్టణంలో క్రీడా రంగ అభివృద్ధికి మరో ముందడుగుగా ఏర్పాటు చేసిన ధర్మవరం క్రికెట్ అకాడమీని మంత్రి నియోజకవర్గ ఇన్చార్జ్ హరీష్ బాబు శనివారం ఘనంగా ప్రారంభించారు. ధర్మవరం క్రికెట్ అకాడమీ వ్యవస్థాపకులు నరేష్ మరియు దినేష్ గార్ల ఆహ్వానం మేరకు మార్కెట్ యార్డ్ వెనుక వైపు ఏర్పాటు చేసిన ఈ అకాడమీ ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమంలో వలుపురు క్రీడా ప్రముఖులు, కోచీలు, యువ క్రీడాకారులు, తల్లిదండ్రులు మరియు పట్టణ ప్రముఖులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని కార్యక్రమాన్ని విజయవంతం చేశారు. ఈ సందర్భంగా హరీష్ బాబు మాట్లాడుతూ...., గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో దాగి ఉన్న క్రీడా ప్రతిభను వెలికి తీసి, జాతీయ మరియు అంతర్జాతీయ స్థాయి క్రీడాకారులను తయారుచేయడంలో ఇలాంటి అకాడమీలు కీలక పాత్ర పోషిస్తాయని అన్నారు. ప్రభుత్వంతో పాటు ప్రైవేట్ రంగం కూడా క్రీడా రంగంలో ముందుకు రావడం యువతకు గొప్ప అవకాశమని పేర్కొన్నారు. శారీరక ఆరోగ్యం, క్రమశిక్షణ, నాయకత్వ లక్షణాలు పెంపొందించడంలో క్రీడలు



ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తాయని చెప్పారు. అలాగే ధర్మవరం క్రికెట్ అకాడమీ ద్వారా స్థానిక యువతకు నాణ్యమైన శిక్షణ, ఆధునిక సౌకర్యాలు అందించడం ద్వారా రాష్ట్రం నుంచి జాతీయ స్థాయికి క్రీడాకారులు ఎదగాలని ఆశంకొనారు. ఈ అకాడమీ స్థాపనకు కృషి చేసిన నరేష్, దినేష్లను ప్రత్యేకంగా అభినందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆనంతపురం క్రికెట్ అసోసియేషన్ సెక్రటరీ సయ్యద్ షబ్బూద్దీన్ గారు మరియు భీమలింగ రెడ్డి, బీజేపీ నాయకులు పాత్రకుంటు రాజు, సోమన్న నాయక్, వలుపురు క్రీడా ప్రముఖులు, పార్టీ కార్యకర్తలు, యువత తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శింగనమల క్లాస్ లో శ్రీ ఋషి శృంగ మహాముని శ్రీ రంగరాయల వారి ఇరువురి జ్ఞాపకార్థంగా అన్నదాన కార్యక్రమం

శింగనమల, జనవరి 3 (ఆనంత ప్రభ) ఇంగ్లీషు దేవుడైన వంటి శ్రీ ఋషి శృంగ మహాముని శ్రీ జ్ఞాపకార్థం 27, ఈ శనివారం అన్నదానానికి చిన్న మట్టగుండి గ్రామానికి చెందిన రామ్ శేఖర్ అచారి 25 కేజీల బియ్యం ఐదు కేజీల బెల్లం అందించడం జరిగింది అనంతరం అన్నదాన కార్యక్రమంలో పాల్గొని స్వామివారికి పూజా కార్యక్రమాలు నిర్వహించిన అనంతరం భక్తులు స్వామి వారి సన్నిధిలో ఈ ముఖ్య అతిథులు శింగనమల ఎంపీడిఎ్ భాస్కర్ రాయల్ పాల్గొని , చిన్నమట్ట ఉండి గ్రామానికి చెందిన రామ్ శేఖర్ అచారి, అన్నదానికి సహకరించిన 25 కేజీల బియ్యం 5 కేజీల బెల్లం ఇచ్చినందుకు రామ్ శేఖర్ ఎంపీడిఎ్ స్వామి వారి చిత్రపటాన్ని అందించి సత్కరించారు, అనంతరం అన్నదాన కార్యక్రమం పాల్గొన్నారని ఎంపీడిఎ్ మాట్లాడుతూ వారి కుటుంబ సభ్యులందరికీ స్వామివారి ఆశీర్వాదాలను అందించిన కోరారు, రామ్ చరణ్ యాదవ్ మాట్లాడుతూ ఈ కార్యక్రమానికి సహకరించిన భక్తులందరికీ వారికి కుటుంబ సభ్యులందరికీ స్వామివారి ఆశీర్వాదాలను అందించిన కోరుకుంటూ ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు తెలిపారు స్వామివారి భక్తులు శ్రీ ఋషి శృంగ మహాముని శ్రీ రంగరాయల స్వామివారి ఇరువురి జ్ఞాపకార్థంగా ఈ కార్యక్రమానికి 27రాయి, స్వామివారి భక్తుడు అన్నదానానికి, గోవిందరాయనిపేట ఏ కుల కారగరాయలు మండి ఆది సర్పింహాలు టమోటా బాక్స్ కూరగరాయలు, అందిస్తున్నారు అందిస్తున్నారని అలాగే 27 వారాలకు అన్నదానానికి వంట చేస్తున్న శింగనమల గ్రామానికి చెందిన కాయల ప్రకాష్ , పెద్దన్న, వారికి స్వామివారి ఆశీర్వాదాలను అందించిన కోరుకున్నాం



కార్యక్రమంలో శింగనమల మండలం అనేక గ్రామ ప్రజలు మండల ప్రజలు జిల్లా ప్రజలు రాష్ట్ర ప్రజలు అనేక రాష్ట్ర ప్రజలు భక్తులందరూ స్వామివారిని భక్తితీర్థంతో పాల్గొన్నారు రామ్ చరణ్ యాదవ్, రోటరీ పురం , నాగరాజు, సత్యాయి, రిటైర్ ఆర్మీ జవాన్, జిలాన్, తాడపత్రి పద్మశాలి సుధాకర్, చిన్న జిల్లా పురం చిన్న జిల్లా పురం పెద్దన్న నిదనాడు నాగిరెడ్డి పూజారి నారాయణస్వామి, నల్లప్ప, పెద్దమ్మట్టగుండి శేషు, మోహన, రుక్మింగమయ్య, చిన్న జిల్లా పురం సుధాకర్, జాఫర్, ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు



నిన్ను చేయి వైద్యుని ముందుగా నిన్ను దీనిని కలుసుకోవాలి. యిహలోకా అజ్ఞానం మును. డా.ఆర్. 2020.01

జైస్సీ లేడీస్ బైలర్స్

కంప్యూటర్ ఎంబ్రాయిండింగ్ వర్క్

మగ్గం వర్క్ చాలి కూర్మలు డిజైన్ షిర్టాలు పంజాబి డ్రెస్సులు

మీ పట్ల అన్ని రకాల మెటర్స్ షిర్టాలు పంజాబి డ్రెస్సులు ఉంటాయి. అలాగే షిర్టా ఫ్యాషన్ ఫ్యాషన్ డిజైనింగ్ షిర్టాలు మీ నాణ్యత కంట్రోలు.

Cell: 9346383273

వీటిని రాస్తే దోమలు కుట్టవట..

లైట్ కలర్ డ్రెస్స్..

మీరు గమనించారా.. దాన్లో కలర్స్ డ్రెస్స్ వేసుకుంటే దోమలు ఎక్కువ కుడతాయి. అలా కాకుండా ఉండేందుకు లైట్ కలర్ బట్టలు వేసుకోవాలి.

నిండుగా బట్టలు వేసుకోవడం..

చర్మం కనిపించేలా బట్టలు వేసుకుంటే దోమలు కుడతాయి. అందుకే నిండుగా కవర్ అయ్యేలా బట్టలు వేసుకోండి. దీని వల్ల దోమలు కుట్టకుండా తప్పించుకోవచ్చు.

గాలి వీచే చోట్ల ఉండడం..

గాలికి దోమలు చాలా పరకూ ఉండవు. కాబట్టి, మీరు గాలి ఎక్కువగా ఉండే స్థలంలో ఉండండి. దీంతో దోమలు మిమ్మల్ని ఎక్కువగా కుట్టవు. మీ చుట్టూ కూడా ఉండవు.

ఇంటి చుట్టూ పక్కల ఉండే చెత్తని క్లీన్ చేయాలి. గడ్డిని తీసేయాలి. ఇందులోనే ఎక్కువగా దోమలు ఉంటాయి. వీటిని క్లీన్ చేయడం వల్ల దోమలు కుట్టకుండా తప్పించుకోవచ్చు.



పెసరపప్పు - సారకాయతో క్రిస్పీ దోశె, పిల్లలకు బెస్ట్ బ్రేక్ ఫాస్ట్

దోశె, ఇడ్లీ, వడ... ఇవే బ్రేక్ ఫాస్ట్లు తిని తిని బోరు కొట్టిందా? అయితే ఇలా పెసర, సారకాయ దోశెలు వేసుకుని తినండి. కొబ్బరి చట్నీతో ఈ దోశెను తింటే రుచి మామూలుగా ఉండదు. ఆరోగ్యానికి పెసర్లు, సారకాయ... రెండూ మేలే చేస్తుంది. కాబట్టి వీటిని తినడం వల్ల అంతా ఆరోగ్యమే.

కావాల్సిన పదార్థాలు
పెసర పప్పు - ఒక కప్పు
సారకాయ ముక్కలు - ఒక కప్పు
బియ్యప్పిండి - ఒక స్కూప్
అల్లం ముక్క - చిన్నది
పచ్చిమిర్చి - రెండు
కొత్తిమీర - ఒక కట్ట
సూనె - రెండు టేబుల్ స్పూన్లు
ఉప్పు - రుచికి సరిపడా

తయారీ ఇలా

1. పెసర పప్పు ముందు రోజు రాత్రి నానబెట్టుకోవాలి.
2. ఉదయం మిక్సీలో పెసరపప్పు, అల్లం, పచ్చిమిర్చి వేసి మెత్తగా రుబ్బుకోవాలి.
3. ఆ మిశ్రమం మరి జారుగా కాకుండా గట్టిగా రుబ్బుకోవాలి.
4. సారకాయ ముక్కలను కూడా మిక్సీలో వేసి మెత్తగా రుబ్బుకోవాలి.
5. ఆ సారకాయ పిండిని పెసరపప్పు మిశ్రమంలో కలుపుకోవాలి.
6. అందులో కొత్తిమీర తరుగు, బియ్యప్పిండి, ఉప్పు కలుపుకోవాలి.
7. పిండి మరి గట్టిగా ఉండే కాస్త నీళ్లు కలుపుకోవచ్చు.
8. స్టవ్ పై పెసం పెట్టి సూనె వేసుకోవాలి. పిండిని దోశెలా వేసుకోవాలి.
9. రెండు వైపులా కాల్చుకుని కొబ్బరి చట్నీతో తింటే ఆ టేస్ట్ వేరు.



పెసరపప్పు తినడం వల్ల బరువు పెరగదు. కాబట్టి పెసరపప్పును తరచూ వేసుకుని తింటే మంచిది. పెసరపప్పు తినడం వల్ల త్వరగా పొట్ట నిండిన ఫీలింగ్ వస్తుంది. తద్వారా ఎక్కువ తినకుండా కంట్రోల్ చేసుకోవచ్చు. పెసరపప్పులో పొటాషియం, ఐరన్ అధికంగా ఉంటాయి. అందువల్ల రక్తహీనత సమస్య రాకుండా ఉంటుంది. అంతే కాదు పెసర్లు అధిక రక్తపోటు బారిన పడకుండా కాపాడతాయి. కండాల తిమ్మిరి, నొప్పులను తగ్గించడంలో ఇవి ముందుంటాయి. వీటిలో మెగ్నీషియం, రాగి, ఫోలేట్, ఫైబర్, విటమిన్ బి6 వంటి ఆవశ్యక పోషకాలు ఉంటాయి.

సారకాయ తినడం వల్ల ఎన్నో ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. కాల్షియం, విటమిన్ సి, ఫాస్ఫరస్, బి కాంప్లెక్స్ అధికంగా ఉంటుంది. సారకాయ తినడం వల్ల శరీరానికి చలువ చేస్తుంది. కాబట్టి సారకాయ దోశ వేసేవిలో తినడం వల్ల శరీరానికి చల్లదనం వస్తుంది. సారకాయల్లో పీచు పదార్థం అధికంగా ఉంటుంది. దీన్ని తినడం వల్ల మలబద్ధకం సమస్య తగ్గుతుంది. ఆయుర్వేదం చెప్పిన ప్రకారం సారకాయ, పెరుగు కలిపి తింటే ఎంతో ఆరోగ్యం. సారకాయ తినడం వల్ల శరీరానికి అందే కేలరీలు చాలా తక్కువ. కాబట్టి బరువు పెరుగుతామన్న భయం అవసరం లేదు. మూత్రాశయ ఇన్ఫెక్షన్ సమస్య ఉన్న వారికి సారకాయ చాలా మేలు చేస్తుంది. ఇది తినడం వల్ల దాహాన్ని తగ్గుస్తుంది.

పెసరపప్పు - సారకాయతో క్రిస్పీ దోశె, పిల్లలకు బెస్ట్ బ్రేక్ ఫాస్ట్



కావాల్సిన పదార్థాలు ,కావాలే తరుగు - ముప్పాపు కప్పు
మిసప్పప్పు - అర కప్పు, కొత్తిమీర తరుగు - పాపు కప్పు
పచ్చిమిర్చి - ఒకటి, ఉప్పు -రుచికి సరిపడా
నీళ్లు - తగినన్ని సూనె - డిప్ పై చేయడానికి సరిపడా
పచ్చి బఠాన్ - పాపు కప్పు, ఉల్లిపాయ - ఒకటి

తయారీ ఇలా

1. మిసప్పప్పు నాలుగంటలు నానబెట్టి రుబ్బుకోవాలి. నీరు ఎక్కువగా వేయకుండా చిక్కగా రుబ్బుకోవాలి.
2. కావాలే సన్నగా తరుక్కోవాలి. పచ్చి బఠాన్లు ఉడకబెట్టాలి.
3. పచ్చిబఠాన్లను మెత్తగా చేత్తో సరిపెయ్యాలి.
4. మిసప్పప్పు రుబ్బును గిన్నెలో వేసి అందులో పచ్చిబఠాన్ల పేస్టు, కావాలే తరుగు, ఉల్లిపాయల తరుగు, పచ్చిమిర్చి తరుగు వేసి కలపాలి.
5. అందులో ఉప్పు, కొత్తిమీర వేసి బాగా కలపాలి.
6. కళాయిలో సూనె వేసి వేడెత్తనివ్వాలి.
7. రుబ్బును పడల్లా సూనెలో వేయించుకుంటే కావాలే పడలు రెడీ అయిపోతాయి.
8. సూనెను పీల్చే కాగితంపై వాటిని వేస్తే పడల్లో ఉన్న సూనెను పీల్చేస్తాయి.

కావాలే ఉపయోగాలు...

కావాలే వానన చాలా మందికి నచ్చదు. కానీ అది పోషకాల పుట్ట. ఇందులో కాల్షియం, అయోడిన్, పొటాషియం, సల్ఫర్, ఫాస్ఫరస్, ఐరన్ వంటి పోషకాలు ఉంటాయి. విటమిన్ విటమిన్ వన్స్ ఎ, బి, సి, ఇ, కెతో పాటు ఫోలిక్ యాసిడ్ లభిస్తాయి. ఈ కూర తినడం వల్ల బరువు పెరగదు. క్యాబేజీలు చాలా తక్కువగా లభిస్తాయి. దీనిలో యాంటీ బ్యాక్టీరియల్, యాంటీ వైరల్ శక్తి అధికం. కావాలే తరచూ తినడం వల్ల క్యాన్సర్ వచ్చే అవకాశం తగ్గుతుంది. మహిళలు దీన్ని తినడం రొమ్ము క్యాన్సర్ వచ్చే అవకాశం తగ్గుతుంది. అయితే అధికంగా తింటే మాత్రం సమస్యలు వస్తాయి. ఆడవారిలో ధైర్యం వచ్చే ప్రమాదం ఉంది. అందుకే వారానికి రెండు మూడు సార్లు కనీసం ఎక్కువ తినకూడదు. గుండెజబ్బులు, స్ట్రోక్ వచ్చే అవకాశాన్ని చర్మ సంబంధిత సమస్యల్ని అల్లర్లను తగ్గించే లక్షణం ఉంది. దీనిలో విటమిన్ సి పుష్కలంగా ఉంటుంది. దీనితో చేసిన పంటలు తినడం వల్ల రోగనిరోధక వ్యవస్థ మెరుగుపడుతుంది. చైనీయులు కావాలే రసాన్ని బెడదాల్లో వాడతారు. పచ్చి కావాలే రసాన్ని తాగినా ఎంతో మేలు ఆరుగురు ఉంది. కావాలే పచ్చిగా కూడా తినగలం, ఫ్యాట్ ఫ్రీలో పచ్చిగానే చల్లతారు. రైస్ కు ఇవి ఎంతో రుచిని ఇస్తాయి. ఇక ఉపమా వేసి పండే కావాలే కూర, కావాలే వేపుడు చాలా రుచిగా ఉంటాయి. పిల్లలకు దీన్ని కనీసం వారానికి రెండు సార్లు పెట్టడం వల్ల చాలా మేలు ఆరుగురు ఉంది.

కావాలేతో చేసిన పంటలు చాలా తక్కువ. కూర, వేపుడు, మంచరియా మాత్రమే చేస్తారుమకుంటాం కానీ వాటితో పడలు కూడా చేసుకోవచ్చు. పిల్లలకు, పెద్దలకు నచ్చే స్లాక్ రెసిన్. ఒకసారి చేసుకుంటే మళ్లీ తినాలనిపిస్తుంది.వీటిని చేయడం పెద్ద కష్టమే కాదు.

ఇంటర్నెట్ ఈజీగా వీల్ ఆఫ్ మాస్క్ తయారు చేసుకోండిలా..!

చాలామంది అమ్మాయిలు.. వాళ్ల బ్యూటీ కేర్లో వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్లు వాడుతూ ఉంటారు. వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్లు చర్మాన్ని ఎక్స్ ఫోలియేట్ చేస్తాయి. ఇవి డెడ్ సెల్స్ ను తొలగించి, చర్మ రంగ్రాళును అన్ లాక్ చేయడంలో సహాయపడతాయి. చర్మం నుంచి మురికి, సూనె, ఇతర మలినాలను తొలగించి రిఫ్రెష్ గా మారుస్తుంది. మొటిమలు, మొటిమల మచ్చలను తొలగిస్తాయి. వీల్-ఆఫ్ మాస్క్లును తరచుగా వాడతే.. చర్మం మృదువుగా, కోమలంగా మారుతుంది. ముడతలు, గీతలు కూడా మాయం అవుతాయి. అయితే, చాలామంది మార్కెట్లో తొరికే వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్లను ఎక్కువగా వాడుతూ ఉంటారు. మన ఇంట్లో దొరికే సహజ పదార్థాలతో.. వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్లను సులభంగా తయారు చేసుకోవచ్చు.

చార్కోల్ వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్.

మీ సౌందర్య సంరక్షణలో చార్కోల్ అద్భుతం చేస్తుందనే చెప్పాలి. ఇది చర్మం నుంచి టాక్సిన్స్ ను బయటకు పంపుతుంది. చర్మ రంగ్రాళును లోతుగా శుభ్రపరుస్తుంది. పోర్స్ బిగించి, చర్మం యువవస్థంగా కనిపించేలా చేస్తుంది. చర్మాన్ని కాంతివంతంగా మారుస్తుంది. చార్కోల్ వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్ ను తయారు చేయడానికి.. ఒక టేబుల్ స్పూన్

యాక్టివేటెడ్ చార్కోల్ పౌడర్, ఒక టేబుల్ స్పూన్ జెలెటిన్ క్లే, ఒక టేబుల్ స్పూన్ అన్ ఫ్లేవర్డ్ జెలెటిన్ ను ఒక గిన్నెలో తీసుకుని మిక్స్ చేయండి. దీనిలో ఒక టేబుల్ స్పూన్ నీళ్లు వేసి పేస్ట్ లా చేయాలి. దీన్ని మీ ముఖానికి ప్యాకెట్ లా అప్లై చేయండి. ఇది 15 నుంచి 20 నిమిషాల పాటు ఆరనివ్వండి. ఆ తర్వాత దీన్ని మెల్లగా తొలగించండి. ఇలా వారానికి రెండు సార్లు చేస్తే.. మీ ముఖం ప్రకాశవంతంగా మారుతుంది.

ఎగ్ వైట్ వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్.

ఎగ్ వైట్ లో ప్రోటీన్ మెండుగా ఉంటుంది. ఇది చర్మాన్ని బిగుతుగా ఉంచుతుంది, మొటిమలు, మొటిమల మచ్చలను దూరం చేస్తుంది. మొటిమల సమస్యతో బాధపడే వారికి ఈ వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్ ఎఫెక్టివ్ గా పనిచేస్తుంది. దీన్ని తయారు చేయడానికి.. గుడ్ల తెల్లసానను.. సురుగులా అయ్యేవరకు బీట్ చేయండి. దీన్ని మీ ముఖానికి అప్లై చేసి.. 10-15 నిమిషాల పాటు ఆరనివ్వండి. ఆ తర్వాత దాన్ని వీల్ చేయండి.

కాఫీ వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్.

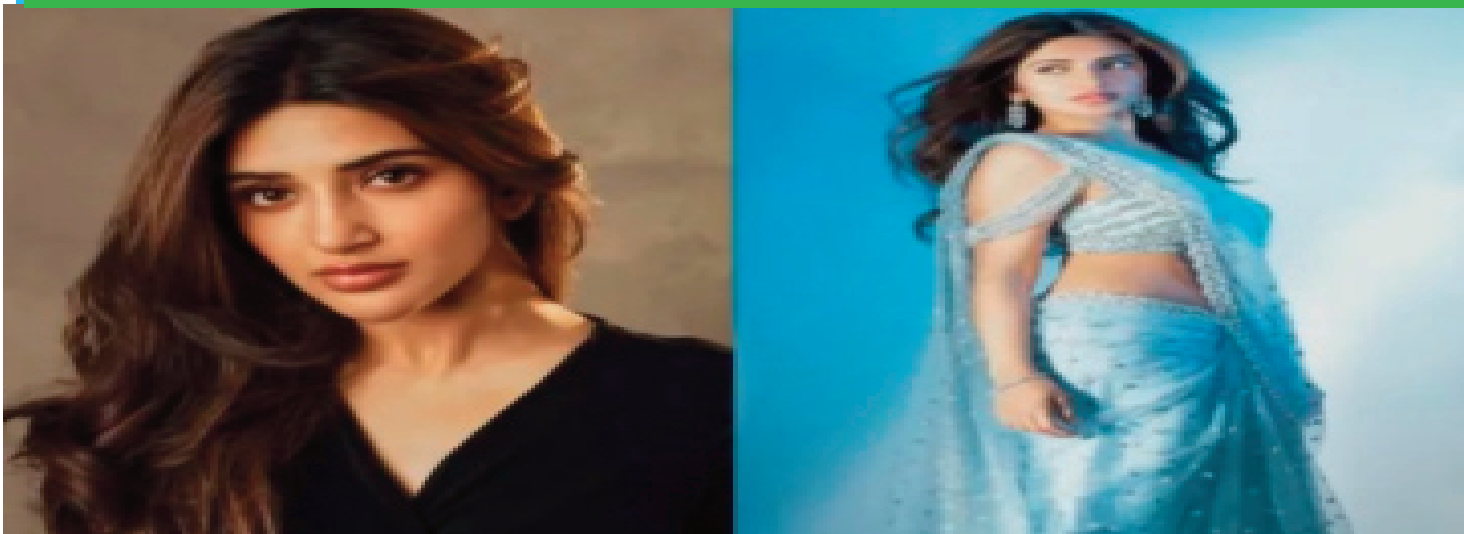
కాఫీలో యాంటీఆక్సిడెంట్ గుణాలు మెండుగా ఉంటాయి. ఇది చర్మంపై చాలామంది నిరోధిస్తుంది, వాపును తగ్గిస్తుంది, చర్మాన్ని ప్రకాశవంతం చేస్తుంది. కాఫీ వీల్-ఆఫ్ మాస్క్ ను తయారు చేయడానికి, ఒక టేబుల్ స్పూన్ కాఫీ పౌడర్, ఒక టేబుల్ స్పూన్ స్పూన్ తేనెను, అన్ ఫ్లేవర్డ్ జెలెటిన్ మిక్స్ చేయండి. దానిలో ఒక టేబుల్ స్పూన్ నీళ్లు వేసి మెత్తగా పేస్ట్ అయ్యేవరకు కలపాలి. దీన్ని మీ ముఖానికి అప్లై చేసి.. 15 నుంచి 20 నిమిషాల పాటు ఆరనివ్వండి. ఈ తర్వాత వీల్ ఆఫ్ చేయండి. ఈ మాస్క్ మీ చర్మాన్ని మృదువుగా, రిఫ్రెష్ గా ఉండవడమే కాకుండా.. ముతలు, గీతలను తగ్గిస్తుంది.

కిరా వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్.

వేసవి అధిక ఉష్ణోగ్రతల నుంచి చర్మాన్ని రక్షించడానికి.. కిరా వీల్ ఆఫ్ మాస్క్ బెస్ట్ అని చెప్పొచ్చు. కిరా శీతలీకరణ గుణాలు మెండుగా ఉంటాయి, ఇది వడదెబ్బ తగిలిన చర్మాన్ని శాంతపరుస్తుంది, మంట, ఎరువును దూరం చేస్తుంది. కిరా వీల్ - ఆఫ్ మాస్క్ తయారు చేయడానికి, కిరా పేస్ట్ లో ఒక టేబుల్ స్పూన్ అన్ ఫ్లేవర్డ్ జెలెటిన్ వేసి మెత్తని పేస్ట్ లా చేయండి. ఈ పేస్ట్ ను ముఖానికి అప్లై చేసి.. 20 నిమిషాల పాటు ఆరనివ్వండి. ఆ తర్వాత వీల్



250 ఏళ్ల కంపెనీకి బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా శ్రీలీల.. రెమ్మ్యునరేషన్ ఎన్ని కోట్లంటే?



కర్ణాటక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి చెందిన మైసూర్ శాండల్ సోపెక్ స్టార్ హీరోయిన్ తమన్నా భాదీయాను బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడంపై కన్నడ సీమ రగిలిపోతోన్న సంగతి తెలిసిందే. దాదాపు 6.2 కోట్ల పారితోషికంతో తమన్నాకు ఈ బాధ్యతను కట్టబెట్టింది సిద్ధరామయ్య ప్రభుత్వం. అయితే కర్ణాటకలో ఎంతో మంది ప్రముఖులు, ప్రతిభావంతులు ఉండగా పరాయి రాష్ట్రానికి చెందిన నటిని మైసూర్ శాండల్ తో బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా నియమించడం వివాదానికి దారి తీసింది. కర్ణాటక సంఘాలు, పార్టీలు, ప్రముఖులు ప్రభుత్వ తీరును తప్పుబడుతున్నారు. ఈ క్రమంలో కర్ణాటకకి చెందిన యువ కథానాయిక శ్రీలీల అదిరిపోయే ఆఫర్ అందుకున్నారు. ఈ వివరాల్లోకి వెళితే..

చేతినిదా సినిమాలతో శ్రీలీల బిజీ ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ లో బిజీగా ఉన్న హీరోయిన్ ఎవరంటే ఖచ్చితంగా వినిపించే పేరు శ్రీలీల. ధమాకాతో లైమ్ లైట్ లోకి వచ్చిన ఈ ముద్దుగుమ్మ ఆ తర్వాత భగవంత్ కేసరి, గుంటూరు కారం వంటి భారీ బడ్జెట్ సినిమాల్లో అవకాశాలు దక్కించుకుంది. ఇక పుష్ప 2లో కిక్కిరిస్తూ సాంగ్స్ తో దేశాన్ని ఊపేసి నేషనల్ ఫైడ్ పాపులర్ అయ్యింది. అందుకే, అభినయం, డ్యాన్స్ తో క్లబ్ ఆఫ్ ఫస్ట్ ఫస్ట్ సోంది. చాలా చిన్న వయసులోనే బాలీవుడ్ ఆఫర్ కూడా అందుకోవడంతో శ్రీలీల అద్భుతంపై సీనియర్ హీరోయిన్లు, అవే కమింగ్ హీరోయిన్లు అనూరు పడుతున్నారు. ఏళ్లుగా నిరీక్షిస్తున్న తమ వల్ల కానిది శ్రీలీల ఈజీగా సాధిస్తోందని కుళ్ళుకుంటున్నారు.

ఆషికి 3తో బాలీవుడ్ లోకి బాలీవుడ్ స్టార్ హీరో కార్తిక్ ఆర్యన్ సరసన ఆషికి 3 అనే సినిమా ద్వారా బాలీవుడ్ లో అడుగుపెడుతున్నారు శ్రీలీల. అసరాగ్ బసు ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు. దీపావళి కానుకగా ఈ సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని మేకర్స్ భావిస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా శరవేగంగా సినిమాను పరుగులు పెట్టిస్తున్నారని అసరాగ్. అయితే ఆషికి 3 ఇంకా సెట్స్ మీద ఉండగానే శ్రీలీల హిందీలో మరో ఆఫర్ అందుకున్నట్లుగా వార్తలు వస్తున్నాయి. మరో స్టార్ హీరో నిర్మాత మల్హోత్రా సరసన

శ్రీలీల ఆడివడనుందట. ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తుండగా.. రాజ్ సాంధీయాల్ దర్శకత్వం వహిస్తారని బీటౌన్ టాక్. అయితే దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వెలువడాలి ఉంది. ఇక తెలుగులో జూనియర్, మాన్ జాతర్, లెన్స్, తమిళంలో పరాశక్తి సినిమాలలో శ్రీలీల నటిస్తున్నారు.

టాప్ బ్రాండ్స్ కు అంబాసిడర్ గా సినిమా హిట్, ఫ్లాపులతో సంబంధం లేకుండా శ్రీలీల వరుస అవకాశాలు అందుకుంటున్నారు. ఇక బ్రాండ్ అంబాసిడర్ షిప్ తోనూ ఈ ముద్దుగుమ్మ భారీగా సంపాదిస్తోందట. న్యూట్ స్టన్ కేరీ, అమృత గ్రూప్, ప్రెస్టె పుమెన్స్ వేర్, సీరూస్ తదితర బ్రాండ్స్ కు శ్రీలీల అంబాసిడర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. తాజాగా శ్రీలీల అంబాసిడర్ షిప్ కెరీర్ లోనే మైల్ స్టోన్ అనడగ్ ఆఫర్ వచ్చింది. శ్రీలీలతో యాకే కంపెనీ డీల్ పర్సనల్ కేరీ, కాస్మోటిక్స్, ప్రాగ్ రెస్టోన్ విభాగంలో ప్రపంచంలోని అగ్రగామి సంస్థల్లో ఒకటైన యార్లీ లండన్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ గా ఎంపికయ్యారు. లండన్ కేంద్రంగా పనిచేస్తున్న ఈ కంపెనీకి దాదాపు 255 ఏళ్ల చరిత్ర ఉందగా.. ప్రపంచంలోని అత్యంత పురాతన కంపెనీల్లో ఒకటిగా యార్లీకు పేరుంది. 2009లో యార్లీ భారత కార్పొరేట్ డిజిన్ అండ్ ప్రొడక్ట్స్ కౌన్సిల్ చేసింది. ఇంతటి చరిత్ర కలిగిన ఈ సంస్థలోని ప్రాగ్ రెస్టోన్ విభాగానికి గాను భారత్ లో శ్రీలీల ప్రమాల్ చేయనుండటం విశేషం.

పారితోషికం ఎంతంటే? అయితే ఇందుకు గాను శ్రీలీల ఎంత మొత్తంలో పారితోషికం అందుకుంటున్నారన్నది తెలియరాలేదు. ప్రస్తుతం బ్రాండ్ ప్రమాషనింగ్ కోసం రూ.50 లక్షల నుంచి రూ.75 లక్షల మధ్య శ్రీలీల ఛార్జ్ చేస్తుండటంతో ఇది కూడా అదే స్థాయిలో లేదా అదే స్థాయిలో ఉండే అవకాశం ఉందని ట్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. యార్లీ నుంచి శ్రీలీల పారితోషికంగా ఎంత మొత్తం వసూలు చేస్తున్నారనే దానిపై త్వరలోనే మరిన్ని వివరాలు తెలిసే అవకాశం ఉంది.



చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..



మెగా ఫ్యామిలీ, అల్లు కుటుంబానికి మధ్య విభేదాలు తాండవిస్తున్నాయి. చిరంజీవికి అలా.. బాలయ్యకు ఇలానా? అల్లు అరవింద్ నే అడగండి..

పెద్దది అనే ఫీలింగ్ ఇండస్ట్రీలో ఉంది. ఆ సన్యాస కార్యక్రమాన్ని ఎందుకు నిర్వహించలేదని మీడియా అడిగిన ఓ ప్రశ్నకు ఆయన సరైన రీతిలో స్పందించారు.

పప్పు భూషణ్ అవార్డు అందుకొన్నందుకు చిరంజీవికి సన్మానం చేయకపోవడం.. బాలకృష్ణకు చేయాలనే ఫ్యాన్ చేయడం లాంటి విషయాలను అరవింద్ గారి లాంటి పెద్ద వాళ్లు అడిగితే బాగుంటుంది. అది చాలా పెద్ద విషయం. నా వయసుకు, నా స్థాయికి మాట్లాడే విషయం కాదు. అరవింద్ గారితో అడిగితే మంచిది. ఈ పరిస్థితుల్లో నేను ఏం మాట్లాడినా బాగుండదు. ఆ విషయం గురించి నేను మాట్లాడితే కరెక్ట్ కాదు అంటూ బస్సెన్ వాసు తప్పుచుక్కొన్నారు.

సంద్యాల విచారం తర్వాత నాకు, పవన్ కల్యాణ్ కు మధ్య గ్యాస్ వచ్చిందనే విషయం సరికాదు. అందులో వాస్తవం లేదు. పవన్ కల్యాణ్ మెన్షన్ చేసింది లెవెల్ వేరేగా ఉంటాయి. ఆయన ఇలాంటి విషయాలను మనసులో పెట్టుకోని చూడడు. ఎవరు ఏం చేస్తున్నారో ఎవరు ఎలాంటి వారు? అనేది ఆయనకు పుట్టుకా లక్షణం ఉంది. నా విషయంలో ఆయన బస్సెన్ కలిసి చూడడు. పాక్కి ఏం చేస్తున్నారో పాక్ కోసం ఎలా ఉంటున్నారనేది ఆయన చూస్తారు అని బస్సెన్ వాసు వివరణ ఇచ్చారు.

మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా.. థియేటర్లు బద్దలయ్యేవి.. ఆ మూవీ ఏంటంటే?



సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ప్రస్తుతం ఇండియాన్ బిగ్ బ్రదర్ డైరెక్టర్ ఎన్ఎస్ రాజమౌళి దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లోనే మూడవ షెడ్యూల్ జరుగుతోంది. చిత్రీకరణ విషయంలో మాత్రం జక్కున్న ఎన్. ఎస్. ఎం. బి 29 సినిమాను శరవేగంగా కొనసాగిస్తున్నారు. బాలీవుడ్ స్టార్ బ్యూటీ ప్రియాంక చౌద్రీ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. మలయాళం సూపర్ స్టార్ పుణ్యరాజ్ సుకుమారన్ కీలక పాత్రతో నటిస్తోన్నారని తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉంటే మహేష్ బాబు చివరిగా గుంటూరు కారం చిత్రంతో ప్రేక్షకులను అలరించిన సంగతి తెలిసిందే. అది సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఇప్పటివరకు రెగ్యులర్ క్యారిక్చర్ లోనే నటిస్తూ వచ్చారు. కానీ అభిమానులు మాత్రం ఆయనను పవర్ స్టార్ రోల్స్ లో చూడాలని ఎంతగానో ఆశిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే మహేష్ బాబు వదిలేసిన 1800 కోట్ల సినిమా గురించి తాజాగా న్యూస్ బయటకు వచ్చింది. ఆ సినిమా చేసి ఉంటే మాత్రం మహేష్ బాబు ఇండియా ను షేక్ చేసే వారిని సినీ ప్రముఖులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

ఇంతకీ ఆ సినిమా ఏంటో తెలిస్తే అందరూ షాక్ అవుతుంది. క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ సుకుమార్, ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ కాంబినేషన్లో వచ్చిన పుష్ప చిత్రమే కావడం విశేషం. అయితే ఈ సినిమాకు మొదట హీరోగా మహేష్ బాబు అని అనుకున్నట్లుగా ఇప్పుడు తెలుస్తోంది. కానీ మహేష్ బాబు ఆ సినిమాలు వదులుకోవడంతో అల్లు అర్జున్ వద్దకు వెళ్లిందని ఫిల్మ్ సర్కిల్స్ లో గుసగుసలు నడుస్తున్నాయి. ఇక అల్లు అర్జున్ టెలిఫిక్ పెర్మార్మెన్స్ తో పుష్ప, పుష్ప 2 చిత్రాలు ఎంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేశాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన పనిలేదు.

ఆ పార్ట్ లో విజయ్ దేవరకొండ నటిస్తారని తెలుస్తోంది.

అయితే ఇంతటి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన పుష్ప చిత్రాన్ని మహేష్ బాబు ఎందుకు వదులుకున్నారా అన్నది ఇప్పుడు మిలియన్ డాలర్ క్వశ్చన్ గా మారింది. అయితే పుష్ప చిత్రం ప్రారంభానికి ముందు మహేష్ బాబు ఇంట్లో పరుసగా విషాదాలు నెలకొనడం, గుంటూరు కారం చిత్రం తర్వాత ఎన్ఎస్ రాజమౌళి తో సినిమాకు కమిట్ అవ్వడమే కారణం అని తెలుస్తుంది. ఇక పుష్ప చిత్రమే కాదు, శంభాజీ మహారాజ్ జీవిత కథతో వచ్చిన చావా చిత్రాన్ని కూడా మహేష్ బాబు వదిలేసారంటుంది. ఈ హిస్టారికల్ ఫిలిం లో మహేష్ బాబు నటించిన మాత్రం మరెంత బీభత్సం సృష్టించే వారిని ఫ్యాన్స్ అభిప్రాయపడ్డారు. ఇలా తన ముందుకు వచ్చిన రెండు బ్లాక్ బస్టర్ మూవీస్ ను మహేష్ బాబు వదులుకోవడం ఆసక్తికరంగా మారింది. ఎన్. ఎస్. ఎం. బి 29 తో మాత్రం ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ రికార్డులను తెల్లచెరుకు చేస్తారని ఫ్యాన్స్ నమ్ముతున్నారు. ఆ ప్రాజెక్టుకు మార్కెట్లోనూ భారీ డిమాండ్ ఉంది.

భైరవం మూవీ రివ్యూ అండ్ రేటింగ్

వీపురంలో జమీందార్ వంశానికి చెందిన గజపతి (మనోజ్ మంచు)కి గ్రామంలో పేరు ప్రతిష్ఠలు ఉన్నప్పటికీ.. పేదరికం వెంటాడుతుంటుంది. గజపతికి తన ఊరిలోనే పెద్దరికాన్ని ప్రదర్శించే వరద (నారా రోహిత్), అనాథగా బతికే శ్రీను (బెల్లంకొండ శ్రీను) ప్రాణస్నేహితులుగా ఉంటారు. ఇదిలా ఉండగా, ఆ గ్రామంలోని ఆలయ దర్భకర్తగా గజపతి నానమ్మ (జయసుధ) ఉంటారు. ఆలయ భూములు కాజేయడానికి మంత్రి (శరత్ లోహితస్వ) పన్నాగం వస్తుతాడు.

అనాథ అయినప్పటికీ శ్రీనును కన్నబట్టగా ప్రజలు ఎందుకు చూస్తారు? శ్రీనుతో వెన్నెల (అదితి శంకర్) లవ్ ట్రాక్ ఎలా సాగింది? గజపతిని భార్య నీలిమ (అనంది) ఎలా వేధించింది. భార్య ఒత్తిళ్లు గజపతి తన మనసును ఎలా మార్చుకొన్నాడు. ప్రాణస్నేహితులుగా ఉండే గజపతి, వరద, శ్రీను మధ్య మంత్రి ఎలా చియ్య పెట్టారు. వరద స్నేహం కోసం ప్రాణాలిచ్చేంత ప్రేమ ఉన్న గజపతి తన స్నేహితులకు ఎందుకు ఎదురు తిరిగాడు? వరద, గజపతి, శ్రీను మధ్య విభేదాలు ఎలాంటి పరిస్థితులకు దారి తీశాయి? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే భైరవం సినిమా కథ.

ఎపిసోడ్ తో తొలిభాగాన్ని ముగించి సెకండాక్ట్ అసక్తిని పెంచాడు. అయితే ముగ్గురు హీరోల మధ్య ఎమోషన్స్, బాండింగ్ ను బలంగా ఎన్ఫోర్స్ చేయాలి ఉన్నప్పటికీ.. ఆ దిశగా ప్రయత్నం సరిగా చేయలేదనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. భావోద్వేగంతో చెప్పాల్సిన సన్నివేశాల్లో యాక్టర్స్ నింపడం వల్ల సినిమాలో సోల్డ్ కాన్ మిస్ అయిందనిపిస్తుంది. ఇలాంటి లోపాలు ఉన్నప్పటికీ.. మామిడితోట సీన్ నుంచి మూవీలో సన్నివేశాలు నెక్స్ట్ రేంజ్ లోకి వెళ్తాయి. కైమాక్స్ సన్నివేశాలను చిత్రీకరించిన తీరు విజయ్ కనకమేడల ప్రతిభ ఎంతో తెలుస్తుంది. సెకండాక్ట్ ను ఇంకాస్త బెటర్ గా డిజైన్ చేయాలిందనే ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. నటీనటుల ఫెర్మార్మెన్స్ విషయానికి వస్తే.. బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ఈ సినిమాకు బ్యాక్ బోన్ గా నిలిచాడు. సినిమాలోని ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను తన పాత్ర ద్వారా బాగా ఎలివేట్ చేశాడు. నటుడిగా మరింత మెచ్చుకోదీని చూపించాడు. ష్రీ కైమాక్స్ నుంచి కైమాక్స్ సన్నివేశాల్లో తనలోని నట విశ్వరూపాన్ని చూపించే ప్రయత్నం చేశాడు. నారా రోహిత్, మనోజ్ తో పాత్రలతో మమేకమై మంచి బాండింగ్ ను ఆన్ స్క్రీన్ పై ఎలివేట్ చేశాడు. ఇక మనోజ్ మంచు నటుడిగా మరో రేంజ్ పెర్మార్మెన్స్ చేశాడు. కాస్త విరామం తీసుకొన్నప్పటికీ.. సూపర్ క్యారిక్చర్ తో రీ ఎంట్రీతో అదరగొట్టాడు. ఇండస్ట్రీలో తన టైమ్ స్పాట్ అయిందని గజపతి పాత్ర ద్వారా చాటి చెప్పాడు. నారా రోహిత్ విషయానికి వస్తే.. వరద పాత్రలో హుందాగా కనిపించాడు. తన పాత్రకు ఎంత ఎమోషన్స్ కావాలి? ఎంత యాక్టర్స్ కావాలి? అంతే సమతుల్యాన్ని పాటించి నటిగా స్క్రీన్ పై కనిపించాడు. ఇక నాన్నమ్మా జయసుధ పాత్ర అంతంత మా-త్రమేగానే ఉన్నప్పటికీ.. స్క్రీన్ మీద కనిపించినంత సేపు ఆమె ప్రజెన్స్ బాగుంది. ఈ సినిమా కథను నడిపించే పాత్రలో నీలిమగా అనంది నటన బాగుంది. కేవలం గ్లామర్ పరంగానే కాకుండా అనంది పాత్రల

స్వరూపాన్ని, సినిమా కథ దిశను మార్చే పాత్రలో ఒదిగిపోయింది. ఇక నారా రోహిత్ భార్య పాత్రలో పూర్తిగా దివ్య విజ్ఞ ఎమోషనల్ కంటెంట్ ను సినిమాకు అందించే విధంగా పెర్మార్మెన్స్ చేశారు. వెన్నెల కిషోర్ కామెడీ పెర్మర్మెన్స్ వర్క్ కాలేదు. సంపత్ రాజ్, శరత్, అజయ్, ఇతర పాత్రలు సినిమాలో గుర్తుంచుకొనే పాత్రల్లో కనిపించారు.

టెక్నికల్ అంశాల విషయానికి వస్తే.. ఈ సినిమాకు శ్రీ చరణ్ పాకల మ్యూజిక్ ప్రధానమైన బలంగా మారింది. బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ తోనే కాకుండా హీరోల ఇంట్రడక్షన్ సాంగ్ నంబర్స్ పాటలు, అలాగే వెన్నెల, గిచ్చు గిచ్చు సాంగ్ అడియో పరంగా పుల్ జోషన్ కలిగిస్తే.. తెర మీద అదే జోషన్ చూపించారు. ఇక ఈ సినిమాలో మంచి మాన్ యాక్టర్ ఎపిసోడ్స్ ఉన్నాయి. వాటిలో గ్రామంలోని వాతవరణాన్ని హరి కె వేదాంతం చక్కగా, చాలా సహజంగా చిత్రీకరించాడు. కేతే రాధామోషన్ ఈ మూవీని రాజ్ లేకుండా మంచి క్యాలిటీతో సినిమాను అందించారు. ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ హై స్టాండర్డ్ లో ఉన్నాయి. కంటెంట్ పై మరింత దృష్టిపెట్టి ఉంటే బెస్ట్ మాన్ యాక్టర్ మూవీ అయి ఉండేదనిపిస్తుంది. తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన గరుడన్ సినిమాకు భైరవం రీమేక్. ఈ సినిమాలో అన్ని రకాలు ఎమోషన్స్ ఉంటాయి. కొన్ని చోట్ల భావోద్వేగాలు లోపించాయి. యాక్టర్స్ పార్ట్ సినిమా ప్లేవర్ ను మార్చింది. పాటల బాగున్నప్పటికీ వాటి స్టైలిస్ మెంట్ సరిగా లేకపోవడం వల్ల మంచి ఫ్లోలో వెలుతున్న స్టోరీ క్లిక్ కులే వేకాయ? అనిపిస్తుంది. ఈ సినిమా పక్కా మాన్ ఎంటర్టైన్ మెంట్. బెల్లంకొండ శ్రీను, నారా రోహిత్, మనోజ్ మంచు ఫెర్మార్మెన్స్ ఈ సినిమాకు హైలైట్. కథ పరంగా పాత కథ.. కాకపోతే డిజైనింగ్ చేయాలన్న ప్రయత్నం కొంత ట్రాక్ తప్పింది. టోటల్ గా ఈ సినిమాను థియేటర్ లో ఓసారి చూసేయిస్తూ అనేది నా అభిప్రాయం.

